٢٢ مليار جنيه قيمة الراكد في شركات القطاع العام!

٤٠٠ مليون جنيه زيادة شهرية فى المخزون بسبب الكساد.. وفشل الشركات فى التسويق

كتب ـ جمال شوقي:

ارتفعت قيمة المخزون في شركات القطاع العام الي أكثر من ٢٢ ألف مليون جنيه. يقدر الخبراء حجم الزيادة الشهرية في المخزون بما لايقل عن ٤٠٠ مليون جنيه. كان حجم المخزون حوالي ٢٠ مليار جنيه في منتصف العام الماضي. ترجع زيادة المخزون الي فشل الشركات في عمليات التسويق اما بسبب الكساد أو عدم وجود أسواق خارجية أو رداءة السلع وعدم مطابقتها للمواصفات أو لاضطراب سياسات الانتاج والتسويق. كما يرجع المخزون أيضا الي شراء خامات ومستلزمات انتاج ومعدات لاحاجة للشركات اليها!! وأكد الخبراء قيام بعض الشركات بخفض معدلات الانتاج بسبب وفرة المخزون وفشلت محاولات رؤساء الشركات وأعضاء اللجان النقابية في الاتفاق علي بنود اللوائح الخاصة بالاجور والمكافآت والجزاءات. وتم الاتفاق علي تأجيل اصدارها لحين معرفة مصير قانون العمل الموحد الذي تم اعداده ومن المنتظر مناقشته في مجلس الشعب خلال الأسابيع القادمة!.

خفض فوائد القروض الزراعية بنسبة ٢٪

أعلن الدكتور حسن خضر رئيس البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي خفض أسعار فائدة القروض الزراعية بنسبة تتراوح مابين ١٪ و٢٪ بهدف التخفيف علي المزارعين وتحقيق التنمية الزراعية الشاملة وتقوية الهيكل المالي للبنك. وأكد رئيس البنك ان رؤوس الأموال بالبنك زادت بمقدار ٢٠٧ ملايين جنيه لتدعيم دوره في خدمة الزراعة.



رئيس مجلس الإدارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
جمال بدوى
مدير التحرير
عباس الطرابيلي
مساعد رئيس التحرير
سعيد عبدالخالق

□ صدرت عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى □

● السبت ١٣ شعبان ١٤١٥ هـ ـ ١٤ يناير ١٩٩٥م ـ ٦ طوبة ١٧١١ ق ـ العدد ٢٤٥٩ ـ السنة الثامنة ●



AL - WAFD □ JANUARY 14, 1995 □ VOL . 8, NO. 2459

رأى الوفد

عصا الحكومة وذهبها!

لم تعرف مصر حكومة واحدة استطاعت أن تعلن الأرقام الحقيقية لخسائر القطاع العام.. لايوجد وزير واحد لديه الشجاعة لأن يقف ويعلن أمام الرأي العام حجم الخسائر الفادحة التي منيت بها الشركات أو حجم المخزون الراكد بها أو المشاكل التي تعوق حركتها. لقد بات واضحا أن الحكومة تتستر علي نتائج أعمال هذه الشركات وتكتفي باعلان أرقام الأرباح الهزيلة التي حققتها بعض الشركات وتكتم الأرقام الحقيقية للخسائر والديون.

والقطاع العام لم يعد عاما منذ أن سمحت الحكومة بزيادة أسعار منتجاته وسلعه وخدماته كما يشاء وبالتالي اصبح في سوق حر ينافس فيه القطاع الخاص وضاع بالتالي أساس تواجده ونشأته ألا وهو تقديم الخدمات والسلع بأسعار اجتماعية تقل عن التكلفة..

كما أن القطاع العام لم يتحول إلى القطاع الخاص!! وأصبح مجرد شركات عادية لايستفيد منها المواطن البسيط شيئاً.. فلماذا التمسك ولماذا التشبث بها؟!

الناس تشعر أن القطاع العام أصبح ملكا لمديريه وحكرا علي من يختار قادته.. والناس علي حق فهي لاتعرف بالضبط من الذي يستفيد من هذا القطاع الهائل الذي أثبتت معظم شركاته فشلاً ذريعاً في مجاراة الأسواق العالمية وفي تصريف المخزون الراكد لديها وفي تحسين منتجاتها.. صحيح أن هناك شركات قليلة تعد علي أصابع اليد الواحدة تشهد تطويراً وتحديثاً وصحيح أن هناك شركات لايمكن أن تستغني عنها الدولة لانها تقدم سلعاً استراتيجية ولكن لاينكر أحد أن الغالبية العظمي من هذه الشركات لاجدوى من بقائها تحت لافتة القطاع العام!!

هذه اللافتة كفيلة بالحصول علي دعم الدولة ومال الخزانة العامة.. وهذه اللافتة أيضا كفيلة بأن تحمي الفاسدين واللصوص والمهملين والمستهترين الذين يعبثون بالمال العام!!

لم يعد خافيا علي أحد أن الحكومة تماطل في بيع الشركات للشعب لانها الأداة التي تستخدمها في تمويل بعض مرشحيها في الانتخابات العامة وفي الاملاء علي العاملين بها أسماء من يختارونهم.. انها أيضا اداة لتكريم من يثبت ولاءه..

انها باختصار.. عصا الحكومة وذهبها!!

«الوفد»

تصاعد أزمة تكلفة رسوم تأشيرات العمل بالسعودية

ارتفاع سفر الفرد الى ٣٥٠٠ جنيه للشركات و ٦ آلاف للتعاقد الشخصي

كتب ـــ محمد عبدالعليم:

أثار قرار زيادة رسوم تأشيرات العمل بالسعودية، ردود فعل غاضبة. ارتفعت الرسوم الى ٩٢٠ جنيها بدلا من ٤٦ جنيها، بخلاف رسوم تصديق عقد العمل، وتضمن القرار تطبيق الزيادة الجديدة بأثر رجعي على الجوازات الموجودة بجميع القنصليات السعودية الثلاث والمسلمة قبل يوم ١٠ «يناير». زاد عبء المواطن المصرى المسافر الى السعودية بغرض العمل. يتكلف الفرد بعد تطبيق الزيادة ما بين ٣٠٠ الى ٦٠٠ جنيه رسوم استخراج جواز السفر من الداخلية، و ١٠٠ الى ١٥٠ جنيها رسوم تكاليف المستندات اللازمة للسفر، ومابين ١٦٠ الى ٢٠٠ جنيه رسوم الشهادة الصحية من المستشفيات المعتمدة لدى السفارة السعودية، كما تشمل مابين ٩٢٠ الى ١٠٠٠ جنيه رسوم استخراج تأشيرة الدخول من القنصليات السعودية، ومابين ٣٠ الى ٥٠ جنيها رسم تصديق عقد العمل ومابين ٢٥٠ الى ٣٠٠ جنيه تذكرة سفر بالطريق البرى او البحر درجة ثالثة، ومابين مائة جنيه الى ١٢٠ جنيها رسوم اذن عمل للمسافر لاول مرة بتصاريح العمل بوزارة الداخلية، ومابين مائة جنيه الى ١٢٠ جنيها الضريبة المقررة على المصريين العاملين فى الخارج لوزارة المالية ومن ٤٠ الى ١١٠ جنيهات رسوم التنقلات للحصول على التأشيرة. وتبلغ تكلفة السفر للفرد الواحد للسافر براً او بحرا مابين ألفين و ٢٦٥٠ جنيها. ويضاف على ذلك من مائة الى ٣٥٠ جنيها نسبة الـ ١٪ من الاجر السنوى للمسافر عن طريق الشركات وترتفع تكلفة السفر عن طريق الشركات مابين ٢١٠٠ الى ٣٠٠٠ جنيه. وتبلغ تكلفة المسافر عن طريق التعاقد الشخصى مابين ٤٠٠٠ الى ٥٥٠٠ جنيه. واشار عبدالجليل مجاهد رئيس مجلس ادارة شعبة شركات الحاق المصريين بالخارج ان التكاليف تدفع قبل السفر ويتحمل العامل ٥٠٠ ريال سعودى رخصة الاقامة لدى وصوله، ومائة ريال رخصة العمل. وترتفع تكلفة الحصول على فرصة عمل فى السعودية مابين ٢٥٠٠ الى ٣٥٠٠ جنيه للمسافر عن طريق الشركات، ومابين ٤٥٠٠ الى ٦٠٠٠ جنيه للمسافر عن طريق التعاقد الشخصى. وطالبت الشعبة بتدخل الرئيس مبارك لتدارك هذا الخطر الذى يهدد للمصريين للسافرين الى الخارج. ويستوعب سوق العمل السعودى اكبر نسبة للعمالة المصرية وهاجمت الشعبة تراخي الحكومة المصرية فى انهاء هذه الازمة. وانتقدت موقف وزارة الداخلية فى عدم تنفيذ قوانين وقرارات وزارة القوى العاملة.

«فهد» يجري اتصالات مع «مبارك» و«الأسد»

الرياض ـ اش ا: أجري خادم الحرمين الشريفين، الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية، اتصالين تليفونيين الليلة قبل الماضية مع الرئيسين حسني مبارك وحافظ الأسد. تناول الاتصال المستجدات السياسية والأمنية علي الساحتين العربية والدولية، واستعراض الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

الأكازيـون الشتوى بعد غد

يبدأ بعد غد «الاثنين» الأوكازيون الشتوي، ويستمر حتى أول أيام عيد الفطر المبارك. أعلن الدكتور أحمد جويلي وزير التموين بدء الأوكازيون مبكراً للتيسير على المواطنين.

وقف قرار منع طلاب تجارة الاسكندرية من الامتحان

الاسكندرية ــ مؤمن رشاد:

قضت محكمة القضاء الاداري بالاسكندرية، بوقف تنفيذ قرار عميد كلية التجارة، برفض تأدية بعض الطلاب لامتحانات السنة الرابعة بالكلية في المواد التي رسبوا فيها فقط. كما ألغت المحكمة مايترتب علي ذلك من آثار. أكدت المحكمة أن لائحة الكلية حددت المواد الدراسية بمختلف الفرق. كما أكدت أن التعديلات الجديدة لا تسري على الراسبين فى السنة الرابعة خلال العام الحالي. صدر الحكم برئاسة المستشار أحمد محمد جمعة وعضوية المستشارين عادل فهيم ومحمد مبارك

قبول ٢٨٠ ألف طالب بالجامعات لمواجهة مشكلة الدفعة المزدوجة

كتب ـ زكي السعدني:

بدأت الجامعات في تحديد الاعداد المقترح قبولها من الناجحين في الثانوية العامة هذا العام بكليات ومعاهد الجامعات. أخذت الجامعات تعليمات بزيادة اعداد المقبولين بنسب مضاعفة عن الأعوام الماضية لاستيعاب طلاب الدفعة المزدوجة، ووجود أماكن لجميع الناجحين بالكليات والمعاهد. وأكدت التعليمات ضرورة التوسع في الاعداد المقترحة للقبول بكل كلية ومعهد.

ومن المنتظر قبول أكثر من ٢٨٠ ألف طالب وطالبة بمختلف كليات ومعاهد الجامعات. يتقدم لامتحانات الدفعة المزدوجة أكثر من ٤٠٠ ألف طالب وطالبة بالاضافة الي طلاب الشهادات الفنية المتوسطة والمتقدمة. كما تقرر زيادة أعداد المقبولين من حملة الشهادات الفنية. كما تقرر قبول جميع الناجحين في الثانوية العامة بالجامعات والمعاهد التابعة لوزارة التعليم. ووافقت مجالس الجامعات علي تحديد الأعداد المقرر قبولها بالكليات الجديدة التي ستبدأ بها الدراسة اعتباراً من العام القادم. كما وافقت مجالس الجامعات علي زيادة فرص الالتحاق الكمي بالكليات هذا العام لمواجهة مشكلة الدفعة المزدوجة.



التحفظ علي ممتلكات الريان بالاسكندرية

النيابة تحصر ممتلكات فرعي «التراث» و«الرد العينى»

الاسكندرية ـ السيد سعيد:

قام فريق من رؤساء ووكلاء النيابة العامة باشراف المستشار عزب أبو الخير المحامي العام لنيابات شرق الاسكندرية بتنفيذ قرار المستشار رجاء العربي النائب العام بالتحفظ علي جميع ممتلكات الريان بالاسكندرية. كان النائب العام قد أصدر قراراً باختصاص نيابة حوادث شرق الاسكندرية لتنفيذ قرار التحفظ. وانتقل فريق يضم بليغ عبدالعزيز رئيس النيابة وهشام ساهل مدير النيابة وسامح عبدالله وأشرف أبو يوسف وأيمن رمضان وفهمي البير وعبدالعاطي شعلة وكلاء النيابة، الي دار الريان للتراث ودار الريان للرد العيني وتم حصر الممتلكات والدفاتر والمستندات الخاصة بالمودعين والتحفظ عليها.

الحكومة تتجاهل النقابات المهنية فى مناقشة قانون العمل

كتب ـ مجدى حلمى:

تجاهلت وزارة القوى العاملة تمثيل النقابات المهنية فى جلسات الاستماع لمناقشة مواد مشروع قانون العمل الموحد. انتقدت النقابات تجاهل الوزارة لمطالبها بضرورة اشتراكها فى مناقشة القانون. وحذرت من تحريره داخل مجلس الشعب. وكانت النقابات المهنية قد أعلنت رفضها لمشروع القانون وقررت وضع مشروع قانون بديل.

حريق يلتهم مخيم إيواء منكوبي السيول بأرمنت

شب حريق هائل في مخيم إيواء منكوبي السيول بمركز أرمنت وكان العقيد فتحي سالم مأمور مركز أرمنت قد تلقي بلاغاً بنشوب حريق بمنطقة خيام إيواء منكوبي السيول بناحية عزبتي الشخايرة ونغار. تبين من معاينة الرائد محمود حاتم رئيس مباحث المركز ومعاونة النقيب مدحت أبو شوشة قيام احدي السيدات باشعال مصدر حراري تطايرت احدي الشرارات وأمسكت بخيام المنكوبين مما أدي الي تفحم الطفل محمود أبو الحجاج أحمد البالغ من العمر أربع سنوات ونفوق ٨ مواشي وتشريد ١٠٣ أسر.

النيابة تواصل التحقيق فى احتراق مصنع الكترونيات المحلة

طنطا ــ عاطف دعبس:

تواصل اليوم نيابة مركز المحلة الكبرى برئاسة معوض النجار تحقيقاتها فى حادث احتراق مصنع الاليكترونيات بالكامل. نفى المهندس سامى لبيب صاحب المصنع وجود شبهة جنائية وراء الحادث، وأكد بعد تحسن حالته الصحية امام وكيل النيابة تأمينه بنسبة ٢٠٪ على المعدات والآلات، وأشار الى عدم تأمينه على المنشآت والمخازن، وكشف عن اقتراضه ٣٧ مليون جنيه من البنوك لتجهيز المصنع.

مصرع خفير و٣ إرهابيين بالمنيا

كتب ـ يسري شبانة وعبده حسانين:

أطلق مجهولون الرصاص علي الخفير اسحاق شحاتة حنين ببلدة منشية النصر مركز أبو قرقاص بالمنيا. ولقي مصرعه في الحال. وتمكن الارهابيون من الاستيلاء علي سلاحه ولاذوا بالهرب وسط زراعات القصب المنتشرة حول القرية. أكد مصدر أمني مسئول بوزارة الداخلية أن أجهزة الأمن تمكنت من القبض علي مجموعة من مرتكبي الحوادث الأخيرة بمحافظة المنيا. وكانت قوات الأمن قد داهمت وكراً للارهابيين بقرى ونجوع محافظة المنيا. لقي خلال الحملات ٣ ارهابيين مصرعهم وتم القبض علي ٧ ارهابيين. تجري مباحث أمن الدولة التحقيقات معهم. أصيب خلال الحملات النقيب اسماعيل هاشم من قوات أمن المنيا. وتم نقله الي المستشفي لاسعافه. عثرت أجهزة الأمن داخل أوكار الارهابيين القتلي والمقبوض عليهم علي أسلحة آلية سريعة الطلقات وطبنجات خاصة برجال الشرطة.

الأهلى يهزم اتحاد عثمان بضربة جزاء والاوليمبى يفوز على الاسماعيلى

ياسر ريان يحاول المرور من لاعب اتحاد عثمان (تصوير: مجدى حنا)

فاز فريق الأهلى على اتحاد عثمان ١/صفر.. فى المباراة التى اقيمت بينهما ـــ امس ـــ باستاد المقاولون العرب فى اطار مباريات الاسبوع الـ ١٥ للدورى العام لكرة القدم..

احرز هدف الاهلى محمود أبوالدهب من ضربة جزاء فى الدقيقة ١٨ من الشوط الثانى.. جاء المباراة ضعيفة المستوى سيطر الاهلى على مجرياتها ولكن دون فاعلية على المرمى، ولجأ هادى خشبة ومحمود أبوالدهب وهشام حنفى للتسديد على المرمى لمواجهة «التكتل» الدفاعى لاتحاد عثمان الذى اعتمد على الهجمات المرتدة بقيادة مدحت فقوسه وحمد ابراهيم وعليان فاروق.. وتحمل خط دفاعه عبئا كبيرا خاصة خالد الشبراوى وحسام حافظ.. نشط الاهلى بعد نزول وليد صلاح فى الشوط الثانى واعطى لفيلكس وحسام عدة تمريرات خطيرة..

ارتفع رصيد الاهلى الى ٣٥ نقطة، وتوقف رصيد اتحاد عثمان عند ١٢ نقطة.. ادار اللقاء الحكم الدولى السيد العزبى..

كما فاز الاوليمبى على الاسماعيلى ١/٢.. فى اول مباراة له على ستاد الاسكندرية.. احرز هدفى الاوليمبى ايهاب جابر، وللاسماعيلى محمد صلاح أبوجريشة.. ارتفع رصيد الاوليمبى الى ٢١ نقطة.. وتوقف رصيد الدراويش عند ٢٦ نقطة..

وفاز المحلة على بلدية المحلة ١/صفر احرزه عادل ابراهيم فى الشوط الثانى..

وتعادل بدون اهداف كل من الاتحاد مع جمهورية شبين، والقناة مع السويس..

الرياضة «ص١٠» و «ص١١»

وزير التعليم يتهم لجان ترقية أساتذة الجامعات بالتلاعب ويقرر زيادة مصروفات الدراسة الجامعية تدريجياً

الاسكندرية ـ زكريا فكري:

أعلن الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم، الانتهاء من وضع النظام الجديد لترقية أعضاء هيئة التدريس بالجامعات. أكد الوزير وقف المجاملات والتدخلات الشخصية والمزايدات التى شابت عملية ترقية الأساتذة. اتهم الوزير بعض المشرفين على عمليات الترقي بالحصول على الهدايا الثمينة، مقابل الموافقة على منح درجة الترقية.. أكد الوزير تشكيل لجان الترقيات بالجامعات، ووضع معايير جديدة لرفع معدلات الأداء والكفاءة. اشترط الوزير للترقية، تقديم أبحاث تتراوح بين ٤، ٧ أبحاث. يتولي تقييم الأبحاث لجنة محكمية مكونة من ٢١ استاذاً ممن أمضوا خمس سنوات على الأقل في درجة أستاذ. يتقدم المرشح للترقية لدرجة أستاذ أو أستاذ مساعد بتقرير علمى واف. يبدأ العمل بنظام الترقيات الجديد فى «سبتمبر» القادم. وكان وزير التعليم قد عقد لقاء موسعاً مع أعضاء هيئة التدريس بجامعة الاسكندرية امس الأول. قرر الوزير رفع المصروفات الدراسية لطلاب الجامعات تدريجياً. ويتم تحديد التمويل اللازم لكل جامعة بناء على تقييم النشاط.

المدفعية الروسية تواصل القصف المكثف علي «جروزنى»

«يلتسين» يفقد السيطرة على الأمور فى روسيا

موسكو ـ جروزني ـ وكالات الأنباء: قصفت أمس المدفعية الروسية بعنف ساحة مينوتكا جنوب العاصمة الشيشانية جروزني. سقط ٤٠ صاروخاً من طراز نجراد علي الساحة ولم تقع اصابات. كما قصفت المدفعية وسط العاصمة بصاروخ في كل عشر ثوان تقريباً. استهدف القصف محطة القطارات والشوارع الرئيسية في المدينة. وألقت الطائرات الروسية قنابل علي أهداف حيوية. وتحاول القوات الروسية الاستيلاء علي قصر الرئاسة باقتحامه في هجوم خاطف. وذكرت دوائر دبلوماسية غربية أن الحرب في الشيشان أوضحت بجلاء عدم سيطرة الرئيس الروسي بوريس يلتسين علي الأمور في روسيا. واستشهدت هذه الدوائر بما يدعم رأيها وهو تولي يلتسين قيادة القوات المسلحة بنفسه بعد فشل قيادتها في الحرب. وأضافت المصادر أن هذه الأوضاع في روسيا أحدثت قلقاً عميقاً في الدول الأوروبية الشرقية.

تفاصيل أخرى «ص٤»

المعارضة الجزائرية تطالب باجراء انتخابات جديدة

روما ـ وكالات الأنباء: وقعت ٨ جماعات جزائرية معارضة وثيقة مشتركة لانهاء الصراع بين الحكومة والجماعات المسلحة. تطالب الوثيقة بضرورة عقد مؤتمر وطني لتحديد ترتيبات المرحلة الانتقالية حتي اجراء انتخابات حرة ونزيهة. كما تطالب بالافراج عن قيادات الجبهة الاسلامية للانقاذ المحظورة وجميع المسجونين السياسيين ووقف الاعتداءات علي المدنيين والأجانب والممتلكات العامة.

والمعارضة الإيطالية تهدد باقالة الحكومة

روما ـ وكالات الأنباء: تعهد حزب التحالف الوطني المعارض في ايطاليا باقالة أي حكومة انتقالية جديدة. هدد جيانفرانكو فيني زعيم الحزب بمحاربة الحكومة القادمة. وأوضح أن تعيين الرئيس الايطالي أوسكار سكالفارو أي شخص خلفاً لبيرلسكوني لرئاسة الوزراء سيكون انقلاباً سياسياً. وطالب فيني الرئيس الايطالي باحترام قواعد العملية الديمقراطية.

لجنة الإسكان بمجلس الشعب تطلب سرعة تطبيق قانون تنظيم العلاقة بين المالك والمستأجر وتثبيت أسعار المياه

القاهرة ــ اش ا: طالبت لجنة الاسكان والمرافق بمجلس الشعب بضرورة الاسراع فى اصدار المرحلة الاولى لمشروع قانون تنظيم العلاقة بين المالك والمستأجر وتشمل المبانى الجديدة والوحدات غير المؤجرة وغير السكنية. كما طالبت اللجنة باعداد مشروع قانون آخر للمساكن القديمة التى تعد اساس مشكلة الاسكان. واوصت اللجنة فى تقرير اعدته بتبسيط اجراءات الحصول على تراخيص البناء والهدم. كما اوصت باستثناء بعض المدن والقرى من تطبيق قانون المبانى التى لا تتمشى طبيعتها مع توفير الاراضى الصالحة للبناء. كما طالبت اللجنة بتثبيت اسعار مياه الشرب حتى لا يتحمل المواطنون اعباء اضافية، تفوق قدراتهم خاصة فى المناطق الشعبية

الطقس.. معتدل

يتوقع خبراء الأرصاد الجوية، طقسا معتدلا نهارا وشديد البرودة ليلا على كافة الأنحاء

النشرة الجوية «ص٢»

تزوير الإنتخـابات

النيابة تبدأ التحقيق فى حادث قطار الأقصر اصابة ٧ مواطنين بينهم سائحتان

قنا ـ عبداللاه محمد:

بدأت النيابة العامة بقنا التحقيق في واقعة الاعتداء علي قطار الأقصر السياحي. تبين وجود ٥٢ طلقة من بندقية آلية في جسم القطار، ونفي المصابون أمام المستشار عبدالله عبدالكريم المحامي العام لنيابات قنا مشاهدتهم للجناة. وكشفت المعاينة عن أن مرتكبي الحادث ٣ أشخاص من الجماعات التي تتخذ من وسط قنا مسرحا لعملياتهم. وكان مجهولون قد قاموا مساء أمس الأول، باطلاق النيران علي القطار السياحي القادم من الأقصر الي القاهرة رقم ٨٥. وأسفر الحادث عن اصابة ٧ ركاب بينهم سائحتان وعامل البوفيه ومخبر سري و٣ ضباط. كما أسفر الحادث عن تهشم بعض نوافذ القطار، وتلفيات بعربات القوي المحركة. وانتقلت قيادات الأمن بقنا لمكان الحادث. وتم نقل المصابين الي المستشفي العام، ويتم نقل السائحتين الأرجنتينيتين بالطائرة الي القاهرة للعلاج. وأكدت التحريات أن الجناة هم الذين نفذوا عمليات بعثة اليونسيف، والتوبيس نقافة تسيلحي، وقتل خفراء كوبري المشي، كما أكدت مسئوليتهم عن مصرع حراس كنيسة قفط وسائر الحوادث الارهابية بالمنطقة، كما كشفت المعاينة عن وجود قصور أمني خطير سهل للارهابيين نصب كميناً للقطار واطلاق الرصاص عليه.

(تفاصيل «ص١٨»).

«الألفى» يؤكد استمرار المواجهة الحاسمة للقضاء على فلول الإرهابيين

أكد اللواء حسن الألفي وزير الداخلية أن أجهزة الأمن تمتلك حالياً قاعدة معلومات علي أعلي مستوي مما جعل زمام المبادأة والمبادرة في يديها. أكد الوزير خلال الاحتفال الذي أقيم امس في أكاديمية الشرطة بمناسبة انتهاء الدورات التدريبية لـ ٢٢٩ ضابطاً أن أجهزة الأمن لن تتردد في ضرب البؤر الاجرامية التي تحاول فرض ارهابها علي المجتمع. وأكد أن كل ابن من أبناء الشرطة يدرك أن رسالته الأمنية رسالة عظيمة ونبيلة وأن معركته ضد الارهاب لن تتوقف مهما كانت التضحيات. وأشار الوزير الي أن أجهزة الأمن تواجه بكل ردع الخارجين علي القانون وأن المواجهة الحاسمة سوف تستمر ولن تتوقف حتي يتم القضاء علي كافة العناصر الارهابية الهاربة. أعلن اللواء الألفي أن سياسة الوزارة في الفترة الحالية هي تقديم كافة الخدمات الأمنية في سهولة ويسر والتأكيد علي حسن معاملة المواطنين. ورفض أية تجاوزات من جانب أبناء الشرطة لأي مواطن.



تليفونات

التحرير: ٣٤٨٣٠٧٩ ، ٣٤٨١٨٦٣ ، ٣٤٨٣٣٤٣ ، ٣٤٨١٨٠٦
الفاكس: ٣٦٠٢٠٠٧
الاعلانات: ٣٤٨٧٨٥١ ، ٣٤٨٧٨٣٩
الحزب: ٣٤٨٠٨٣٠ ، ٣٤٨١٣٧٥

مقار الوفد بالمحافظات

● الاسكندرية: مقر الجريدة ٧٣ طريق الحرية
التحرير: ٤٩٤٣٣٢
الاعلانات: ٤٩٠٢٠٣٢
مقر الحزب: ٣٧ شارع النبى دانيال تليفون: ٨١٩٥٥٥
● الجيزة: ٤٣٨ ش الهرم ت: ٦٣٦١٢٠
● بنها: ٢٣ شارع سعد زغلول ت: ٢٢٤٥٥٤/٢٢٦٣٦٩
● دمياط: شارع البحر بجوار السنترال الجديد ت: ٣٢٢١٧٢
● طنطا: ١ شارع يوسف الصديق ت: ٣٣٣٨٩٧
● المنصورة: ٨ شارع الشريف الرضى ت: ٣٢٤٩٣٩
● مطروح: امام فندق شبرد ت: ٩٤٣٧٣٧
● السويس: ٣٩ ش احمد شوقى ت: ٢٢٥١١٧
● بورسعيد: ش محمد محمود ت: ٢٢٢٢٩٨ ، ٢٣٥١٦٠
● شبين الكوم: عمارات الاوقاف . شارع جمال عبدالناصر
● الاسماعيلية: ٩ ش فريد ندا ت: ٢٢٥٥٠٩
● الفيوم: مساكن الشيخ حسن ت: ٣٢٤٨٦٨
● بنى سويف: ٨٢ ش الشقنقيرى من ش الابراهيمية ت: ٣٢٤٢٨٦
● المنيا: مدينة المنيا ت: ٣٢٣٢٧٣
● قنا: ميدان الجبلاوى ت: ٣٢٥٥٠٥
● اسوان: شارع المدارس ت: ٣٢٢١٨٠
● اسيوط: شارع سعد زغلول ت: ٣٣٠٣٧٣
● دمنهور: ١ ش نادى المعلمين ت: ٣٣٦٨٥٦
● الزقازيق: ٦٨ ش المدير ت: ٣٢٢٥١٠
● الوادى الجديد: الوادى الجديد ت: ٩٠٠٠٣٩
● سوهاج: سوهاج ت: ٣٢٤٠٠٥
● العريش: العريش ت: ٣٤١٣٠٦ ، ٣٤٣٣٠٦

الاشتراكات

العدد اليومى: لمدة عام ١٤٠ جنيها . لمدة نصف عام ٧٣ جنيها . لمدة ٣ شهور ٣٧ جنيها . خارج مصر ٣٠٠ دولار فى السنة
العدد الاسبوعى: فى الدول العربية ٨٠ دولارا . والدول الاجنبية ١٠٠ دولار

«النشرة الجوية»

طقس شتوى معتدل نهاراً شديد البرودة ليلاً على كافة الانحاء وتظهر بعض السحب المنخفضة والمتوسطة شمالاً كما تظهر الشبورة المائية فى الصباح الباكر على اماكن متفرقة من الدلتا والقاهرة والرياح شمالية الى شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة .

درجات الحرارة

القاهرة ١٩ ـ ٨ الاسكندرية ١٧ ـ ٧ مرسى مطروح ١٧ ـ ٨ بورسعيد ١٧ ـ ٩ الاسماعيلية ١٩ ـ ٨ السويس ٢٠ ـ ٨ العريش ١٧ ـ ٧ الطور ١٩ ـ ٩ سانت كاترين ١٦ ـ ٤ رفح ١٩ ـ ٩ شرم الشيخ ٢١ ـ ١١ الغردقة ٢١ ـ ٩ المنيا ٢٠ ـ ٥ الفيوم ١٩ ـ ٧ اسيوط ٢١ ـ ٦ سوهاج ٢١ ـ ٦ الاقصر ٢٢ ـ ٩ اسوان ٢٢ ـ ١٢ الوادى الجديد ٢١ ـ ٧ سيوة ١٩ ـ ٦

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق
القاهرة	٥,٢١	٦,٥٢
الاسكندرية	٥,٢٧	٧,٠٠

	ظهر	عصر
القاهرة	١٢,٠٤	٢,٥٧
الاسكندرية	١٢,٠٩	٣,٠٠

	مغرب	عشاء
القاهرة	٥,١٦	٦,٣٨
الاسكندرية	٥,١٩	٦,٤٢

فضيلة المفتى فى مؤتمر صحفى بواشنطن :
المسلمون والمسيحيون فى مصر عاشوا «١٤» قرنا متحابين
الاسلام برىء من جرائم القلة الضئيلة.. والأديان تنبذ الارهاب والتخريب

واشنطن ـ ا . ش . ا :

اعلن الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الديار المصرية ان الزيارة التى يقوم بها للولايات المتحدة الامريكية مع الدكتور صموئيل حبيب رئيس الطائفة الانجيلية بمصر . تهدف الى تحقيق الانفتاح على الغير والاستماع الى الآخرين وتبادل الافكار معهم .

وقال طنطاوى فى مؤتمر صحفى بنادى الصحافة الوطنى بواشنطن بمناسبة انتهاء زيارته للولايات المتحدة . وشاركه فيه الدكتور حبيب " ما ارادا ان يشرحا للشعب الامريكى وللعالم اجمع ان المصريين عاشوا على مدى ١٤ قرنا مسلمين ومسيحيين اخوة متحابين تجمعهم مصالح مشتركة مثلما تظللهم سماء واحدة ويشربون معا من ماء واحد وهو ماء النيل .

واكد ان تلك هى الروح السائدة بين الغالبية العظمى فى مصر من مسلمين ومسيحيين وانه اذا كانت هناك قلة لم تفهم الدين فهما سليما كما يحدث فى كل بلدان العالم ، وارتكبت الجرائم باسم الدين فان الاديان السماوية جميعها على راسها الاسلام . بريئة من افعال هذه القلة الضئيلة لان الاديان تنبذ القتل والارهاب والافساد والتخريب . وقال الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الديار المصرية فى المؤتمر الصحفى . اننا كرجال دين نعلن بكل قوة اننا ضد الظلم والتخريب والقتل والطغيان . سواء صدر من الحاكم او المحكوم لان الاديان السماوية كلها تدعو الى المنطق والحب فى كل سلوك كما تدعو الى التحلى بالفضائل ونبذ الرذائل . كما اوضح الدكتور صموئيل حبيب ان زيارته هو والمفتى تهدف ايضا الى تاكيد الحاجة الى عمل وتعاون مشترك من اتباع جميع الديانات من اجل اقامة السلام . الذى يبزغ عصره من اطلالة القرن الواحد والعشرين . كما اكد بدوره انه ايا كانت الحوادث التى تقع فى مصر فانها لاتصدر الا عن قلة ضئيلة . ورفض المفتى الاجابة على سؤال عن قضية عمر عبدالرحمن الذى بدات محاكمته امام احدى محاكم نيويورك فى الاسبوع الماضى بتهمة التامر لارتكاب اعمال عنف واغتيالات . وقال ان العادة جرت على عدم الخوض فى امور معروضة على القضاء . وذلك احتراما للقضاء سواء فى الولايات المتحدة او غيرها . وردا على سؤال حول الحكومة الاسلامية .. اوضح الدكتور طنطاوى ان المعنى المقصود بهذه العبارة هو انها حكومة للدين والدنيا . لان شريعة الاسلام لاتفصل بين الدين والدنيا وانما تعطى لكل انسان تخصصه وتطلب من الجميع التعاون مع الغير تعاونا صادقا وامينا . وقال اننا الآن فى عصر التخصص . فرجل الدين له تخصصه ورجل السياسة له تخصصه كذلك . وليس معنى الفصل بين الدين والسياسة ان رجل الدين لايعرف شيئا عن احوال بلاده . او ان رجل السياسة لايعرف شيئا عن دينه . كما نفى المفتى ان يكون الازهر الشريف قد منع عرض افلام او نشر كتب او اذاعة اغنيات بعينها . وقال فى اجابة على سؤال بهذا الشان انه لا الازهر ولا المفتى يملك مصادرة اى كتاب لان من يملك ذلك هو الهيئات القضائية المختصة .

أخبار الحزب

اليوم حفل دينى بجامع سيدى القللى

اعلن ياسين سراج الدين عضو الهيئة العليا للوفد ورئيس لجنة الوفد بالقاهرة اقامة احتفال دينى كبير مساء اليوم «السبت» للتلاوة والتواشيح الدينية بشارع جامع سيدى محمد القللى .

غدا .. افتتاح مؤتمر التمثيل التجارى

يفتتح الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال العام والدولة للتنمية الادارية ومحمود محمد محمود وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية غدا المؤتمر الاول المشترك بين كل من التمثيل التجارى وشركات قطاع الاعمال العام ويناقش قضايا التصدير لكل من الدول الاوروبية والامريكتين . ويحضره عدد من رؤساء المكاتب التجارية فى الدول الاوروبية والامريكتين ومسئولو التصدير فى شركات قطاع الاعمال العام .

برنامج تدريبى حول العملات والشيكات المزورة

كتب ـ محمود عبدالعظيم :

يقوم المعهد العربى للتدريب المصرفى حاليا باعداد برنامج تدريبى بالقاهرة حول احدث اساليب كشف التزوير والتزييف فى الاوراق المالية والشيكات المصرفية . واوضح الدكتور مصطفى هديب مدير عام المعهد ان البرنامج يستهدف اطلاع العاملين بالبنوك المصرية على احدث الوسائل التكنولوجية المستخدمة فى العالم للتعرف على العملات الورقية المزورة والتوقيعات المزيفة على الشيكات المصرفية .

رئيس مجلس الشيوخ الباكستانى يزور مصر

● يصل الى القاهرة غدا رئيس مجلس الشيوخ الباكستانى وسيم سجاد على راس وفد برلمانى من مجلس الشيوخ يضم تسعة اعضاء هم السناتور حاجى جول شيرخان والسناتور م . طارق شودرى والسناتور كمال الدين اظفر والسناتور يحيى بختيار والسناتور غلام قادر شانديو والاستاذ الدكتور سجاد مير وسكرتير المجلس السيد عبدالقيوم خان . وذلك فى زيارة رسمية تستغرق ستة ايام بدعوة من الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى . وسوف يناقش رئيس مجلس الشيوخ الباكستانى مع نظيره المصرى ومسئولين مصريين آخرين المسائل ذات الاهتمام المشترك .

تبرعوا لمنكوبى التليفونات !!!..

رئيس الأركان عاد من اليونان

القاهرة ـ ا . ش . ا :

عاد الى القاهرة مساء امس الاول الفريق صلاح حلبى رئيس اركان حرب القوات المسلحة ، والوفد المرافق له بعد زيارة لليونان استغرقت يومين . اجرى الفريق حلبى خلال الزيارة مباحثات مع نظيره اليونانى .

فتوى جديدة لجهاز التنظيم والادارة

القاهرة ـ ا . ش . ا :

اكد الجهاز المركزى للتنظيم والادارة جواز اعادة تعيين العامل فى وظيفته السابقة التى كان يشغلها او فى وظيفة اخرى مماثلة فى ذات الوحدة او فى وحدة اخرى بذات اجره الاصلى الذى كان يتقاضاه مع الاحتفاظ له بالمدة التى قضاها فى وظيفته السابقة فى حساب الاقدمية . واوضح الجهاز فى تفسير اصدره الدكتور حسين رمزى كاظم رئيس الجهاز انه فى هذه الحالة يجب ان تتوافر فى العامل الذى يتم اعادة تعيينه الشروط المطلوبة لشغل الوظيفة التى يعاد التعيين عليها .

العمالة المصرية تحتل المركز الأول فى قطر

اوضحت دراسة اعدتها وزارة القوى العاملة والتشغيل ان العمالة المصرية بقطر تحتل المركز الاول لجميع الجنسيات الوافدة الى سوق العمل القطرية . تبلغ قوة العمل المصرية بقطر حاليا اكثر من ٢٣ الف مصرى . وذكرت الدراسة ان القطاع الحكومى بقطر يعمل به خمسة آلاف و٦٨٦ منهم مدرسون

١٥٠ مليون جنيه تكاليف مرافق طريق القاهرة ـ الاسماعيلية

بلغت تكاليف مشروعات المرافق بمدينة العبور على طريق القاهرة الاسماعيلية الصحراوى ١٥٠ مليون جنيه . وصرح الدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير الدولة للمجتمعات العمرانية الجديدة بان المشروعات تشمل محطة مياه لتغذية المدينة بطاقة ٢٠ الف متر مكعب يوميا فى المرحلة الاولى . واشار الى انه يجرى حاليا الاعداد لانشاء محطة تنقية مياه شرب بطاقة ٦٦٠ الف متر مكعب لتغذية مدن العبور والتجمعات السكنية الاول والثالث والخامس التى يجرى انشاؤها

محافظ بورسعيد يقود «زفة بحراوى» لتأييد مرشح الحزب الوطنى !!

بورسعيد ـ عبدالرحمن بصلة

اشتدت معركة الانتخابات التكميلية على مقعد «سرحان» بدائرة حى العرب ببورسعيد ودخلت مرحلتها الاخيرة ، والتى من المقرر اجراؤها بعد غد «الاثنين» وفى تطور سريع للاحداث لمحاولة الضغط على الناخبين بالدائرة واستغلال المدة القصيرة الباقية فقد قام فخر الدين خالد محافظ بورسعيد امس بجولة داخل قرى جنوب بورسعيد «بحر البقر والكاب وام خلف» . واعطى تعليمات صارمة لجميع قيادات الحزب الوطنى ببورسعيد لمرافقته فى الزيارة مستغلا امكانيات المحافظة وتم استدعاء على زريق رئيس الاتحاد التعاونى للثروة المائية لمساندة مرشح الحزب الوطنى . وقام المحافظ باصطحابه معه فى جولة الجنوب فى زفة بحراوى كبيرة ضمت سيارات المحافظة يتقدمها سيارات النجدة ولزوم الزفة . وقام المحافظ باداء صلاة الجمعة هناك . كما قام احمد سرحان المرشح المستقل بعقد لقاء جماهيرى مساء امس الاول بشارع سعد زغلول والازهر وقد كان لقاء ناجحا استقبلته فيه جماهير شعب بورسعيد بالورود والهتافات المؤيدة له . حضر اللقاء قيادات احزاب المعارضة ببورسعيد واعلنوا رفضهم للتدخلات المستمرة من محافظ بورسعيد واستغلال كافة امكانيات المحافظة لصالح مرشح الحزب الوطنى والضغط على اصحاب المصالح والمواطنين لاختياره وضمان نجاحه . واعلنوا استنكارهم لعدم وقوف محافظ بورسعيد على الحياد وترك حرية الاختيار للمواطن البورسعيدى بدون تدخل منه او ضغوط .

لجنة الصناعة والمواصلات لمتابعة خط حديد أبوطرطور

تم تشكيل لجنة من المسئولين بوزارتى الصناعة والمواصلات . لمتابعة العمل بخط سكة حديد . سفاجا ابوطرطور ، الذى ينشا خصيصا لنقل فوسفات ابوطرطور ، عبر ميناء ، سفاجا البحرى .

اعلن الدكتور ابراهيم فوزى وزير الصناعة ، انه يتم مد ١٥ كيلو مترا ، من الخط ، شهريا ، باستخدام آلات حديثة ، تم استيرادها خصيصا لهذا الخط .

وزير الثقافة يرفض التطبيع مع إسرائيل
خطة ثقافية لمواجهة مشاكل الارهاب

كتب ـ عماد الغزالى وعبدالعزيز النحاس

نفى فاروق حسنى وزير الثقافة امكانية اتخاذ قرار التطبيع مع اسرائيل . واكد فى الوقت نفسه اهمية معرفة المجتمع الاسرائيلى مشيرا الى ان التطبيع «قادم لامحالة» ومن ثم لابد من الاستعداد للتعامل معه . وشدد الوزير فى لقائه اول من امس مع جمهور معرض القاهرة الدولى للكتاب على ضرورة اقامة معارض للآثار المصرية بالخارج منبها . الى اهمية تلك المعارض ومردودها المادى والاجتماعى والاعلامى . وقال الوزير ان المعرض الاخير الذى اقيم فى باريس وضم ٧٢ قطعة اثرية لمدة سبعة شهور . حصد لمصر حوالى مليون و٧٥٠ الف دولار ، اضافة الى التاثير الاعلامى الكبير المتحقق من تلك المعارض واضاف ان عروض الآثار تنفق على عمليات الترميم التى تتكلف مبالغ طائلة واشار الى ان تكلفة مسجد الغورى «حوالى ٤٥ مليون جنيه» واحتياج اكثر من ٢١٢ اثرا مصريا لعمليات ترميم شاملة . واعتبر الوزير ان وقت الفراغ هو العامل الاساسى «لوصول الافكار الهدامة الى قطاع كبير من الشباب» . واشار الى خطة الوزارة لمواجهة الارهاب والتى قامت اساسا على «قتل اوقات الفراغ» عن طريق انشطة ثقافية وفنية مختلفة .

وقال الوزير ردا على سؤال حول الموضوع ، ان غياب الحركة الثقافية فى الماضى كان سببا مباشرا لتضخم موجة الارهاب وفق «مواجهة سلمية مقتدرة» . ونفى الوزير اى ارتباط بين الثقافة ومستويات المعيشة او الامية ، مشيرا الى الدور الذى تلعبه هيئة قصور الثقافة فى اشاعة مناخ ثقافى مجانى . وحول تاثير اجهزة الدش والغزو الذى تمثله للقيم فى مصر ، قال الوزير انه لايعتقد بوجود غزو فكرى ضد ارادة الانسان . وان الاطلاع على التقدم التكنولوجى والفكر الانسانى امر مهم . وقال الوزير ان القاهرة لكى تكون العاصمة الثقافية للعالم فى العام ١٩٩٧ ، لابد ان تتوافر بها مكونات الثقافة من مسارح ودور سينما ومكتبات ومتاحف وغيرها . مشيرا الى افتتاح مكتبة القاهرة يوم ٢٤ من الشهر الحالى .

خطة لمواجهة التوسع فى زراعة الأرز
«راضى» ينفى إلغاء غرامات المخالفين

كتب ـ محمود الشاذلى :

اكد الدكتور عبدالهادى راضى وزير الاشغال العامة والموارد المائية وضع خطة متطورة لمواجهة التوسع فى زراعة الارز والذى يؤثر بشكل مباشر على حصة مصر من المياه . شملت الخطة التخطيط لزراعة محصول الارز فى الموسم القادم من خلال التنسيق مع اجهزة الحكم المحلى والزراعة فى شان اختيار المناطق ، التى سيتم زراعتها ارزا فى اطار طاقة الترع وكميات المياه المسموح بها فى كل منطقة .

عقد وزير الاشغال اجتماعا موسعا اول امس ضم وكلاء اول وزارة الاشغال ، ووكلاء الوزارة بالاقاليم ومديرى العموم . اكد خلاله التمسك بتحصيل غرامات زراعة الارز للمخالفين . وتم خلال الاجتماع متابعة اعمال التطهيرات والصيانة خلال فترة السدة الشتوية . وكذلك الاعمال الواجب تنفيذها خلال هذه الفترة وبرامجها الزمنية ومدى التزام المقاولين بهذه البرامج حتى الآن .

خطة لتنمية التعاون الاقتصادى بين مصر واليابان

القاهرة ـ ا . ش . ا :

تعقد الشعبة التجارية المصرية اليابانية بالاتحاد العام للغرف التجارية اجتماعا يوم ٣١ يناير الجارى ، لبحث خطة الشعبة فى المرحلة المقبلة وجهودها فى تنمية التعاون الاقتصادى والتجارى والاستثمارى بين البلدين .

مليون جنيه لتحسين مساكن عمال السد العالى

اسوان ـ احمد الزيات :

وافق المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة على اعتماد مليون جنيه لتحسين احوال مساكن العمال بالسد العالى وخزان اسوان وصب اسقف المنازل والمساكن الخاصة بالعمال . كما وافق على رفع بدل الغذاء للعاملين الى ٦٠ جنيها شهريا ومنحه لجميع العاملين المحرومين منه بمنطقة كهرباء جنوب الصعيد

٣٠ مليارا و٨٠٠ مليون دولار عائدات «اوبك»

القاهرة ـ ا . ش . ا :

ذكر تقرير اقتصادى للهيئة المصرية العامة للبترول ان اعضاء الاوبك حققوا استفادة من ارتفاع اسعار البترول الخام خلال الربع الثالث من العام الماضى ، مما ادى الى زيادة عائداتهم البترولية مقارنة بنفس الفترة من العام السابق ١٩٩٣ . واشار التقرير الى زيادة اجمالى عائدات الاوبك من ٣٠ مليارا و٨٠٠ مليون دولار فى الربع الثالث لعام ١٩٩٣ الى ٣٢ مليارا و١٠٣ مليون دولار فى الربع الثالث من عام ١٩٩٤ بزيادة نسبتها ٤٪ رغم ثبات معدل الانتاج عند مستوى ٢٤ مليونا و٩٠٠ الف برميل يوميا . واوضح التقرير ان متوسط سعر سلة خامات الاوبك ، بلغت فى الربع الثالث من عام ١٩٩٤ حوالى ١٦ دولارا و٦٨ سنتا للبرميل بزيادة نسبتها ٦,٢٪ عن نفس الفترة من عام ١٩٩٣ . وحدد التقرير عائدات المملكة العربية السعودية خلال الربع الثالث من العام الماضى بـ ١٦ مليارا و٦٠٣ مليون دولار بزيادة نسبتها ١١,٥٪ . وتمثل نسبة ٣٤,٥٪ من اجمالى عائدات الاوبك تليها ايران والتى سجلت عائداتها ٤ مليارات دولار بزيادة نسبتها ٨,٩٪ وكانت نيجيريا الدولة الوحيدة فى الاوبك التى حققت انخفاضا فى عائداتها خلال تلك الفترة بنسبة ١٠٪ .

مؤتمر زراعى يناقش تأثير نظام السوق الحرة على التعاونيات

يفتتح الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة مؤتمر الجمعية العلمية للارشاد الزراعى يوم ٢٩ يناير الحالى . يقام المؤتمر تحت عنوان مستقبل العمل والارشاد الزراعى فى ظل نظام السوق الحرة وموقع التعاونيات الزراعية فى اطار هذا النظام . صرح الدكتور احمد عمر امين عام المؤتمر بانه سيناقش خلال يومين العديد من البحوث والدراسات التى تتناول نظام السوق الحرة وآثارها على الارشاد الزراعى ونشاط التعاونيات الزراعية خلال هذه المرحلة . كما يناقش المؤتمر التحديات المتوقعة للعمل الارشادى فى ظل نظام السوق الحرة . يشارك فى المؤتمر الدكتور احمد جويلى وزير التموين والدكتورة فينيس كامل وزيرة البحث العلمى وقيادات وزارة الزراعة وخبراء مراكز البحوث الزراعية . واساتذة كليات الزراعة

توصيل المرافق إلى مراكز شباب جنوب القاهرة

كتب ـ محمد خليفة :

قرر عمر عبدالآخر محافظ القاهرة توصيل المرافق الخدمية الى مراكز الشباب الجديدة باحياء المنطقة الجنوبية . كما قرر المحافظ اعتماد مبلغ ٨٠٠ الف جنيه لتطوير مركز شباب القلعة . وتقرر انشاء مبنى ادارى بمركز شباب الابلجية بتكلفة ١٠٠ الف جنيه بالاضافة الى تركيب اعمدة انارة جديدة بملعب كرة القدم بالمركز . وقام المحافظ بوضع حجر اساس مركز شباب مبارك بالابلجية بتكلفة ٢٧٤ الف جنيه . اكد اللواء صالح النشوانى نائب المحافظ للمنطقة الجنوبية وجود خطة عاجلة لتطوير وتحديث مراكز الشباب لمواصلة دورها الرياضى والاجتماعى خلال الفترة القادمة .

سفير جديد لتركيا بالقاهرة

يصل الى القاهرة الاسبوع القادم باشار يكيس سفير تركيا الجديد . لدى مصر خلفا لمتين مكيك الذى عاد الى بلاده . ويشغل السفير الجديد حاليا منصب مساعد وكيل وزارة الخارجية للشئون الاقتصادية من مواليد عام ١٩٣٨ وكان سفيرا لبلاده فى السعودية .

مجلس الشعب يناقش ارتفاع أسعار فاتورة التليفون هذا الأسبوع
طلبات إحاطة لوزير الاشغال حول أسباب توقيع غرامات على الفلاحين



عبدالهادى راضى — فتحى سرور

كتب ـ محمود غلاب وجهاد عبدالمنعم :

يناقش مجلس الشعب برئاسة الدكتور فتحى سرور خلال هذا الاسبوع عدة قضايا جماهيرية شغلت اهتمام الراى العام ، ومازال بعضها حديث كل بيت مصرى اهم هذه القضايا ارتفاع اسعار فواتير التليفونات والكهرباء وفرض غرامات على مزارعى الارز ، والغاء الخط الاخضر بمطار القاهرة ، ومشكلة التحاليل الطبية . والبطاقات الصحية المطلوبة من المواطنين اثناء سفرهم للعمل بالخارج . والمطلوب من الحكومة فى ردها على استفسارات نواب الشعب عن هذه القضايا هو المصارحة . ووضع الحقائق كاملة امام المواطنين عن الاسباب التى دعت الى حدوث هذه البلبلة سواء فى زيادة الاسعار او فى الصحة وغيرها والعمل على تقليل هذه المشاكل . ومصارحة الحكومة للشعب تحقق هدفين احدهما تحسين صورة المجلس التشريعى فى عيون الشعب والهدف الثانى هو خلق احساس لدى المواطنين بفائدة المجلس . مما يدعوهم الى الاهتمام بالانتخابات القادمة والتوجه الى صناديق الاقتراع .

اول ما يبدا به المجلس هذا الاسبوع عدة طلبات احاطة لوزير الاشغال العامة والموارد المائية عن اسباب فرض غرامات على مزارعى الارز بحجة زراعة مساحات اكثر من المقررة . ورغم تعارض هذه الغرامات مع سياسة التحرر الاقتصادى . ويجيب المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات عن استفسارات النواب حول ارتفاع قيمة فواتير التليفونات . ووصل بعضها الى آلاف الجنيهات . ويلقى فى هذه المناسبة مهندس محمد سليم الرئيس الجديد للهيئة القومية للمواصلات السلكية واللاسلكية بيانا امام لجنة النقل والمواصلات عن مشاكل فواتير التليفونات وطرق التغلب عليها .

ويعقب المهندس ماهر اباظة على تقرير لجنة الصناعة حول ارتفاع قيمة فواتير الكهرباء وسوف يحيل المجلس توصيات اللجنة الى الحكومة لتنفيذها وتطالب فيها بتشكيل لجنة محايدة لتسعير الكهرباء .

ويعلق الدكتور على عبدالفتاح وزير الصحة على الازمة الاخيرة التى حدثت بسبب قصر مهنة التحاليل الطبية على الاطباء البشريين . والسماح لباقى النقابات العلمية بممارسة المهنة بشرط ان تكون الادارة لطبيب بشرى . كما يرد وزير الصحة على بيانات الاعضاء حول نتائج تحاليل الفيروس التى تجريها المستشفيات الخاصة للراغبين فى السفر للخارج .

ويدلى الدكتور محمد الرزاز وزير المالية بمبرراته حول الغاء الخط الاخضر بمطار القاهرة الدولى . ويؤكد الاعضاء ان هذا الاجراء ادى الى تزاحم العائدين من الخارج وتكدس امتعتهم . وعدم قدرة اجهزة الجمارك على انهاء اجراءات الافراج الجمركى .

ويتساءل الاعضاء فى تقرير لجنة الشباب عن الاسلوب الامثل لجمع شمل الشباب وحمايته من التطرف . ويطالبون بغرس الثقافة والافكار المستنيرة فى الشباب للحفاظ عليهم من الانخراط فى الارهاب .

وينظر مجلس الشعب فى تقارير لجنة الشئون التشريعية حول الطعون الانتخابية فى صحة عضوية النواب محمد ابراهيم حسن ، وعبدالحق مدنى ، ومحمد حسام محفوظ ، وقطب كامل ، واحمد محمود عبدربه ، وعلى ابراهيم صالح ، وعبدالحكيم عبيد ، واحمد ابراهيم ، ولطفى واكد ، ووجيهة الزلبانى . كما يناقش المجلس تقارير الجهاز المركزى للمحاسبات عن الخدمات التعليمية بجامعة الازهر ، واكاديمية البحث العلمى .

اليوم .. وزيرة البحث العلمى تستعرض مباحثاتها فى أمريكا

تعقد الدكتورة فينيس كامل جودة وزيرة البحث العلمى مؤتمرا صحفيا صباح اليوم ، تتناول فيه نتائج المباحثات التى اجرتها مع المسئولين الامريكيين والخبراء والعلماء المهتمين بشئون البحث العلمى . وخطوات التعاون العلمى والتكنولوجى بين مصر وامريكا . والمباحثات التى اجرتها مع نائب الرئيس الامريكى آل جور حول توقيع اتفاقية بين مصر وامريكا فى مجال البحث العلمى والتى تم التوقيع عليها بالاحرف الاولى . من المنتظر التوقيع عليها خلال يناير الحالى اثناء زيارة آل جور لمصر .

٥٠٪ زيادة فى أسعار مياه الشرب بالجيزة

كتب ـ محمد عبدالعليم :

رفض الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ الجيزة تقرير لجنة المرافق بالمجلس المحلى لمحافظة الجيزة ، برفع اسعار مياه الشرب بنسبة ٧٥٪ . واكتفى برفع السعر بنسبة ٥٠٪ فقط . وكان تقرير اللجنة قد طالب بزيادة السعر من قرشين الى ثلاثة قروش ونصف للمتر المكعب . واعلن المحافظ ان اغلبية سكان الجيزة من محدودى الدخل . وان الاولوية الاولى لمشروعات مياه الشرب والصرف الصحى والاسكان . وحذر من تلوث مياه الشرب التى تؤدى الى زيادة الامراض وطالب المحافظ فى اجتماع المجلس المحلى لمحافظة الجيزة برئاسة سيد حسب الله بضرورة تطوير الزراعة والصناعات القائمة على المنتجات الزراعية . والتصدى بقوة وحسم لاى اعتداء على الرقعة الزراعية . اشار الى وجود خطة شاملة للنهوض بالريف وانشاء مشروعات انتاجية لشباب الخريجين بالريف وتشغيلهم فى فصول محو الامية . واكد المحافظ ان مياه الشرب فى الريف قضية اساسية خلال المرحلة القادمة . طالب الخريجون بالحصول على قروض لاقامة مشروعات صغيرة .



عبدالرحيم شحاتة

● عزاء واجب ●

● ياسين سراج الدين عضو الهيئة العليا للوفد ورئيس لجنة القاهرة ينعى بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الصديق الحاج مصطفى ابوغالى رجل الاعمال الكبير للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

● صلاح الاسوانى يقدم خالص العزاء للدكتور ابراهيم الدسوقى اباظة السكرتير العام المساعد للحزب . ومحمود اباظة رئيس لجنة الشباب . لوفاة ابن عمهما الاستاذ حسن اسماعيل اباظة للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

طبع بمطابع الاهرام







لاحديث لاي بيت الآن الا عن فاتورة التليفون التي جاءت باسعار مرتفعة جدا هذا العام وسببت مناقشات ساخنة حتي بين المواطنين وبعضهم البعض والذين اذهلتهم ارقام الفاتورة ووقفوا يحاولون فك طلاسمها ..مثل هذه اللقطات تتكرر في كل سنترال

فاتورة التليفونات لم تعد مشكلة كما كانت فى كل عام.. ولكنها اصبحت كارثة كل بيت بعد ان اصابتها حمى الغلاء المنتشرة فى مصر هذه الايام.. ففى بلدنا مايقرب من ٣ ملايين مشترك.
.. منهم من ذهب لاستطلاع حظه وفوجىء بفاتورة مثقلة بارقام لايمكن لجيبه ان يتحملها ومنهم من لا يزال منتظرا فى توجس من وقع الصدمة عليه وعلى ميزانية الاسرة، والبعض القليل قام بالسداد تخوفا من التأخير ودفع الغرامات وبدأ يسير فى خطوات استرداد الحق عن طريق الشكاوى عملا بمبدأ ادفع اولا ثم تظلم بعد ذلك.

ألو .. ياتليفونات !

الفواتير النارية تهدد المواطنين بالتخلى عن تليفونات الهيئة

.. فى كل سنترال على ارض مصر حالات قلق ومشاجرات وهناك مواطنون يعترضون على ملكتبه عليهم الكمبيوتر وآخرون يسارعون لتقديم شكوى من ارتفاع قيمة الفاتورة والجميع تركوا اعمالهم وتفرغوا لحل طلاسم الفاتورة الملعونة التى ستقضى على مرتب الشهر الحالى والاشهر القادمة انها حقا كارثة تهدد ميزانية الاسر.

تجولنا فى السنترالات لرصد ردود افعال المشتركين تجاه المفاجآت للفزعة التى تقصد جيوب المواطنين المساكين..

لؤى فتحى عبد اللطيف: ذهبت لسنترال رمسيس يوم ١ يناير لتجد فاتورة تليفونها رقم ٧٦٥٠١٩ تحمل رقما مخيفا يصل الى ٢٩٨٠ جنيها قيمة استهلاك الشهور الستة الماضية تقول لؤى: عندما اعترضت على الدفع اشاروا علىّ بأن اذهب الى حسابات الهيئة فى سنترال رمسيس ولما عرضت عليهم شكواى من ارتفاع قيمة الفاتورة علما باننى غير مشتركة فى خدمة الترنك او اية خدمات اضافية ولم استعمل سوى المخابرات الداخلية فى القاهرة الكبرى حولونى لعدة مكاتب فى الهيئة ومنذ اسبوع وحتى الآن لم يتم البت فى شكواى، واضافت «لؤى» انها تخوفت من إخبار والدها المسن برقم الفاتورة حتى لا يصاب بالفزع والمرض وتساءلت قائلة كيف يحدث هذا واننا لم اتجاوز الحد الادنى للمكالمات المسموح بها منذ تمت بتركيب التليفون وقد دفعت فى الستة شهور الماضية مبلغ ٣٤ جنيها فقط!!

وبعد ٩ ايام كاملة من البحث اكتشفت ان الهيئة حملتها مكالمات خاصة بشركة طيران«» وبلغ ماسبته ٣٨ جنيها فقط!!

عبد الفتاح السيد عبده الليثى من قرية الزعاترة مركز الزرقا بدمياط فوجىء بفاتورة تليفونه رقم ٨٥٢٥٢٧ الخاص بمسكنه بمبلغ ٢١٩٨ جنيها ونصف قيمة استهلاكه عن عام ٩٤، فقام بتحرير شكوى لوزير المواصلات ضمنها رقم الفاتورة الظالمة ٦٠٤١٦ فلم يرد عليه احد وبعد ان تجاهلوه فى سنترال الزرقا حضر الى القاهرة لعرض شكواه فلم يسمعه احد يقول عبد الفتاح اذا كانت الهيئة تحاول ان تتوسع فى مد الخدمة التليفونية الى كل انحاء الجمهورية فان فاتورة التليفونات المغالى فيها سوف تجعل المشتركين يطالبون برفع تليفوناتهم حتى لا يتعرضوا لمثل ما تعرضت له ومن واقع فاتورة تليفون عبد الفتاح الليثى نرصد الآتى: من ١ يناير ٩٤ حتى ٣١ ديسمبر ٩٤ مبلغ ٤٥ جنيها، مباشر من مايو حتى يوليو ٩٤ مبلغ ٧٣٩,٢٥ جنيه، وقام بتغيير الرقم القديم - ٨٥٣١٧٣ - الى الرقم الجديد المذكور عاليا فى ١٧ سبتمبر ٩٤ وتم تحميلى مبلغ ٣١٧ جنيها على الرقم الجديد قيمة استهلاك شهور ٨ و٩ و١٠/٩٤ واحتوت الفاتورة على مبلغ ٢٨٤ جنيها مناظرات مباشرة قسط يوليو ٩٤، وعلى الرقم القديم مناظرات اشهر ٨و ٩و ١٠/٩٤ مبلغ ٧٠١ جنيه، ومصاريف اعادة للواصلة مبلغ ١٠٤ جنيهات ورسم الدمغة ٦,٥٠ قرش لتأتى فى النهاية لجمالى الفاتورة ٢١٩٨ جنيها، ويقول عبد الفتاح انه دفع العام الماضى ١٥١ جنيها فقط.

(الحل فى الكمبيوتر!!)

شريف على احمد احد المتضررين من ارتفاع قيمة الفاتورة بسنترال العباسية يؤكد انه فوجىء بفاتورة تحمل مبلغ ٩٠٠ جنيه منهم ٢٠٠ جنيه مكالمات خارجية علما باننى غيرمشترك فى خدمة النداء الآلى وذهب الى مدير سنترال العباسية وتمت مراجعة الفاتورة على جهاز الكمبيوتر وتبين الخطأ وتم تصحيح المبلغ من ٩٠٠ جنيه الى ١٣٣ جنيها واكد له مدير السنترال ان هناك اخطاء جسيمة عند ادخال البيانات الخاصة بالفواتير الى ذاكرة الكمبيوتر. ويعلق شريف احمد على ذلك بأنه اذا كانت البيانات غير دقيقة واذا كان الخطأ بالنسبة لى هذه المرة تم تداركه فهل يمكن تدارك الاخطاء التى جاءت فى فواتير معظم المشتركين ثم هل نأمن الا يتكرر هذا الخطأ فى الفواتير القادمة وهل نضمن ان نجد من يحل لنا هذه الطلاسم فيما بعد؟

زحام داخل السنترالات .. الكل يتساءل عن سبب الارقام المرتفعة للفواتير

محمود الشاذلى صاحب التليفون رقم ٧٤٢٤٤٢ التابع لسنترال بسيون يقول: فوجئت بارتفاع قيمة الفاتورة هذا العام لتصل الى ١٠١٣ جنيها رغم ان هذا التليفون فى الريف وان معظم المكالمات محلية وليست خارجية وهناك ٨٠٠ جنيه هى قيمة الزيادة على فاتورة العام الماضى فكيف يعقل ان تزيد المكالمات بهذه الصورة المخيفة واضاف انه ذهب للاستفسار عن هذه الزيادات فقالوا ادفع اولا ثم تظلم!

عبد الصبور محمد مواطن مغلوب على امره اضطر لدفع قيمة فاتورة تليفونه رقم ٥٧٤٦٤٧٠ خوفا من التاخير ولعدم توقيع غرامات اخرى.. بيانات فاتورته بمبلغ ٢٤١ جنيها منها ١٢٧ جنيها قيمة مكالمات «ترنك» و٦٢ جنيها و٩٥ قرشا مكالمات عادية و٦ جنيهات ونصف دمغة و١١ جنيها وربع ضريبة مبيعات ويؤكد انه لم يجر مكالمات خارجية!!

- طيار ابو زيد دفع فاتورة بمبلغ ١٦٦ جنيها قيمة مكالمات ستة اشهر بينها ١٣٠ جنيها مكالمات زائدة!!

- فرحات زكى صاحب التليفون رقم ٥٧٥٤٣٧٥ سدد فاتورته عن الاشهر الستة الاخيرة بمبلغ ٨٨ جنيها علما بانه غير مشترك فى خدمة المخابرات الخارجية، يقول إن المكالمات كما هى ولم يزد استهلاكه عن المدة السابقة حيث سددت الفاتورة بمبلغ ٣٠ جنيها فقط... اما هذه المرة فلا اعرف ماذا حدث يقولون ان المكالمة اصبحت بعشرة قروش فهل هذا صحيح؟!

مغلق بالقفل!!

- فكرى جبرائيل بخيت صاحب التليفون رقم ٥٧٤٢٧٤٤ يقول فوجئت بالفاتورة تحمل مبلغ ٣٩١ جنيها وانا غير مشترك فى خدمة الترنك وتليفونى مغلق «بقفل» طوال الوقت ولايتم فتحه الا لاجراء المكالمات الضرورية سددت ١٨٠ جنيها العام الماضى وبالرغم من ارتفاع هذا المبلغ وقيامى بوضع قفل على عدة التليفون الا ان الرقم وصل ٣٩١ جنيها وقد استمعت لنصيحة العاملين بسنترال رمسيس حيث قالوا ادفع ثم تظلم وانا الآن اطالب بالكشف عن قيمة الاستهلاك الحقيقى لتليفونى، واكد فكرى انه منذ علم بهذا المبلغ وهو يعيش فى مشاحنات مع ابنائه ويرفض قيامهم بطلب اى رقم من التليفون وقد تحول التليفون الى الاستقبال فقط!!

- سلامه ابراهيم ابراهيم صاحب تليفون بسنترال الجيزة يقول اعتدت منذ سنوات ان اسدد فاتورة تليفون منزلى بالجيزة بمعدل يزيد على الفاتورة السابقة برغم حرصى الشديد على استخدام التليفون الاستخدام الامثل والاقتصاد قدر استطاعتى فى استعمال التليفون وفوجئت بالفاتورة تقفز الى ٢٢٤ جنيها برغم ان آخر فاتورة سددتها فى العام الماضى كانت ١١٥ جنيها وتليفون منزلى لا يستخدم الا فى اضيق الحدود، واذا كان رصيد تليفون المنزل من المكالمات المجانية السنوية هى ١٥٠٠ مكالمة، فكيف لى بسداد مبلغ ٢٢٤ جنيها عن الشهور الستة الاخيرة برغم عدم اشتراكى فى النداء الآلى واعتقد ان هيئة المواصلات اصبحت جابية جديدة لنوع جديد من الضرائب كما يبدو انها تريد ان يتخلى المواطنون عن استعمال التليفون نهائيا!!

المهندس عمرعبد العزيز مصطفى المراغى المشترك فى سنترال الشيراتون التابع لمنطقة الماظة تقدمت زوجته بشكوى من ارتفاع الفاتورة الى ١٠٢٧ جنيها فاذا بالمسئولين يعدلون الفاتورة لتصبح بمبلغ ٦٧٨ جنيها فرفضت الدفع وقدمت شكاوى اخرى بسبب المغالاة فى الفاتورة فاخبروها ان الحسابات قامت بعمل نسبة من فواتير السنوات السابقة وتوصلت لهذا المبلغ وقالت ان المكالمات المحلية بمبلغ ٥٨٥ جنيها والمكالمات الخارجية بمبلغ تسعة جنيهات و٦٠ قرشا و٦٥٠ قرشا دمغة و٤٥ جنيها اشتراك سنوى و٣٢ جنيها ضريبة مبيعات وتتساءل عن كيفية تعديل الفاتورة وعن النسبة التى تم حساب الفاتورة المعدلة على اساسها، وقالت ان فاتورة العام الماضى كانت ٢٧٠ جنيها وقبل الماضى كانت ٢٣٠ جنيها ومنذ ٣ سنوات كانت ٢٥٠ جنيها فكيف تأتى هذه النسبة واضافت اريد ان ادفع الفاتورة واطالب بالكشف عن المكالمات التى اجريتها خلال العام حتى احصل على حقى وتحصل الهيئة على حقها الطبيعى.

شرائح التليفونات!!

الدكتورة جيهان فاروق التابعة لسنترال الماظة، فوجئت بفاتورة بمبلغ ١٧٠٠ جنيه ولما تقدمت بشكوى خفضوا المبلغ الى ١٣٠٠ فاعترضت على المبلغ المعدل وقالت لهم ان هذا المبلغ مرتفع جدا ويزيد اضعاف استهلاكى حيث كان اقصى استهلاك لا يتعدى ٥٠٠ جنيه فى السنوات الماضية بما فى ذلك اشتراك النداء الآلى.. تقدمت بشكوى اخرى لمديرة حسابات منطقة الشيراتون فقالت قد خفضنا لكم لتصبح ١٣٠٠ جنيه منها ٦٠٠ جنيه مكالمات محلية و١٠٠ جنيه مكالمات خارجية والباقى نظير خدمة «التتبع» والانتظار، واخبرونى ان فاتورة هذا العام مقسمة لشرائح مثل فاتورة الكهرباء بعد الـ ١٥٠٠ مكالمة المجانية يتم حساب الـ ٥٠٠ مكالمة التالية بمبلغ ٧ قروش للمكالمة ٦ دقائق ويتم حساب الـ ٥٠٠ مكالمة التى تليها بعشرة قروش للمكالمة وتزيد تصاعديا وهنا طلبت من مديرة الحسابات الكشف عن عدد المكالمات التى تمت فى تليفونى حتى اعرف الحقيقة لاننى لم استعمل التليفون بهذه الصورة المكثفة واخيرا قالت الدكتورة جيهان من حقى كمشتركة ان اعرف المكالمات التى طلبتها وكلفتنى هذه المبالغ المغالى فيها!

تحقيق:
عمـــاد خيـــرة
تصوير : احمد يوسف

هل يحتل النعناع عرش القطن ؟

فى عام واحد صدرت مصر نعناعا ثمنه ٥٣ مليون جنيه الى المانيا

النعناع و الشيح وغيرها من الاعشاب اصبحت موردا هاما للدخل القومى فلماذا لاتهتم بها الدولة وتزيد من صدراتها ؟

الشطة.. والعرقسوس.. والشيح.. والشمر.. والكمون.. والبردقوش والكزبرة.. والنعناع واليانسون..

هذه الانواع من الاعشاب والتوابل اصبح لها سوق رائج خارج مصر خاصة فى اوروبا وبالتحديد فى المانيا:

فالسوق الالمانى يعد من اغنى واكبر الاسواق الاوروبية والعالمية ويتميز بالاستهلاك العالى والقوة الشرائية الكبيرة. ومنذ ٤٠ عاما او اكثر لم يكن السوق الالمانى ومعظم الاسواق الاوروبية الاخرى تعرف التوابل والبهارات او الاعشاب الطبية ولم تكن بعض الشعوب الاوروبية تستخدمها بكثرة فى طهو الطعام ومع ارتفاع مستوى المعيشة واحتكاك الأوروبيين والالمان بصفة خاصة بغيرهم من الشعوب تولدت لديهم انماط استهلاكية جديدة ولم يعد استخدام مثل هذه الاعشاب قاصرا على تركيب وصناعة الدواء والمستحضرات الطبية ولكنها دخلت ايضا الى قائمة الطعام الاوروبية. بل نجحت بعض المصانع الاوروبية فى تحضير بعض المشروبات السهلة السائغة والباردة جذبت العديد من المستهلكين الاوروبيين لخلوها من اية تحضيرات كيماوية. فما نصيب مصر من سوق الاعشاب الاوروبى وكيف يمكن الاستفادة من فرص التصدير المتاحة للشطة والكمون والكزبرة والعرقسوس والبردقوش وغيرها من الاعشاب والتوابل والنباتات الطبية؟

الأسواق العالمية تنتظر الشيح والشطة والعرقسوس المصري بشرط «الشهادة الصحية»

فى البداية تظهر الدراسة التسويقية التى اعدها المستشار التجارى طارق عباس رئيس المكتب التجارى والاقتصادى ببون. ان «البردقوش» يأتى على رأس قائمة الاعشاب التى تستوردها المانيا من دول الاتحاد الاوروبى والولايات المتحدة ومصر وتايوان واسرائيل. وان مصر تحتل المركز الرابع بين الدول المصدرة «للبردقوش» وان حجم الصادرات المصرية من هذا النوع خلال العام قبل الماضى نحو الف و٨٦٧ طنا بقيمة ٦,٩ مليون مارك وكانت مصر قد بدأت فى تصدير البردقوش الى السوق الألمانى اعتبارا من عام ١٩٨٠ وبلغت قيمة المصدر من البردقوش خلال السنوات الثلاث الماضية نحو ١٧ مليون مارك.

اما شيح البابونج فان مصر تأتى فى المرتبة الرابعة فى مصاف الدول المصدرة له لألمانيا حيث بلغ ما تم تصديره نحو ٢٣٦٠ طنا بقيمة ٩,٣ مليون مارك خلال عام ٩٣ كما تحتل مصر المرتبة الثالثة فى قائمة الدول المصدرة للنعناع لألمانيا بعد اليونان والنمسا ويبلغ عدد الكميات المصدرة من النعناع المصرى للسوق الألمانى نحو ٧ الاف و٢٢٨ طن نعناع خلال العام قبل الماضى وبقيمة بلغت ٢١ مليون مارك ويباع كيلو النعناع المصرى فى السوق الألمانى بـ ٣ مارك. ويبلغ قيمة ما صدرته مصر من النعناع للسوق الألمانى وطوال السنوات الثلاث الماضية نحو ٥٠ مليون مارك. اى انه اصبح ينافس عرش القطن الذى سقط منذ سنوات (!!).

ولا يتوقف السوق الأوروبى والألمانى عند حد استيراد الاصناف السابقة فقط فقد اصبح هذا السوق مولعا بالشطة الحمراء ويبلغ سعر كيلو الشطة فى المانيا ٢,٦ مارك وكما توضح الدراسة التسويقية فان المانيا استوردت ما يقرب من ١٧ الف طن خلال عام ٩٣ اما الشطة [illegible]

الألمانى لاستحواذ اندونيسيا على سوق الشطة وتصديرها، لأكثر من ٥٠٪ من احتياجات المانيا.

اما «الشمر» فلم تحظ مصر ايضا بتصدير اى كمية منه لألمانيا خلال السنوات الأخيرة رغم قيامها بتصدير نحو ١٦٠ طنا من هذا الصنف لألمانيا خلال عام ٧٩ ونحو ٣٣٠ طنا عام ١٩٨٠.

فرصة العرقسوس

والعرقسوس له حكاية هو الآخر فى المانيا خاصة بعد ان تحول الى مشروب عائلى مفضل عند الألمان لذا تقوم المانيا باستيراد كميات كبيرة منه ويتراوح سعر كيلو العرقسوس بين ٥,٧ مارك و٦,٥ مارك وامام مصر - كما تؤكد الدراسة التسويقية - فرصة كبيرة لتصدير العرقسوس. خاصة بعد تراجع الكميات المصدرة للسوق الألمانى من الولايات المتحدة وفرنسا وايران واسرائيل.

الكمون

ولم تحظ مصر بتصدير اى كميات من الكمون الذى تشتهر به الى السوق الألمانى تحديدا رغم قيام مصر بتصدير ٢٩٠ طن كمون لألمانيا خلال عام ٧٩.

المركز الأول فى الكزبرة

وعلى خلاف العرقسوس والكمون فقد نجحت مصر فى احتلال المركز الاول فى تصدير «الكزبرة» للسوق الألمانى خلال عام ٩٣ حيث صدرت نحو ٤٢٦ طنا قيمتها ٤٠٠ الف مارك، وهو ما يوازى ١٧,٤٪ من اجمالى الكميات التى استوردتها المانيا خلال تلك العام.

كما استقبلت السوق الألمانية كميات من اليانسون المصرى وبلغت جملة ما تم تصديره خلال عام ٩٣ نحو ٣٠ طن ينسون فقط بقيمة ١٠٠ الف مارك.

لا قيود

وتوضح الدراسة التسويقية التى اعدها المكتب المصرى التجارى فى بون ان السوق الألمانى سوق مفتوح على مصراعيه وينظمه قانون العرض والطلب فقط وان السلع الجيدة والسعر المنافس هما المهيمنان وحدهما على هذا السوق، وان الحكومة الألمانية لا تفرض اى قيود على الواردات شريطة الجودة وعدم الاضرار بالصحة العامة وعدم احتواء الكميات المصدرة من هذه الاعشاب والتوابل على اى ميكروبات او فطريات وان عملية التصدير تتطلب ارفاق شهادة صحية بمواصفات العينة كما يجب توضيح مكان المنشأ للسلعة والحد الادنى من نسبة الزيوت ونسبة الرواسب.

وتشير الدراسة الى ان الطريقة المثلى التى يجب على المصدر المصرى اتباعها فى هذا المضمار هو الاتصال المباشر بالمستورد الألمانى او القيام بالاشتراك فى المعارض الدولية التى تقام بالمانيا، وتؤكد الدراسة ان المبادلات التجارية بين مصر والمانيا تحددها اتفاقية التعاون الشامل مع دول المجموعة الاوروبية وتعديلاتها وانه بموجب هذه الاتفاقية تتمتع الاعشاب الطبية السابقة بالاعفاء الكامل من كافة الضرائب الجمركية والقيود الكمية فيما عدا العرقسوس الذى يفرض على وارداته ضريبة ضئيلة تبلغ نسبتها ٤٠,٠٪ وانه سيتم اعفاء العرقسوس المصرى اعتبارا من اول يناير ٩٦ وهى ميزة تنافسية لا تتمتع بها المنتجات المشابهة من الدول الاخرى.

وتنصحت الدراسة بضرورة اغتنام الفرصة والاسراع بالاتصال بالمستوردين الألمان، كما اشارت الدراسة الى ضرورة الالتزام بمواعيد التسليم المنصوص عليها فى العروض والاهتمام بالتغليف والتعبئة كما يجب ان يتضمن العرض اسعارا محددة غير قابلة للمساومة.

واخيرا.. هل ينجح الشيح والكمون والعرقسوس والكزبرة وغيرها من التوابل والاعشاب والنباتات الطبية فيما فشل فيه القطن وباقى الصادرات الصناعية؟.

ماجد محمد

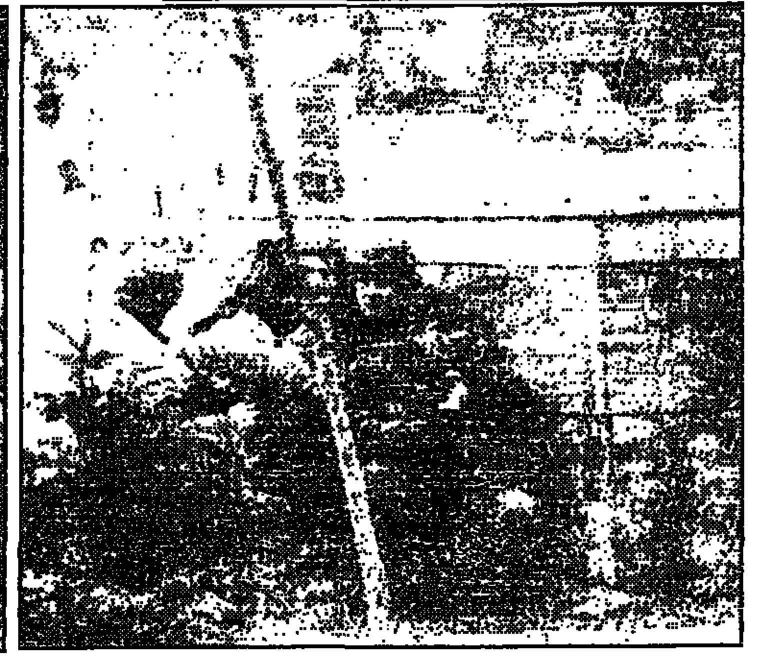
«حكمتيار» يوافق على وقف إطلاق النار

كابول - وكالات الأنباء: وافقت المعارضة الأفغانية بزعامة قلب الدين حكمتيار رئيس الوزراء امس على وقف إطلاق النار وفتح جميع طرق الامدادات المؤدية الى العاصمة كابول. وكان الرئيس الافغاني برهان الدين رباني قد اشترط وقف اطلاق النار وفتح الطرق الى كابول وسحب جميع الأسلحة الثقيلة المتمركزة حولها لتقديم استقالته والموافقة على اقتراح الأمم المتحدة الخاص بتشكيل حكومة مؤقتة محايدة في كابول.. وحول المطلب الثالث للرئيس رباني والمتعلق بسحب الأسلحة الثقيلة من حول كابول أوضح المتحدث باسم الحزب الإسلامي المعارض ان هذه المسألة لا يمكن تنفيذها على الفور ولابد من مراعاة عنصر الوقت في عملية سحب هذه الاسلحة سواء التي تخص الحكومة او المعارضة.




مساعدات أمريكية لإنقاذ المكسيك من أزمتها النقدية

واشنطن - وكالات الأنباء: اعلنت امس الولايات المتحدة الامريكية عن منح مساعدة اضافية للمكسيك على شكل ضمانات قروض، بهدف إنقاذها من ازمتها النقدية. اوضح مايكل ماك كاري المتحدث الرسمي باسم البيت الأبيض ان القرار تم اتخاذه بعد اجتماع طويل في البيت الابيض بين الرئيس بيل كلينتون ونائبه آل جور وكبار المسئولين في الكونجرس بالاضافة الى وزير الخزانة روبرت روبين ورئيس الاحتياطي الفيدرالي الان جرينسبان. واكد «ماك كاري» ان بلاده اتخذت هذه الخطوة اعترافا منها بأن استقرار ورخاء المكسيك ضروري من الناحية الاقتصادية والاستراتيجية للولايات المتحدة، ورفض «ماك كاري» تحديد المبلغ المقرر لهذه المنحة. واستبعد المسئولون بالبيت الابيض ان يؤثر منح المكسيك قرضا على مصالح الولايات المتحدة. واضافت المصادر ان «واشنطن» تولي المكسيك اهتماما سياسيا خاصا بصرف النظر عن هذا القرض وقيمته. واوضحت ان هذه الاجراءات نحو المكسيك تهدف الى تحويل قروض المكسيك القصيرة الاجل الى التزامات طويلة الامد ليسمح للمكسيك بتجاوز ازمتها في السيولة النقدية التي تواجهها. فيما اعلنت مصادر متخصصة ان المبلغ الاجمالي لضمانات هذه القروض يتراوح بين ٢٥ و٤٠ مليار دولار. ويأتي برنامج المعونة الامريكي الجديد للمكسيك اضافة جديدة الى ١٨ مليار دولار في صورة معونة دولية للمكسيك في الاسبوع الماضي. واشارت مصادر امريكية الى ان خطة حكومة الرئيس «كلينتون» تقضي بأن تستخدم المكسيك ضمانات قروض امريكية في جمع اموال من بنوك تجارية بسعر فائدة يقل كثيرا عما يمكنها الحصول عليه بمفردها. والخطة الامريكية الجديدة لانتشال المكسيك من ازمتها الحالية على غرار برنامج قيمته عشرة مليارات دولار وضعته «واشنطن» لمساعدة اسرائيل على الاقتراض من اجل بناء مساكن لايواء الافواج اليهودية الهائلة التي هاجرت الى اسرائيل من الاتحاد السوفيتي السابق عقب انهياره. واكدت مصادر امريكية في محاولة لتهدئة المخاوف، ان هذه الضمانات التي يجب ان يوافق عليها الكونجرس لن تكلف دافعي الضرائب الامريكيين مباشرة اي اموال الا في حالة تخلف المكسيك عن الوفاء بالقروض. واضافت المصادر ان المكسيك ستخصص بعض الاموال في حساب غير مباشر لتغطية تكاليف ضمان الحكومة الامريكية للقروض.


مراسلو وكالات الانباء العالمية لم يجدوا سوى هذا المكان للاختفاء من القصف



أحد المقاتلين الشيشان في وضع استعداد لاطلاق قنبلة على القوات الروسية

أم جندي روسي تطالب بوقف الغزو العسكري للشيشان

سلام التصريحات!!

حرصت إسرائيل منذ بدء عملية السلام بينها وبين الدول العربية على عقد صفقات منفردة مع كل دولة على حدة لتحقيق اكبر قدر من المكاسب ونجحت في هذه المناورة التي ...

... محسوبة بكل دقة من حيث الزمان والمكان وهدفها الاول والاخير خدمة السياسة الإسرائيلية التي تسعى في النهاية للسيطرة على المنطقة وترك الدول العربية في انتظار نتائج التصريحات.

صلاح صيام

الصواريخ تدك «جروزني»، وهجوم روسي شامل على المناطق الاستراتيجية
رئيس الوزراء الروسي يطلب وساطة رجال الدين لإنهاء مأساة الحرب
انتقادات أمريكية حادة لروسيا.. وبعثة أوروبية لبحث الانتهاكات الروسية في الشيشان

موسكو - جروزني - وكالات الأنباء:

توالت امس عمليات القصف المكثف التي تشنها القوات الروسية على العاصمة الشيشانية جروزني.

قصفت المدفعية الروسية ساحة مينوتكا الواقعة جنوب جروزني والتي تستخدم منذ بضعة أيام كنقطة التقاء للمقاتلين الشيشان العائدين من وسط جروزني. ذكرت المصادر ان حوالي اربعين صاروخ «جراد» سقطت على الساحة لكنها لم تسبب وقوع اصابات.

كما قصفت المدفعية وسط المدينة بصاروخ كل عشر ثوان تقريبا. واستهدف القصف محطة القطارات والشوارع الرئيسية في وسط المدينة لمنع المقاتلين الشيشانيين من تعزيز رفاقهم قرب القصر الرئاسي. وحلقت طائرات روسية صباح امس فوق جروزني والقت قنابل على اهداف حيوية في المدينة.

زعمت روسيا ان قواتها تحقق تقدما جيدا في جهود الاستيلاء على جروزني في حين اعرب المقاتلون الشيشان في شوارع المدينة المدمرة عن تصميمهم على صد التقدم الروسي. وتعرض القصر الرئاسي في جروزني لاضرار جسيمة بفعل القنابل التي اطلقت من مسافة ٣٠٠ متر فقط.

وقال بيان روسي ان الطائرات الروسية قصفت المقاتلين الشيشان ...

جندي روسي يقوم بإجلاء إحدى الأسر من وسط الشيشان

إحباط عملية إرهابية لاغتيال بابا الفاتيكان في الفلبين

مانيلا — وكالات الانباء: كشفت السلطات الفلبينية النقاب امس عن مؤامرة لاغتيال البابا يوحنا بولس الثاني بابا الفاتيكان اثناء زيارته «لمانيلا». بدأت الشرطة الفلبينية حملة مكثفة لاعتقال ثلاثة وعشرين شخصا من العناصر الارهابية تعود اصولها الى بعض الدول العربية وباكستان وتركيا بعد الاشتباه في قيامهم بالاعداد للاعتداء على البابا. يحاول رجال الامن في الفلبين القاء القبض على محمود عبدالكريم خبير الاجهزة الالكترونية الذي تعتقد السلطات انه زعيم العصابة الارهابية. اوضحت السلطات ان «عبدالكريم» يحمل جواز سفر باكستانيا رغم انه من اصل فلسطيني وولد في الكويت. واكدت أن الارهابيين وصلوا الى الفلبين على دفعات خلال الشهور القليلة الماضية باستخدام طرق سرية في جزيرة ميندناو الجنوبية.

زعمت مصادر امنية مطلعة في الفلبين تلقي الارهابيين لتدريبات في معسكرات في ليبيا وسوريا. اكدت الحكومة الفلبينية انه تم اعتقال شخصين للاشتباه في انهما يمثلان مخاطر امنية للبابا الا انها امتنعت عن الادلاء بمزيد من المعلومات.

وكان البابا قد وصل الى «مانيلا» امس الاول الخميس ومن المقرر ان يسافر بعد غد الاثنين الى بابوا غينيا الجديدة في المرحلة التالية من جولته الاسيوية.

مجلس الأمن يقرر استمرار العقوبات المفروضة على صربيا
انتقادات دولية لطلب كرواتيا بسحب القوات الدولية من أراضيها

نيويورك - وكالات الأنباء: قرر امس مجلس الامن تجديد نظام مخفف للعقوبات المفروضة على صربيا لمدة مائة يوم فقط. جاء القرار عقب تصريحات بطرس غالي الامين العام للأمم المتحدة بشأن استمرار الاغلاق الفعلي للحدود بين جمهورية يوغوسلافيا الاتحادية والبوسنة وطلب السفير الروسي لدى الأمم المتحدة سيرجي لافروف بتجديد تعليق العقوبات في مجالات النقل الجوي والرياضة والثقافة لصالح يوغوسلافيا لفترة غير محددة، واتخاذ اجراءات جديدة لتخفيف آثار الحظر الاقتصادي. وتم تبني قرار مجلس الامن بموافقة ١٤ دولة من الأعضاء وامتنعت روسيا عن التصويت. اكدت مصادر غربية ان موسكو التي تتمتع بحق الفيتو بمجلس الامن ليس امامها اي خيار آخر غير تبني قرار تخفيف العقوبات المفروضة على صربيا. وكانت الفترة الاولى من العقوبات والتي بدأت في ٥ اكتوبر الماضي لمدة مائة يوم قد انتهت امس الاول.. واكدت الولايات المتحدة والدول الاسلامية ان الحدود بين يوغوسلافيا الاتحادية والبوسنة مازالت مفتوحة. ورفضت واشنطون اعطاء بلجراد مطلق الحرية بينما تبنت الدول الاوروبية الأربع فرنسا وبريطانيا والمانيا وايطاليا موقفا معتدلا. في الوقت نفسه اكد مجلس الامن مجددا بنود نظام العقوبات الاقتصادية المشددة ضد صربيا وخاصة في مجال نقل المحروقات وبضائع اخرى بين صرب كرواتيا وصرب البوسنة. وينص القرار ٩٧٠ الذي تبناه مجلس الأمن مؤخرا على عدم السماح باستيراد وتصدير البضائع باستثناء ما يتعلق بالمواد الانسانية الاساسية بين المناطق الصربية في كرواتيا والبوسنة إلا بموافقة واضحة من الحكومتين الكرواتية والبوسنية.

وطلب مجلس الامن من اللجنة المكلفة بمراقبة العقوبات المفروضة على يوغوسلافيا بالاسراع بتنفيذ اجراءات الاستثناء من هذا النظام والبحث في الطلبات الخاصة بمساعدة انسانية مشروعة ومن المتوقع الموافقة على طلب بتصدير كميات من الغاز الروسي الى يوغوسلافيا. واكد مجلس الامن على استمرار آلية التقارير النظامية التي يقدمها غالي كل شهر حول اغلاق الحدود بين يوغوسلافيا والبوسنة. ومن ناحية اخرى ظهرت مؤشرات سلبية من جانب كرواتيا تعرقل خطة السلام بالبوسنة. ففي الوقت الذي يجتمع مفاوضو السلام الدوليون مع صرب البوسنة لاقناعهم بالانضمام الى محادثات سلام جديدة طلبت زغرب بإنهاء تفويض الأمم المتحدة في كرواتيا وسحب قوات حفظ السلام. ويخيم قرار زغرب على المحادثات الخاصة بتنفيذ اتفاق الهدنة بالبوسنة تمهيدا للتوصل الى تسوية سلمية شاملة وتدعو كرواتيا الى نشر قوة تابعة للأمم المتحدة تزيد على ١٢ الف فرد فقط. وابلغ الرئيس الكرواتي فرانيسو توديمان الأمم المتحدة رسميا بأن التفويض الخاص بالمنظمة الدولية سينتهي بحلول ٣١ مارس القادم وانه يتعين على القوات الدولية مغادرة المنطقة قبل يونيو القادم. اثار قرار كرواتيا انتقادات شديدة من جانب واشنطن وحلفائها الغربيين وحذر غالي من اندلاع معارك جديدة في البوسنة في حالة انتهاء تفويض الأمم المتحدة. واعرب غالي عن اسفه الشديد لقرار الحكومة الكرواتية. ودعا الرئيس الكرواتي الى التراجع ...


بيجوفيتش يجيب على أسئلة الصحفيين بعد اجتماعه مع ممثلي مجموعة الاتصال الدولية


قائد قوات صرب البوسنة راتكو ملاديتش عقب وصوله الى مطار ...

مصرع أول جندي أمريكي في هاييتي

بورت اوبرنس - وكالات الأنباء: لقى أمس جندي أمريكي مصرعه واصيب آخر في تبادل لاطلاق النار بين القوات الخاصة الامريكية المرابطة في هاييتي وبعض المسلحين. وقع الحادث عندما حاول الجنديان تفتيش إحدى الشاحنات في احدى نقاط المراقبة بمدينة «جوناييف». رفض راكبا الشاحنة دفع الرسوم واطلقا النار على الجنديين. رد جنود القوات الخاصة الامريكية على النيران مما ادى الى مصرع احد الراكبين واعتقال سائق الشاحنة. ويعتبر الحادث الأول من نوعه الذي يلقى فيه أحد الجنود الامريكيين مصرعه في هاييتي منذ بدء العملية الامريكية في البلاد في سبتمبر الماضي.

تم نقل الجندي الامريكي المصاب الى المستشفى العسكري بمنطقة «كامب ديموكراسي» بالعاصمة «بورتاو برانس» والذي يعتبر أهم القواعد العسكرية الامريكية في هاييتي. اعلنت الميجور سيندي سيتو المتحدثة باسم القوات الامريكية ان الحادث يعتبر عملية منفردة ولا يمثل مشاعر شعب هاييتي تجاه القوات الامريكية. واكد ستانلي شرايجر المتحدث باسم السفارة الامريكية في هاييتي ان الحادث وقع نتيجة عمل اجرامي لا يتكرر الا نادرا.

اعرب رئيس هاييتي جان برتراند اريستيد عن اسفه العميق لوقوع الحادث. وقدم في بيان رسمي مواساته للرئيس الامريكي بيل كلينتون ولأسرة الجندي القتيل. ووصف الحادث بانه يبعث على الأسى. اكد «اريستيد» ان الحادث لن يعرقل مسيرة السلام والمصالحة في بلاده.

وكان جنديان امريكيان آخران قد انتحرا في وقت سابق اعتراضا على المهمة الامريكية في هاييتي.

يأتي الحادث في الوقت الذي اكدت فيه الادارة الامريكية رغبتها في تسليم قيادة العمليات في هاييتي الى الأمم المتحدة في ٣١ مارس المقبل. واوضحت انه يتعين عليها قبل ذلك توفير اجواء آمنة. يذكر ان عدد القوات الامريكية في هاييتي قد انخفض من ٢٠ الف جندي في اوج الازمة الى ٦ آلاف جندي فقط حاليا. وكانت القوات الأمريكية قد تدخلت في هاييتي للاطاحة بالحكام العسكريين واعادة الرئيس الشرعي المنتخب «اريستيد».

رحلة كل يوم

● في لقاء الرئيس مبارك مع اهل الفكر والأدب والثقافة والصحافة.. دار حوار طويل كان نصفه لاثنين او ثلاثة والباقي لجموع الحاضرين.. وحدث ان سأل البعض لماذا يتولى الرئيس مبارك رئاسة الحزب الوطني.. ورد الرئيس مبارك بأن هذه المسألة ليست بدعة ولكنها موجودة في أمريكا وفرنسا.. ولا ادهش بالمسألة.. إذا كانت هناك في دول العالم ميزة لحكامها تحدثوا عنها.. اما اذا شكونا من الجوع.. قالوا مثلا ان أمريكا وفرنسا بها جياع.. تماما مثل الخبر الذي نشرته احدى الصحف القومية بعد ان فرح رئيس تحريرها بالد الثوري لـ٦٥ سنة.. الخبر يقول ان سعر الصحف في فرنسا قد زاد!!

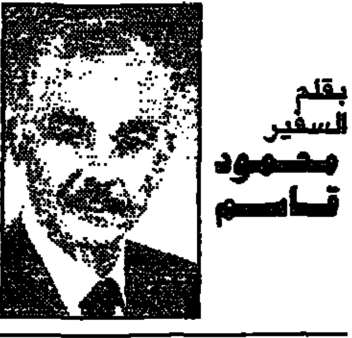
●●●

فؤاد نواز

آفاق سياسية

من الحرب الباردة.. إلى السلام البارد..!!








بقلم السفير
محمود قاسم

وقف أندريه كوزيريف وزير خارجية روسيا في اجتماع وزاري لحلف الأطلنطي ربيع عام ١٩٩٤ يطالب بوضع خاص جدا للعلاقة بين الحلف وروسيا، لكن أمريكا دفعت حلفاءها داخل الحلف إلى رفض هذا الطلب. ويرجع سبب الرفض إلى خشية أمريكا من أن مثل هذا الوضع الخاص قد يعطي روسيا «حق الفيتو» على أعمال حلف الأطلنطي ومنذ ذلك الحين ويلاحظ أن العلاقة بين روسيا والغرب بدأت في التذبذب نحو عدم التعاون بل والتشدد في بعض الأحيان. كما يلاحظ من الجانب الأمريكي خلال الأشهر الماضية الاتجاه الواضح نحو إبقاء القوات الأمريكية في أوروبا، والتوسع السريع لحلف الأطلنطي ليشمل في عضويته دول شرق ووسط أوروبا كبولندا والتشيك وسلوفاكيا والمجر التي خرجت من السيطرة السوفيتية، وتركيز الغرب على الاعتماد على حلف الأطلنطي لحفظ الأمن في أوروبا بدلا من «مؤتمر الأمن والتعاون في أوروبا» وهي المنظمة التي تفضلها روسيا كجهاز لتحقيق الأمن والتعاون في القارة. والمعروف أن هذه المنظمة لا تملك من سبل القوة الحقيقية ما يمكنها من تحقيق ذلك، إلا إذا أعيد النظر في اختصاصاتها ووضعت لها الآليات والإمكانات اللازمة لتحقيق الأمن في أوروبا. وقد اعتبر الروس التوسع في عضوية الحلف سياسة موجهة ضد روسيا مباشرة وأن الصلح بين الشرق والغرب قائم لا محالة وقد عزز من تجدد الخصام وعدم الثقة شعور الجانبين الغرب والشرق بخيبة الأمل والمرارة على حد سواء. فالناس في الغرب ينظرون للروس على أنهم غير حافظين لجميل المساعدات، بينما الناس في روسيا ينظرون للأمريكيين بالذات على أنهم لم يفوا بوعودهم.. ولاشك أن مثل هذا الشعور سيجعل السياسة الروسية أقل اتجاها نحو الغرب وبالتدريج تتحول بالذات إلى عداء لأمريكا.. ومما يزيد من حفيظة روسيا هو شعورها بأن أمريكا تتجاهل المصالح الروسية في وقت يعاني الاقتصاد الروسي من صعوبات جمة. فروسيا غاضبة من إصرار أمريكا على عدم رفع الحظر عن البترول العراقي الذي يمكن العراق من سداد أكثر من ٤ مليارات دولار من الديون لروسيا التي اقتصادها في أمس الحاجة إلى هذه الأموال السائلة. ومما زاد من استياء روسيا أيضا هو شعورها بأن السياسة الأمريكية بدأت في التغيير نحو السلبية بعد اكتمال انسحاب القوات الروسية من جميع أراضي دول البلطيق الثلاث وألمانيا ودول وسط وشرق أوروبا. الأمر الذي يثير في روسيا شعورا بالمرارة والاضطهاد عندما ترى بعض هذه الدول بالذات تنضم لحلف الأطلنطي مما يفسر على أنه تحالف من الدول الأوروبية ضد روسيا.. ويزيد الطين بلة موقف التشهير والتشفي الغربيين من هزيمة القوات الروسية أمام الشيشان في جروزني مؤخرا، مما يؤكد مخاوف روسيا من وضع ثقتها في الغرب أو الاعتماد عليه مستقبلا. وإذا ما تمخضت الانتخابات القادمة في روسيا عن فوز المتشددين من الشيوعيين والوطنيين ذوي النزعات القومية والعرقية فمثل هذا النظام قد يحاول قلب الاتجاه الحالي إلى حرب باردة جديدة يتخلص فيها من كل ارتباطات مع الغرب ويسعى إلى استعادة سيطرة روسيا على جميع الأقاليم التي انفصلت عن الاتحاد السوفيتي السابق.. ومع شبه استحالة ذلك إلا أنه لا يزال أحد الاحتمالات الرهيبة التي قد تكون متوقعة في أوروبا. أما إذا نجح في الانتخابات القادمة النظام الحالي للرئيس يلتسين فسيلجأ إلى العمليات العسكرية المحدودة على حدود روسيا كما حدث في بعض الجمهوريات السوفيتية السابقة ويوغوسلافيا السابقة بل وبداخل روسيا نفسها لوقف النزعات الاستقلالية وتعزيز السلام في أقاليمها لتستعيد روسيا هيبتها واحترامها اللذين فقدتهما منذ انهيار الاتحاد السوفيتي عام ١٩٩١.

وللرد روسيا على الموقف الأمريكي التي تعده منافيا لسياسة التعاون والسلام التي كانت قائمة بينهما والتي تمثلت في وقوف روسيا إلى جانب أمريكا في العديد من القضايا الدولية من العراق إلى كوريا الشمالية والتي كان بوسع روسيا أن تعرقلها باستخدام حق الفيتو في مجلس الأمن الدولي، قامت روسيا مؤخرا.. بعدما شعرت بتغير في السياسة الأمريكية نحوها.. قامت باستخدام حق الفيتو في مجلس الأمن مرتين وذلك لأول مرة منذ انهيار الاتحاد السوفيتي، لتوقف استمرار حظر البترول عن جمهورية الصرب والجبل الأسود. ورغم أن الموضوع الذي استخدم بسببه حق الفيتو يعد من الموضوعات الفرعية حتى بالنسبة للأزمة البوسنية، إلا أن الرسالة التي عنيت روسيا بتبليغها من هذه الواقعة هو أن فترة التعاون والتفاهم على شفا الانتهاء إلا إذا غيرت أمريكا موقفها المتزمت في حلف الأطلنطي.

وبعد أن كانت روسيا تقف على الحياد في بداية النزاع في البوسنة مع تأييد عام للموقف الغربي بعد ذلك، تحولت روسيا في الأشهر الأخيرة إلى عرقلة جميع مساعي مجموعة الاتصال الخماسية أمريكا وروسيا وبريطانيا وألمانيا وفرنسا لحل مشكلة البوسنة والتي كانت تتطلب تنازلات من الصرب الذين صارت تؤيدهم روسيا تماما.. وقد أدى هذا الموقف المعرقل لروسيا إلى زيادة حدة الخلاف بين الدول الغربية الأربع الأعضاء في مجموعة الاتصال: أمريكا وألمانيا اللتين تطالبان بتسليح مسلمي البوسنة من جانب، وبريطانيا وفرنسا اللتين تعارضان ذلك من جانب آخر، الأمر الذي قضى على كثير من فرص حل مشكلة البوسنة، كما أظهر عدم فاعلية حلف الأطلنطي وتردده في مواجهة الأزمات في أوروبا!!

وأخيرا رفض يلتسين في الاجتماع الأخير لمؤتمر الأمن والتعاون في أوروبا الذي عقد في بودابست في أوائل ديسمبر ١٩٩٤ والذي اشتركت فيه ٣٥ دولة التوقيع على وثيقة سبق الاتفاق عليها بخصوص تفاصيل اشتراك روسيا في حلف الأطلنطي وذلك احتجاجا من يلتسين على الخطط الموضوعة على استعجال لضم دول شرق ووسط أوروبا إلى عضوية الحلف. كما عرقلت روسيا أيضا إصدار بيان من المؤتمر يدين الصرب في هجومهم على جيب بيهاتش في البوسنة.

وقد ساهم في نجاح السياسة الجديدة المتشددة لروسيا شعورها بأن الخلافات بين الدول الغربية خاصة في مجالي البوسنة والتجارة فيما بينها بالإضافة إلى تهاوي وزن زعمائها في الداخل أمثال كلينتون وميجور وميتران أمر جعل روسيا تعتقد بأن الوقت قد حان لإعادة تأكيد دور قيادي لها في النظام العالمي الجديد.. وأن الوقت هو الآن..!! وهو ما قام به يلتسين في مؤتمر بودابست عندما صرح في خطابه بأن مصائر المجتمع الدولي لا يمكن أن تديرها أو تقررها عاصمة واحدة في العالم أي واشنطون.. ثم حذر في بيانه من أن أوروبا في خطر من السقوط في سلام بارد..!!

وقد رد عليه كلينتون في نفس الاجتماع بأنه لا يمكن لدولة أجنبية أن تدعي حق الفيتو على السياسة الغربية وخاصة ما يتعلق منها بمن ينضم ولا ينضم إلى عضوية حلف الأطلنطي.. وهكذا رجع الروس إلى سياسة العرقلة التي كانوا يجيدونها أيام الاتحاد السوفيتي.. وإذا ما قدر للنظام العالمي الجديد أن يبزغ في عهد من السلام البارد يحل محل الحرب الباردة.. فليس من المتوقع العودة إلى التهديد بحرب نووية، ولكن تبقى دائما مخاطر ازدياد الحروب الصغيرة القومية والعرقية، ولعل الحرب القائمة في البوسنة تعد من بشائر هذا الاتجاه ما لم يتم تفاهم سريع لرأب الصدع بين روسيا وأمريكا.. أما إذا استمر هذا الخط للتعنت السافر من الجانب الروسي والتحفظ وغير المباشر من الجانب الأمريكي فستكون الآثار المدمرة على العالم ونظامه الجديد المأمول فيه واسعة النطاق وخاصة بالنسبة للأمم المتحدة التي أمكن لها تحقيق نجاحات كبيرة في كمبوديا والسلفادور وجنوب أفريقيا وموزمبيق، وإلى حد ما في مناطق أخرى كالصومال ورواندا بسبب توفر علاقات التعاون والتناسق بين الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن خلال السنوات الأربع الماضية.. ولكن استئناف استخدام روسيا لحق الفيتو مرتين في أوائل ديسمبر الماضي قد يعني - إذا استمر - نهاية فترة التعاون والتنسيق بين الدول الخمس.

فإذا صح قول يلتسين وانتشر السلام البارد بين الشرق والغرب، فهل من المتوقع أن يتطور فيتحول إلى حرب باردة جديدة؟ الاحتمال يبدو بعيدا.. لأسباب قائمة حاليا وهي أن الروس يعتمدون على التجارة والمساعدات القائمة من الغرب ولا يوجد بديل أمامهم إلا الاعتماد على ذلك على الأقل في الفترة القادمة، كما أن هناك على المستوى الأمني عنصر استقرار وتهدئة لم يكن موجودا من قبل وهو أن الآلاف من الأمريكيين والروس يعملون معا يوميا في مشروعات مختلفة وشعارهم أنهم ليسوا أعداء بل شركاء، ويضاف إلى ذلك أن هناك اجتماعات لتهدئة الموقف بين البلدين خاصة اجتماع فيكتور شيرنوميردين رئيس وزراء روسيا وآل جور نائب الرئيس الأمريكي.. هذا إلى جانب أن الطغيان الماركسي قد ولى إلى غير رجعة، وأن الجيش الروسي مع قدراته الكبيرة ليس بند لقدرات حلف الأطلنطي عند المواجهة وخاصة إذا انضمت لعضويته دول شرق ووسط أوروبا.

ولكن ضحية هذا الضجيج بين الشرق والغرب ليس فقط احتمال انقسام أوروبا إلى كتلتين جديدتين متعاديتين بل الأهم من ذلك هو ضياع فرص سانحة ونادرة لترسيخ السلام وتحقيق حلم وضع نظام عالمي يتمتع بتأييد المجتمع الدولي..

والضحية هنا أيضا هي دول العالم الثالث والرابع التي ستقع مرة ثانية في مهب رياح ظن أنها سكنت واندثرت..!!

المهاجرون اليهود يعارضون التشريعات الدينية في إسرائيل

القدس المحتلة - أ ف ب: أكد استطلاع للرأي أجراه معهد جوتمان الجامعي أن الغالبية العظمى من المهاجرين اليهود من الاتحاد السوفيتي السابق يعارضون التشريعات الدينية في إسرائيل. أوضح الاستطلاع أن ٦٨٪ من هؤلاء المهاجرين يريدون تخفيف أو إلغاء القوانين الدينية في إسرائيل خاصة التي تتعلق بقضايا الزواج والطلاق. شمل الاستطلاع أكثر من ٦٠٠ مهاجر يهودي وصلوا إلى إسرائيل خلال السنوات الخمس الأخيرة.

المجلس الإسلامي الدولي يطالب بحل قضية القدس

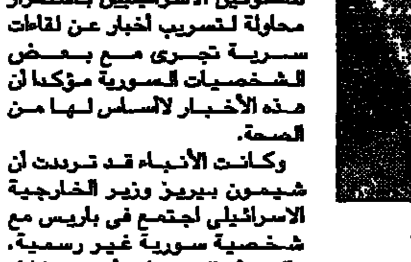
روما - أ. ف. ب: طالب المجلس الاسلامي الدولي البابا يوحنا بولس الثاني بضرورة الضغط على إسرائيل لحل قضية القدس. أكد كامل الشريف الأمين العام للمجلس أن الوفد التقى بالبابا وسلمه مذكرة تتحدث عن الشرق الأوسط والأقليات الاسلامية في الغرب والحوار بين الديانات المختلفة وأزمتي البوسنة والشيشان. أضاف «الشريف» أن البابا أعرب عن قلقه العميق إزاء الأزمة الجزائرية وتطورات الأحداث في منطقة الشرق الأوسط.

انفجار قنبلة قرب مستوطنة بالضفة الغربية

القدس المحتلة - أ ف ب: انفجرت أمس قنبلة يدوية الصنع قرب مستوطنة «شيلو» اليهودية شمال الضفة الغربية المحتلة. أكدت المصادر الصحفية أن الانفجار لم يسفر عن وقوع اصابات. قامت قوات الجيش الاسرائيلي باغلاق المنطقة وبدأت عمليات واسعة النطاق لكشف ملابسات الحادث.

اليمن يشتري قمحا أمريكيا مدعوما

واشنطون - وكالات الأنباء:
وافقت وزارة الزراعة الأمريكية على بيع صفقة قمح مدعوم لليمن.



طبقت الوزارة برنامج الدعم الأمريكي للصادرات دفعت بموجبه دعما قدره ٨٩,٦٨ دولار للطن لشركتي «اس. دي. ام» و«كاجيك إنك» الأمريكيتين لبيعهما ٤٥ ألف طن قمح لليمن.

هموم مصرية

عند الحديث عن الصحة والعلاج يجب أن نتحدث عن القواعد الأربع التي يرتكز عليها هذا العلاج. الأول: مستشفى حديث مجهز. الثاني: طبيب متمكن وقادر والثالث: دواء ممتاز ومتوفر بسعر معقول. والرابع: ممرض كفء.

●● فإذا قلنا بوجود مستشفى حكومي متطور فإنما نقصد مستشفى مقبول فسعر لاهو بالصورة القديمة للمستشفى العام.. ولاهو بالمستشفى الاستثماري الفلى الذي تحول للأسف إلى فندق ٥ نجوم.. مستشفى وسط يتحمله غالبية الناس حتى لايبيعوا مايملكون ليدخلوا المستشفى الاستثماري.

●● العنصر الثاني هو الطبيب المتمكن. وللحقيقة للأطباء المصريين سمعة عالية وعربية واسلامية معروفة في المحافل الطبية الدولية. وفي كل التخصصات..

●● العنصر الثالث هو الدواء.. ولاينكر انسان أن مصر تملك صناعة دواء متطورة حتى أصبح للدواء المصري أسواقه العربية والأجنبية.

●● أما العنصر الرابع - وهو الممرض - فهو العقبة.. وهو المشكلة.. وللأسف مازالت صورة «التمورجي» هي السائدة في نظر كل الناس. ويجب أن نعترف أننا بحاجة إلى تطوير هذا الممرض لأنه المسئول والمنفذ لتعليمات الأطباء. وإذا سألت أي مصري - حتى ولو كان طبيبا عليا - لقال لك أن مشكلة العلاج في مصر سببها تدني حالة الممرض المصري..

ويجب أن نعترف أيضا أنه إذا كانت كثير من الدول المجاورة لنا قد اعتمدت على الممرض المصري في بدايات نهضتها مما فتح بابا أمام عمالة مصرية طيبة هناك.. إلا أنه بمضي الوقت لجأت كل هذه الدول إلى أوروبا وأمريكا بحثا عن الممرض المؤهل. وبذلك فقدنا موردا للعمالة المصرية..

●● من هنا فإن الأمل هو في تطوير هذا الممرض حتى يلبي احتياجات المستشفيات المصرية من جهة.. وحتى يعود هذا الباب للتصدير الفائض منهم..

وإذا كنا نعلم أن في مصر الآن كليات للتمريض ومعاهد عليا للتمريض إلا أن خريجيها أقل من الوفاء بالمطلوب.. وبداية نقول أن الممرض المؤهل الكفء يعادل في الصناعة والبناء الفني المؤهل الذي يتوسط المهندس العالي والعامل العادي. وهو ماقامت على أكتافه النهضة الصناعية في العالم كله.. ومن هنا وجدنا دولة مثل ألمانيا تعطي للتعليم الصناعي الفني اهتماما خاصا نقلته عنها الدرسة اليابانية ثم الأمريكية بعد ذلك.

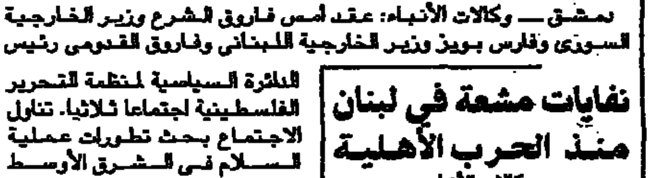
●● ولذلك فإننا نرى ضرورة التوسع في انشاء كليات ومعاهد التمريض العالية حتى يجد الجراح والاستشاري والطبيب الممتاز، الممرض الذي يكمل دوره وينفذ تعليماته ويتابع حالة المريض ويبلغ بها الطبيب أولا بأول.. ولا جدال في أن هذا الممرض المؤهل الكفء هو عصب العملية العلاجية الآن في الدول المتقدمة..

وإذا كانت نقابة الأطباء ترى الحد من عدد المقبولين سنويا بكليات الطب بسبب زيادة عدد الخريجين فإننا نطالب بزيادة عدد المقبولين - من طلاب الثانوية العامة - بكليات ومعاهد التمريض. حتى نسد ثغرة واسعة نراها أكبر خطأ بل خطر في العملية العلاجية في مصر.

●● وقبل هذا مطلوب منا - نفسيا - أن نغير النظرة إلى الممرض والممرضة وأن نمنحه التقدير والاحترام والأجر الذي يتناسب مع مؤهله وخبرته وقدراته.. وإذا نجحنا في ذلك فإننا سنفتح الباب أمام الشباب لدخول هذه الكليات والمعاهد العليا للتمريض.. تماما كما نطالب بالتوسع في التعليم الفني الذي يسبق التعليم الجامعي لتوفير الفنيين اللازمين للصناعة ولكل المجالات..

●● ما رأي نقابة التمريض.. وأيضا نقابة الأطباء؟

عباس الطرابيلي



قمة سورية - لبنانية - فلسطينية.. لبحث تطورات عملية السلام
دمشق تنفي وجود لقاءات سرية مع إسرائيل

دمشق - وكالات الأنباء: عقد أمس فاروق الشرع وزير الخارجية السوري وفارس بويز وزير الخارجية اللبناني وفاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية اجتماعا ثلاثيا. تناول الاجتماع بحث تطورات عملية السلام في الشرق الأوسط والوضع في الجنوب اللبناني وعلى الساحة الفلسطينية في ضوء المشاورات المستمرة بين دمشق وبيروت.

أكد «بويز» أن زيارته لدمشق تندرج في نطاق المشاورات المستمرة بين البلدين وأضاف أنه بحث مع المسئولين السوريين عملية السلام ونتائج القمة السورية - المصرية - السعودية التي عقدت مؤخرا في الاسكندرية.

وكان «القدومي» قد عقد اجتماعا مع وفد من الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين «بقيادة جورج حبش» رأسه أبو علي مصطفى مساعد الأمين العام للجبهة. أكد بيان للجبهة أن الطرفين اتفقا على ضرورة النهوض بالأوضاع الفلسطينية على قاعدة البرنامج الوطني الفلسطيني الذي يقوم على حق العودة وتقرير المصير وإقامة الدولة المستقلة وعاصمتها القدس. أضاف البيان اتفاق الجانبين على توحيد الجهود داخل الوطن المحتل لمنع أي اختراق داخلي وتوجيه الطاقات ضد العدو الصهيوني.

من ناحية أخرى نفى محمد سلمان وزير الاعلام السوري وجود لقاءات سرية بين مسئولين سوريين واسرائيليين،

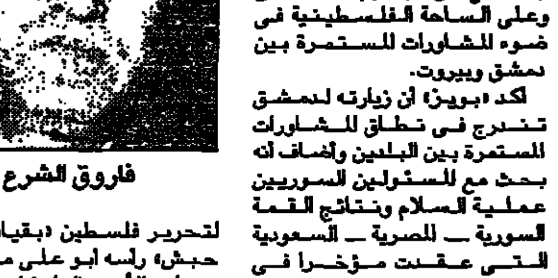
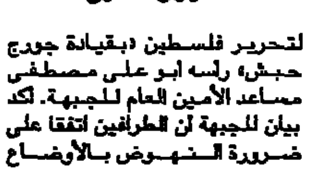
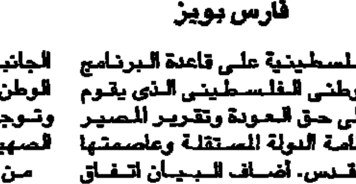
وأكد أن اللقاءات بين الجانبين تتم برعاية أمريكية. اتهم «سلمان» المسئولين الاسرائيليين باستمرار محاولة لتسريب أخبار عن لقاءات سرية تجري مع بعض الشخصيات السورية مؤكدا أن هذه الأخبار لا أساس لها من الصحة.

وكانت الأنباء قد ترددت أن شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي اجتمع في باريس مع شخصية سورية غير رسمية. وأكدت أن الاجتماع يأتي في إطار الاتصالات الاسرائيلية - السورية غير الرسمية التي تجري منذ بضعة أشهر في العواصم الأوروبية.


فاروق الشرع


فارس بويز


فاروق القدومي


محمد سياد بري

دفن جثمان «سياد بري» في مسقط رأسه بالصومال

مقديشيو - وكالات الأنباء: أكدت مصادر صومالية أمس أنه تم دفن جثمان الرئيس الصومالي السابق محمد سياد بري والذي توفي الأسبوع الماضي في نيجيريا في مسقط رأسه بمدينة جاربهاري الصومالية. شارك العديد من المسئولين في الجبهة الوطنية الصومالية والتي تتشكل في معظمها من أفراد عشيرة ماريهان التي ينتمي إليها «بري» في تشييع جثمانه بعد وفاته عن عمر يناهز ٨٤ عاما قضى منها ٢٢ عاما حاكما للبلاد حتى أطاح به انقلاب عام ١٩٩١.

نفايات مشعة في لبنان منذ الحرب الأهلية

بيروت - وكالات الأنباء:
اتهمت جماعة المحافظة على البيئة أمس الميليشيات اللبنانية المسيحية باستيراد آلاف البراميل من النفايات المشعة منذ الحرب الأهلية اللبنانية. أكد فؤاد حمدان المتحدث باسم جماعة جرين بيتش في لبنان أن الميليشيات المسيحية استغلت فترة الفوضى خلال الحرب الأهلية من ١٩٧٥ حتى ١٩٩٠، وجلبت أكثر من عشرة آلاف برميل حاوية للنفايات المشعة بطريق غير قانوني من دول أوروبية وشحنها عن طريق ايطاليا. وأوضح أن النفايات مدفونة قبالة ميناء بيروت ونهر الكلب وفي جبال شمالي العاصمة اللبنانية.



الولايات المتحدة ترفض الاعتراف بالبرلمان الكردي في المنفى

بروكسل - وكالات الأنباء: أعلن أمس حزب العمال الكردستاني عن تشكيل ما وصفه بالبرلمان الكردستاني في المنفى ببلجيكا، في الوقت الذي رفضت فيه الولايات المتحدة الأمريكية الاعتراف به. أكد يا تشاركايا الرئيس السابق والرئيس الفخري الحالي لحزب الديمقراطية الكردستاني أنه سيعلن رسميا خلال مارس المقبل عن تشكيل البرلمان في المنفى والذي يضم ممثلين من حزب العمال الكردستاني الانفصالي. وأضاف «كايا» أن أهداف البرلمان الكردستاني تنحصر في النضال من أجل التحرير الوطني لكردستان بالاضافة إلى حماية الشعب الكردستاني في الخارج ولضمان المساواة والوحدة الديمقراطية بين الشعبين الكردي والتركي.

وأوضح كايا أن اللجنة التحضيرية للبرلمان تتألف من ٢٢ عضوا بينهم نواب من حزب الديمقراطية ومثقفون أكراد وآشوريون يقيمون في أوروبا. وأكد أن البرلمان المنتظر سيكون بمثابة ضمانة لما وصفه بالتطلعات الدينية والحضارية والديمقراطية لكل سكان كردستان والأقليات العرقية بدون أي شكل من أشكال التمييز. وأوضح أن البرلمان سيهتم باعطاء وضع وهوية لأربعين مليون كردي في الشرق الأوسط، المحرومين من هذا الوضع وصرح رمزي كارتال النائب الكردي أن وجود أعضاء من حزب العمال الكردستاني الذي يخوض منذ عام ١٩٩٤ كفاحا مسلحا ضد السلطات التركية لابد منه. وأكد أنه بلا حزب العمال الكردستاني لايمكن إيجاد تسوية حقيقية سياسية للمسألة الكردية. وأضاف أن اختيار أعضاء البرلمان سيتم بواسطة المؤسسات الكردية في المنفى ومن خلال ما وصفه بمؤتمرات شعبية في الوقت نفسه استبعد علي سابان المتحدث باسم حزب العمال الكردستاني أن وجود أعضاء من هذا الحزب في البرلمان في المنفى سيؤثر في متابعة التحركات الدبلوماسية نحو مشكلة الأكراد في العالم. وأضاف أن البرلمان سيكون ممثل الشعب الذي يخوض نزاعا مع تركيا. وقد قامت اللجنة التحضيرية الاربعاء الماضي بتسليم بطرس غالي الأمين العام للأمم المتحدة رسالة عرضت فيها أهدافها وردا على اعلان البرلمان الكردي، رفضت الخارجية الأمريكية الاعتراف به. وزعمت كريستين شيلي أن حزب العمال الكردستاني منظمة ارهابية ليس له شرعية سياسية ومثل هذا البرلمان لن يكون له بالتالي شرعية. وأكدت شيلي أن بلادها متمسكة بسلامة الأراضي التركية ودول أخرى، لم تحددها، تضم أكرادا. وجددت «شيلي» تأكيدات واشنطن.. التي أعلنتها مسبقا من أنها لن تعترف بدولة كردية لها ولكنها تعترف بوجود سكان أكراد متميزين في تركيا والعراق ودول أخرى في المنطقة.

نتائج القمة الأردنية - الاسرائيلية
اتفاق «حسين» و«رابين» على الالتزام ببنود معاهدة السلام

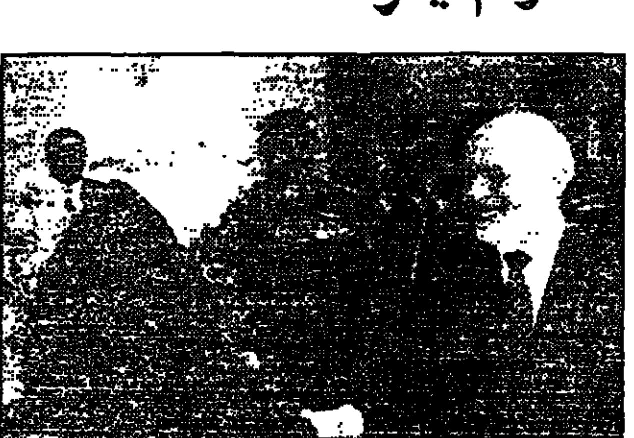
عمان - وكالات الأنباء: أكد أمس العاهل الأردني الملك حسين واسحاق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي اتفاقهما على تطبيق اتفاق السلام الموقع بين البلدين في أكتوبر الماضي. أكد «رابين» التزام بلاده بتطبيق بنود معاهدة السلام. وأضاف أن اسرائيل ستبدأ في العاشر من فبراير القادم انسحابها من الأراضي الأردنية التي مازالت تحت سيطرتها كما أنها ستبدأ من الخامس والعشرين من يناير الحالي تعاونها الاقتصادي مع الأردن. أوضح «رابين» أن اسرائيل ستبدأ اعتبارا من هذا التاريخ استيراد منتجات أردنية وزيادة عدد السياح الاسرائيليين لزيارة الأردن، وأشار إلى ضرورة أن يشعر رجل الشارع بالآثار الايجابية للسلام. أضاف «رابين» أن تسريع تطبيق المعاهدة يجب أن يترجم بفتح الأسواق الاسرائيلية أمام البضائع الأردنية وزيادة التبادل السياحي وأعطاء المملكة حصتها من مياه نهر الأردن بالاضافة إلى حل القضايا الأمنية.

ومن ناحيته أعرب العاهل الأردني الملك حسين عن سعادته بأن معاهدة السلام تسير وفق الجدول الزمني المقرر لها، وأضاف أن الجانبين أعلنا التزامهما الكامل بمعاهدة تمثل أساس العلاقات بين الشعبين في المستقبل.

وكانت العاصمة الأردنية عمان قد شهدت أعمال القمة الأردنية - الاسرائيلية بين العاهل الأردني الملك حسين واسحاق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي. شارك في المباحثات من الجانب الأردني زيد بن شاكر رئيس الوزراء ومروان القاسم رئيس الديوان الملكي وعبد الكريم الكباريتي وزير الخارجية ومروان المعشر سفير الأردن لدى اسرائيل والفاروق عبدالحافظ رئيس هيئة الأركان. ومن الجانب الاسرائيلي مردخاي جور وزير الدفاع ويوسي بلين نائب وزير الخارجية والجنرال أمنون شاحاك رئيس هيئة الأركان وعدد من القادة العسكريين.

من ناحية أخرى نفى مصدر اسرائيلي مسئول أن يكون الهدف من زيارة «رابين» للأردن هو طلب استخدام الأجواء الأردنية للمرور إلى إيران لضرب مفاعلها النووي.

وكانت اسرائيل قد صعدت في الفترة الأخيرة من حملتها الدولية على ايران بدعوى سعيها إلى امتلاك الأسلحة النووية، ودعا عدد من أعضاء الكنيست إلى ضرورة توجيه ضربة عسكرية وقائية لايران.


الملك حسين خلال استقباله لاسحاق رابين قبل بدء القمة الأردنية - الاسرائيلية.

البنك الأهلي المصري على مشارف القرن الحادي والعشرين

برئاسة الاستاذ محمود عبدالعزيز رئيس مجلس الادارة، يعقد البنك بالاسكندرية مؤتمره السنوي بالاسكندرية لكافة مديري البنك تحت شعار البنك الأهلي المصري على مشارف القرن الحادي والعشرين (استراتيجية مصرفنا في المرحلة القادمة) وذلك في الفترة من ١١ إلى ١٤ يناير الحالي. ويعكس المؤتمر اهتمام البنك بدوره في المستقبل في ضوء المنافسة الحادة والمتغيرات الاقتصادية العديدة في ظل البنوك الشاملة في اطار سياسة الاصلاح الاقتصادي فضلا عن التقنيات الحديثة وادخال التكنولوجيا المتقدمة ونظم المعلومات كما يهتم المؤتمر بأساليب تنمية الموارد البشرية.

«بخارى» المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

يبدو أن علم تحقيق المخطوطات من العلوم العسيرة الفهم على العرب، وأن صناعة التحقيق ـ كما سبق وقال البعض ـ صناعة لا يتقنها سوى أهل الغرب فمنذ أن عرفنا صناعة التحقيق من المستشرقين ونحن للآن لم نتمكن فعليا منها حتى الأسماء التى لمعت فى هذا المجال من العرب وطنطنت وسائل الاعلام لحرفيتهم وتمكنهم تشوب أعمالهم الكثير من التشوهات، التشوهات التى تشير بل تؤكد عدم تمكنهم من هذه الصناعة أو جهلهم بها أو استسهالهم ونشرهم مخطوطات أقرب ـ فى صناعتها ـ الى التجارة وأفلام المقاولات من التحقيق العلمي، والشواهد على هذا الادعاء كثيرة، يصعب حصرها.

وبنظرة أولى لأى كتاب تراثى محقق تكتشف أن الكلام ليس ادعاء بل قريبا من الواقع. وسبق أن أشرت فى مقالات عدة عن هذا القصور أو الجهل.. ووصل الحد الى قيام البعض بالسرقة، سرقة تحقيق الآخرين، الآخرون الذين يشوب أعمالهم قصور، أو الآخرون المتمكنون من هذه الصناعة (أهل الغرب). ويحزن الانسان كثيرا أن يجد هذا القصور فى الأعمال التى تتصدى لها جهات حكومية أو جهات متخصصة وذلك لأنه يعنى تفشى الظاهرة ـ الجهل، السرقة، عدم التمكن، التجارة ـ ليس على مستوى القطاع الخاص بل انها سمة الحياة الثقافية فى هذا البلد.

وأقرب شاهد على هذا الكلام ـ الادعاء ـ كتاب صحيح البخارى الذى تصدت لتحقيقه هيئة لها مركزها الدينى ـ المجلس الأعلى للشئون الاسلامية ـ منذ سنوات وتصدت قيادات المجلس لاصدار نشرة جديدة من الكتاب وحسب مقدمة رئيس المجلس أنذاك اعتمدوا فى عملهم على عدة مخطوطات ومطبوعات وهوامش الأجزاء تؤكد هذا، لكن المتبع والمعروف علميا أن التصدى لنشر كتب السنة أو الأخبار الدينية يستلزم تخريج الأحاديث والأخبار بشكل علمى من كتب السنة الصحاح، فضلا عن التعقيب على الحديث وبيان ضعفه من قوته. من خلال اتصال الرواية وثقة الرواة أنفسهم، على سبيل المثال، فلان عن علان عن ترتان عن عبدالله بن عمر، هل فلان هذا عاصر علانا؟! وهل سمع بالفعل منه؟ وفلان هذا ثقة أم كاذب أو مختلق؟! وكذلك «ترتان» هل عاصر عبدالله بن عمر؟! هل سمع عنه؟ واذا كان عاصره هل قابله فى بلدة واحدة ليسمع عنه؟...

الدكاترة الأفاضل الذين قاموا بنشر الكتاب للأسف اكتفوا فى هوامش الأجزاء ـ وهى ١١ جزءا ـ بتثبت الفرق بين المخطوطات وتصويب المصحف من الكلمات والأسماء ولم يقم أحدهم بتخريج الأحاديث ولو حتى من باقى كتب الصحاح وبالطبع لم يلتفتوا الى صحة الرواة وثقة الرواة ولا حتى التحقق من نص الحديث ذاته ولا أعرف كيف تقوم هيئة دينية عرف عنها الجدة والوقار بهذا؟! ولا أعرف لماذا لم يصدروا حتى الآن فهارس الكتاب التى وعدوا فى مقدمته بها؟!

علاء عريبى

أولادى

تقدمها: فاطمة المعدول

كلمة العدد

اولادى واصدقائى

كل نصف علم وأنتم بخير. ستبدأ الاجازة هذا الاسبوع، ومع تمنياتى لكم بالتوفيق والنجاح فى الامتحانات، ادعوكم للاستمتاع فى الاجازة، وألا تقضوها فى المنزل أمام التليفزيون. عليكم ان تذهبوا الى الحدائق مثل حديقة الحيوانات وحديقة الاسماك وحديقة الاورمان، وزيارة منطقة الاهرامات وزيارة المتاحف والمعارض. ومن يحب فيكم عالم الدنيا صورات سيجد غايته فى قلعة المؤتمرات وكذلك معرض الكتاب بما فيه من كتب وثقافة.

ان الانشطة كثيرة ومتنوعة لكى يختار كل منكم ما يحبه وما يناسب ميوله. وهواياته. مع تمنياتى لكم باجازة سعيدة باذن الله

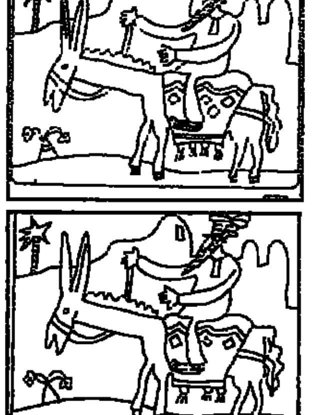
ماما فاطمة

معرض الكتاب

فى هذه الايام يفتتح معرض الكتاب الكبير وايضا معرض كتاب الطفل الدولى الحادى عشر للاطفال، ومعرض كتاب الطفل هو الرحلة الثقافية والفنية الجميلة التى يجب ان تقوموا بها يا اصدقائى حيث يعمل الجميع كتابا وفنانين وناشرين من اجل متعتك الذهنية والفنية والفكرية. والمعرض يحتوى ايضا يا اصدقائى على انشطة متنوعة مثل مسرح الاطفال وسينما الاطفال. ان المعرض فرصة ليقتنى الكبير والصغير كل جديد وكل ما يحتاجه الانسان من الكتب او عالم المعرفة، وفى المعرض مجموعة من الكتب الجديدة التى شاهدتها واعجبتنى جدا وهى كتب التلوين. وخاصة كتاب الفنان الكبير حلمى التونى، وايضا كتاب شهد شاكر رحلة سعيدة إلى معرض الكتاب والى عالم اجمل واكثر معرفة من خلال معرض الكتاب.

جحا وحماره

رسام الوفد صلاح بيصار رسم جحا وحماره فى شكلين متطابقين. لكن لو دققت جيدا ستجد بينهما سبعة اختلافات. فكر معنا واوجد الاختلاف فى دقيقتين..!!



عام سعيد عام جديد

صــورة العــدد

لوحة جميلة ابدعتها ريشة الفنان عدلى رزق الله الذى تخصص فى الاعمال الجميلة القيمة للطفل المصرى، وهذه صورة واحدة من مشروع كبير جدا للتعلم عن طريق الرسم للأطفال الصغار.. ان عدلى رزق الله يريد للطفل ان يلعب ويلعب ويلعب ويتعلم.





احمد كارم — غادة الجهنى — سارة سريه — حسام حسين — مدحت احمد — محمد عيد

محمد احمد — عمر ابوالنجا — رشا حسن — محمد عاطف — عبدالرحمن ضياء — محمد صلاح

هى — للشابات فقط

تقدمها: سناء مصطفى

«ألوان قوس قزح» دفء وأناقــة

فكرة جذابة وأنيقة للشابات فى الأيام الباردة فهى تساعدهن على الشعور بمزيد من الدفء وتدخل السرور والبهجة عليهن من خلال تألقهن داخل ألوان قوس قزح وهى عبارة عن ارتداء ثلاث قطع من التريكو تشمل الجوارب والقبعة والشال ويمكنك تنفيذ هذه الفكرة من بقايا الاصواف التى استخدمتها الأم فى صناعة «بلوفرات» الأسرة مع مراعاة عدم التقيد بالألوان وإذا لم تتوافر لديك بقايا أصواف احرصى على ان تكون الألوان المستخدمة من البرتقالى الفاتح والأصفر والأزرق الفاتح والكحلى والبنفسجى الفاتح.

رشاقتك في الدراجة ورفع الأثقال

ترغب كل سيدة فى المحافظة على وزنها المثالى وتتمنى استعادة رشاقتها المفقودة عقب الحمل والولادة. إلا أن اعباء الحياة وضغوطها تقف حائلا دون تحقيقها تلك الأمنية، وتلجأ كثير من السيدات الى التخلص من الوزن الزائد باتباع رجيم غير منظم دون الرجوع الى ارشادات الاطباء أو الخبراء الرياضيين مما يسبب لهن المتاعب الصحية بالاضافة لترهل أجسامهن! يرى الدكتور حسام رفقى الاستاذ بكلية التربية الرياضية أن الرياضة هى افضل الطرق للمحافظة على الوزن المثالى والرشاقة لانها تساعد على حرق السعرات الحرارية الزائدة فى الجسم، ويضيف انه يمكن لكل سيدة أن تختار نوع الرياضة المناسب لها وتستطيع ممارسته، ومن انواع الرياضة المشى، الجرى، حمل الأثقال الخفيفة والسباحة، والدراجة والتنس وتعد رياضة المشى أسهل انواع الرياضات وتصلح لجميع السيدات ويجب مراعاة الاصول الصحيحة عند المشى الرياضى بأن تكون الخطوة سريعة والنتيجة فقد الجسم من ٢٠٠ الى ٣٥٠ سعرا حراريا اما رياضة الجرى فهى تفقدك من ٤٠٠ الى ٥٠٠ سعر حرارى وتساعد على تقوية الرئتين والمحافظة على سلامة القلب. ويشير الدكتور حسام الى أن رياضة حمل الاثقال الخفيفة لا تقبل عليها السيدات لخوفهن من ظهور اى عضلات إلا انه ثبت علميا عدم صحة هذا الاعتقاد الخاطئ، وتعمل هذه الرياضة على ازالة الشحم من منطقة الارداف والصدر ويحذر الدكتور من ممارستها الا تحت اشراف الاخصائيين الرياضيين، ويفقد الجسم من خلال رفع الاثقال ٤٠٠ سعر حرارى خلال الساعة، وتأتى السباحة على قائمة الرياضات التى تفقد الجسم من ٦٠٠ الى ١٥٠٠ سعر حرارى اثناء السباحة لمدة نصف ساعة لان ضربات الذراعين والرجلين فى الماء تؤثر على مختلف مناطق الجسم وتساعد على انقاص الوزن الزائد عن حاجتها ويمكنها التخلص منها.

«اتيكيت» الكلام فى التليفون



التليفون هو آلة العصر التى لا غنى عنها فى المنزل بعد ان اصبح من الاساسيات إلا ان الاستخدام الخاطئ للتليفون يؤدى الى زيادة اعباء الفواتير عند سدادها، ودائما تشير اصابع الاتهام الى المرأة بمجرد النظر فى قيمة الفاتورة الملتهبة وحتى تتفادى الأسر هذه المشاكل والاعباء الناتجة من سوء استخدام التليفون يقدم خبراء «الاتيكيت» القواعد والاصول الصحيحة للحديث التليفونى مبتدئا بالرد على المتحدث بمجرد رفع السماعة حتى لا يتكبد عددا من المكالمات لا داعى لها.

● لا تطلبى أحدا قبل الساعة الثامنة صباحا ولا بعد التاسعة مساء إلا للأهمية.

● لا تطلبى الحديث التليفونى اذا كنت صاحبة المكالمة وحددى رؤوس الموضوعات التى تريدين الحديث عنها

● اذا اردت السؤال عن مريض فلا تصممى ان تحدثيه بنفسك يكفى السؤال عنه عن طريق الموجودين معه فى المنزل.

● لا تعطى رقم تليفون الجيران لاصدقائك أو اقاربك إلا المقربين اليك وبلغيهم الا يطلبوك الا فى الضروريات.

● اذا اردت من الطالب ان ينتظر لا تتركيه كثيرا من الوقت فى انتظارك على التليفون والافضل ان تنهى المكالمة ثم تبادرى بالاتصال به بمجرد الانتهاء من مهمتك.

● فى حالة رد جهاز تسجيل المكالمات عليك اجعلى رسالتك قصيرة ولا تتحدثى بشكل سريع واتركى اسمك ورقم تليفونك مع مراعاة ان تبدأ المكالمة بالقاء السلام وتنتهى بأرق الامنيات.

● تجنبى ان تسترسلى فى الحديث التليفونى استأذنى الطرف الآخر عن الوقت المسموح لك بالاستغراق فى الحديث معه

● لا تستخدمى التليفون كوسيلة للهروب من حالتك النفسية المتعبة ولا لنقل الاحداث المحزنة للأهل والاصدقاء

● واخيرا الاعتدال مطلوب فى استخدام جميع الاجهزة داخل وخارج المنزل وعلى رأسها التليفون.

كيف تستفيد الأسرة من اجازة نصف السنة؟

أيام قليلة وتبدأ اجازة نصف العام للتلاميذ والطلاب وينتظر جميع أفراد الأسرة تلك الاجازة لانها فرصة لقضائهم أوقات معا بعيدا عن المشاكل التى تربط كل منهما اثناء الدراسة. ويبدأ الابناء بالتخطيط والاعداد للبرامج الترفيهية فى الاجازة منذ بداية العام الدراسى، وبالنسبة لأولياء الأمور تكون لديهم فرصة لالتقاط انفاسهم من الجهود التى يبذلونه مع الابناء من خلال متابعتهم لهم. وتتساءل الاسرة كل عام كيف يستفيد الابناء عن الاجازة وهى أنسب البرامج الترفيهية لهم. تجيب الدكتورة سعدية بهادر الاستاذ بمعهد دراسات الطفولة أن الهدف من اجازة نصف العام هو حصول الابناء على الراحة حتى يستعيدوا قدرتهم الذهنية والبدنية لاستكمال النصف الثانى من العام الدراسى بصورة أفضل، وتضيف انه لكى يتحقق الغرض من الاجازة ويستفيد منها الابناء على الأم ان تقوم باعداد برنامج مسبق يساعدهم على تجديد نشاطهم ويشترط أن يكون قضاء اغلب اوقات الاجازة خارج جدران المنزل بحيث يستنشق الابناء الهواء النقى ويتعرضون لأشعة الشمس. ويرى الدكتور فاروق لطيف استاذ الطب النفسى بجامعة عين شمس ان الاجازة فرصة للقيام بالزيارات العائلية والى يعود الدفء الى حياتنا الاسرية وينصح الدكتور فاروق بعدم تجاهل الواجبات الدراسية وترك الكتاب حتى لا يحدث خلل فى النظام السابق فى الجزء الاول من العام الدراسى لأن الاجازة قصيرة وعلى الأم ان تحدد وقتا لمراجعة الدروس مع الابناء وسط انشغالهم بفرحة البقاء فى المنزل وعدم الاستيقاظ مبكرا ويمكن للأب ان يشارك الأم فى الترفيه عن الابناء اثناء الاجازة بتنظيم رحلات داخلية قصيرة فى شكل نزهات جماعية فى الحدائق العامة وزيارة المتاحف والمعالم الأثرية.

خارج حدود القاهرة

اشراف: محمد امين

مجلس لحماية المستهلك ومكافحة الغش التجارى بدمياط

دمياط ـ السيد الطرابيلى:

اصدر المستشار محمد عبدالرحيم نافع محافظ دمياط.. قرارا بانشاء مجلس دائم لحماية المستهلك بالمحافظة على ان يتبعه مجلس فرعى على مستوى الوحدات المحلية.. يضم المجلس الدائم فى عضويته المهندس فتحى الراجحى الشربينى مدير عام مديرية التموين بدمياط.. والعقيد جلال الراعى رئيس مباحث تموين دمياط..

وصرح فتحى الشربينى مدير عام التموين بدمياط بأن انشاء هذا المكتب الذى تم تشكيله برئاسة المستشار المحافظ وبناء على توجيهات الدكتور احمد جويلى وزير التموين والتجارة الداخلية سوف يقوم بدراسة احتياجات المواطنين من جميع السلع المختلفة ومدى توافرها بالأسواق ولدى المجمعات الاستهلاكية والجمعيات الفئوية ومحلات السوبر ماركت.. والعمل على مواجهة محترفى عمليات الغش التجارى للسلع وذلك حتى تتوازن الأسعار والحد من ارتفاعها ومنع الاحتكار وتعظيم دور المستهلك فى مواجهة اية سلعة غير مطابقة للمواصفات. وتوعية المواطنين عن طريق مفتشى المديرية ومن ناحية اخرى صرح العقيد جلال الراعى رئيس مباحث تموين دمياط بأن مباحث التموين تقوم بدور ايجابى لحماية المستهلك وتوعيته والقضاء على السلع الفاسدة بالأسواق وان انشاء هذا المكتب سوف يساعد على مواجهة محترفى السلع الفاسدة وان مباحث التموين بدمياط ضبطت خلال العام المنتهى ٢١٤٣ قضية تموينية متنوعة منها ٥٨٨ قضية للمحلات العامة ٤١٦ «غش تجارى» و٣٦٠ أزيد من التسعيرة وعدم اعلان.

ضبط ٥ طن ملح فاسد ببنى سويف

بنى سويف ـ مجدى عاصى:

شنت مباحث التموين ببنى سويف بالتنسيق مع مراقبة الأغذية حملات مكثفة على بعض التجار بمراكز المحافظة وتمكنت من ضبط كميات كبيرة من الأغذية الفاسدة وكانت معلومات قد وردت للرائد على العقبى رئيس مباحث التموين تفيد قيام بعض التجار بعرض كميات كبيرة من الملح الفاسد وبيعها للجمهور. دلت تحريات النقيب فؤاد توكيل أن هناك كميات من الملح تعرض فى الأسواق مدون عليها اسم شركة وهمية بمركز مغاغة. تمكنت الحملة التى اشترك فيها محمد طه تغيان مراقب قسم الأغذية بمديرية الصحة، من ضبط ١٢,٥ طن ملح فاسد وغير صالح للاستهلاك الآدمى لدى أحد التجار بقرية بلفيا. كما تم ضبط أحد التجار بمركز سمسطا ولديه نصف طن ملح فاسد. كما تم ضبط كميات كبيرة بمركز ببا.. وتمكنت الحملة من ضبط ٤٢٠ كيلو عسلا أسود غير صالح للاستهلاك الآدمى بمركز الفشن.. وضبط ١٨٥ زجاجة خمر مغشوشة كما تم ضبط كميات من الزبدة المغشوشة. تمت احالة المتهمين للنيابة والتى قررت اعدام المضبوطات.

تأخر الشركات المنفذة في إقامة مشروعات الصرف الصحي ومياه الشرب بالفيوم

الفيوم ـ سيد الشورة:

اعلن ممدوح بركات رئيس مدينة الفيوم أن العمل يسير ببطء شديد فى مشروع محطة تنقية مياه الصرف الصحى بقحافة وانه لن يتم الانتهاء من المرحلة الاولى للمشروع فى ٣٠ ابريل القادم بسبب تأخر الشركة المنفذة للمشروع. جاء ذلك فى اجتماع لجنة متابعة تنفيذ مشروعات مياه الشرب والصرف الصحى بالفيوم. ورفض الدكتور فاروق التلاوى محافظ الفيوم طلب الشركة المنفذة بمنحة شهرين للانتهاء من هذه المرحلة واشترط موافقة وزير الاسكان، وصرح المحافظ ان الفيوم اصبحت فى حاجة ماسة للانتهاء من هذه المحطة بسبب تهالك المحطة القديمة مما يؤدى الى زيادة التلوث كما طلب المحافظ سرعة الانتهاء من تطوير مرفق مياه الشرب بالفيوم لسد حاجة ابناء المحافظة من المياه، والتى اصبحت من المشاكل الرئيسية بالفيوم خلال هذه الايام وسرعة إدراج وتنفيذ محطتى مياه الشرب بمدينة سنورس للقضاء على مشكلة نقص المياه بالمدينة.

فاروق التلاوى

هموم قرية:
قومبانية «لوقين».. قرية تجاهلتها الحكومة

كفر الدوار ـ محمد صلاح:

مع استمرار ظاهرة النسيان والتجاهل التى تتبعها الحكومة تجاه القرية المصرية أصبحت القرية تعانى من الهموم.. فقرية قومبانية لوقين بمركز كفر الدوار من أكبر القرى حيث يبلغ عدد سكانها اكثر من ٢٥ألف نسمة وتعانى القرية من مشاكل عديدة حولت حياة الفلاح والعامل والشاب والموظف المقيم بها الى مأساة حقيقية فالقرية تعانى من العزلة الدائمة فى ايام الشتاء عن قرى ومدينة كفر الدوار بسبب انعدام الرصف وتجاهل الوحدة المحلية لها حيث لاتستطيع اى سيارة دخول القرية لوقات الكوارث والمشاكل بسبب الرصف ويعانى اهالى القرية من صعوبة الوصول الى المقابر فى الشتاء ويطالبون برصف الطريق المؤدى للقرية وطريق المقابر كالقرى الأخرى.. وتعانى القرية من عدم وجود وحدة صحية حيث تبعد مستشفى المدينة اكثر من ١٠ كم عن القرية مما يمثل عبئا كبيرا على الأهالى وتعانى القرية أيضا من انعدام الصرف الصحى حيث يتم الصرف داخل ابيار امام المنازل دائمة الطفح مما يؤدى الى انتشار الأمراض المعدية هذا بخلاف صرف المصانع الصغيرة المجاورة للقرية التى تلقى بالصرف داخل الترع ويبعث الأهالى بشكاوى عديدة الى المسئولين ولكن دون فائدة!! ويؤكد يوسف عمارة خليف سكرتير مساعد الوفد بالبحيرة أن اغلب سكان القرية من عمال المصانع ومحدودى الدخل ومزارعى الاصلاح الزراعى ولايجدون أدنى رعاية من المسئولين فبجانب مشاكل الصرف الصحى والرصف فإننا نجد أن انعدام وصول مياه الشرب للقرية وتوابعها (عزبة خيرى والكنوة والشارية) لضعف خط المياه اضطر الأهالى لشراء جراكن المياه بسعر ٢٥ قرشا للجيركن هذا بخلاف عدم وجود سنترال للقرية ولا مركز شباب. كما يطالب المستشار صلاح عطية محافظ البحيرة بتخصيص اعتمادات مالية لقرية قومبانية لوقين وقرى كفر الدوار.

صلاح عطية

قام مجلس مدينة الباجور بنقل موقف الميكروباص من ميدان الباجور الرئيسى الى مكان آخر يقع امام ثلاث مدارس بينها مدرستان لتلاميذ المرحلة الابتدائية مما يعرض الأطفال للخطر. ومدرسة اخرى تجارية بنات. يجعلهن عرضة لمضايقات السائقين. مديرو المدارس الثلاث تقدموا بشكاوى لمجلس المدينة ولم يستجيب لهم احد ويطالبون المسئولين بسرعة التدخل رحمة بأرواح الأطفال وحرصا على البنات. ويرون ضرورة عودة الموقف الى مكانه أو نقله الى مكان آخر.

الباجور ـ يحيى رشاد

إغلاق طريقى إطسا وأبشواى بالفيوم

قامت أجهزة الأمن بالفيوم أول أمس باغلاق طريق الفيوم ـ اطسا بسبب قيام أجهزة الرى باجراء عمليات تكاس فى البحر المجاور للطريق بالقرب من قرية الصوافنة وتعرض الأسفلت للانهيار وتم تحويل المرور الى مدينة اطسا عن طريق قرية العزب. وتم امس فتح الطريق من السادسة صباحا وحتى التاسعة ومن الواحدة ظهرا وحتى الثالثة. كما تم اغلاق طريق الفيوم ـ أبشواى عن طريق قرية تلات لإنشاء كوبرى جديد على الطريق.

انقطاع مفاجىء للكهرباء والمياه بالاسكندرية

الاسكندرية ـ السيد سعيد:

اصيبت الاسكندرية وضواحيها امس بحالة من الشلل بعد الانقطاع المفاجىء للتيار الكهربى ومياه الشرب لعدة ساعات عن المدينة بدون سابق انذار!!

انهالت المكالمات التليفونية من المواطنين والمؤسسات الحكومية والمصانع على مؤسسة كهرباء الاسكندرية والهيئة العامة لمرفق المياه للاستفسار عن أسباب الظلام الدامس الذى اصاب المدينة وضواحيها والذى رافقه انقطاع لمياه الشرب بدون سابق انذار من قبل الجهات المسئولة، ومن ناحية اخرى اصيبت خطوط ترام الرمل بالشلل التام بعد الانقطاع المفاجىء للتيار الكهربى.. كما تدفق المواطنون بالمناطق الشعبية على محلات بيع الشمع والكيروسين والمياه الغازية تحسبا لاستمرار الانقطاع للتيار الكهربى والمياه!

كلاكيت.. مساكن قراقص تغرق!!

البحيرة ـ نبيل الحكيم:

يعيش اكثر من ٣٠٠٠ مواطن بمساكن قراقص بدمنهور بدون مياه شرب أو صرف صحى منذ عام ٩٣ بالاضافة الى عدم وجود طرق ومجلس مدينة دمنهور لا يعترف بهم ويقول انهم يتبعون مجلس قرية

شرنوب ومجلس قرية شرنوب يقول انهم يتبعون مجلس مدينة دمنهور لا أحد يريد أن يعترف بهم. حاولت «خارج حدود القاهرة» دخول قرية قراقص دون جدوى بعد أن تحولت المنطقة المحيطة بالمساكن الى بركة من الوحل بسبب مياه الأمطار بالاضافة الى الصرف الصحى مما تسبب غرق الأدوار الأرضية. لجأ المواطنون الى شراء القمامة لفرشها على الأرض للوحلة حتى يتمكنوا من الذهاب لأعمالهم مما جعل المنطقة تعج بالحشرات الطائرة والزاحفة فضلا عن الروائح الكريهة والتى تهدد المنطقة كلها بأمراض خطيرة، حيث لا توجد مياه للشرب. ولجأ الأهالى لشراء مياه الشرب من الفلاحين بسعر خمسة جنيهات شهريا. ورغم أن الأهالى قاموا بتسديد قيمة توصيل المياه الى شركة مياه الشرب بالبحيرة إلا أن الشركة لم تقم بتوصيل المياه الى مساكن قراقص حتى الآن.

المجلس الوفدى بدسوق يناقش قضايا التعليم

دسوق ـ زكريا الشاذلى:

ناقش المجلس المحلى الوفدى لبندر دسوق عددا من المشكلات المتعلقة بالتربية والتعليم بالمدينة. حضر الاجتماع عمر أبوالعز مدير الادارة وموريس ميخائيل رئيس التنسيق. كما ناقش المجلس موضوع اصرار بعض نظار المدارس الثانوية على عدم تحويل التلاميذ للتأمين الصحى وعدم منح تلاميذ المدرسة الثانوية بنين الكارنيهات الخاصة بالتأمين حتى اليوم. أوصى المجلس بضرورة منح التلاميذ الكارنيهات فورا وعدم الوقوف أمام من يريد التحويل للتأمين الصحى كما نشد الصحة المدرسية بمراعاة الدقة فى منح الاجازات للتلاميذ.

ديمقراطية الجرعات

شيء لا استطيع استيعابه وانا اتذكر تعبيرا للرئيس مبارك ان الشعب لا يستطيع ان يخوض التحول الديمقراطي مرة واحدة ولكن على درجات وهو ما يشبه الداء الذي يجب معالجته على جرعات من الدواء. واسمح لي سيدي الرئيس بوقفتين الاولى ان الديمقراطية لا يمكن تناولها على جرعات، فهي كالحرية موجودة او غير موجودة. ولكن لعلك بهذا التعبير قد قصدت علاج مرض الشمولية الذي يعاني منه الشعب على مدى ٤٢ عاما ولعلك سيدي الرئيس تذكر الانتخابات التي مرت بالبلاد في الاربعينات وينجح فيها حزب الوفد باغلبية ساحقة في ظل حكومات معارضة ولعل الانتخابات القادمة اذا ما قدر حزب الوفد دخولها سيكون لها صدى واسع الاثر فإن عيون العالم تتجه الينا إلى اسلوب ممارستنا للديمقراطية التي نتشدق بها، لهذا اعتقد ان كمبيوتر وزارة الداخلية سيكون تحت رقابة لن تسمح له باظهار نتائج غير حقيقية او مبرمجة مسبقا.

ولعل هذا الأمر وهو نجاح الوفد بعدد من الكراسي يتساوى مع ثقله سوف يكون معبرا ومعبرا. معبرا عن حقيقة الشارع المصري ومعبرا للازمة الاقتصادية والسياسية التي نعيشها وبالتالي إلى استقرار للنظام ولاشك انه قد بلغك اخيرا الاحساس العام بأن الوفد هو البديل.

اما الوقفة الثانية وهي الجرعات التي ذكرتها فهي في حقيقة الامر مما يحتاج إليه النظام نفسه وليس الشعب.

سيدي الرئيس ان العالم اجمعه حتى الشيوعي سابقا ينحو نحو الديمقراطية فهي ليست فقط النظام الامثل حاليا ولكنها الاستقرار والاستمرار وانت اكثرنا علما بأن الحزب الحاكم الذي يعتمد عليه نظامك بل ودستوريتك لا يستطيع ان يقف على رجليه بدونك وفي هذا خطورة عليك وعلى الاستقرار في مصر لانه امر يتعلق بك وبنا.

ان الوقت يضيع سيدي والطريق يهرب من تحت ارجلنا والتأخر نحو ديمقراطية كاملة سيسلمنا إلى الظلام والضياع ولا اقول إلى حرب اهلية ولعل هذا المنظور غير خاف عليك.

سيدي الرئيس لا ارى غير الديمقراطية الكاملة حلا فهي ستؤدي إلى تغيير اسلوب الحكم واصوله الشمولية الذي ادى إلى الإفلاس الاقتصادي والسياسي والاجتماعي الذي سيقود البلاد إلى الهلاك انه كلام ليس معادا انه الحقيقة المتجددة والتي لن نمل من تكرارها طالما كان فينا نفس وامل.

رمزي زقلمة

جمال بدوي في لقائه بالمحررين البرلمانيين:

ازدهار الديمقراطية هي طوق النجاة لمصر

الصحافة الحرة والبرلمان شريكان في الدفاع عن مصالح الشعب

كتب — محمود غلاب وجهاد عبدالمنعم:

أعلن جمال بدوي رئيس تحرير «الوفد» أن ازدهار الديمقراطية والحرية والتعددية الحزبية، هو طوق النجاة الذي يلتف حوله كل المصريين، وهو الصورة المشرقة لمصر التي تؤهلها لأداء دورها الريادي على المستوى الدولي. وأكد جمال بدوي في لقائه بالمحررين البرلمانيين بالدورة البرلمانية التي ينظمها المجلس الأعلى للصحافة، أن الحياة النيابية والصحفية يجمعهما ارتباط وثيق طوال فترات تاريخ الأمة، وأن كليهما يمارس دوره الرقابي والشعبي ويتأثر بغياب الحرية والديمقراطية. واستعرض تاريخ الحياة البرلمانية وانشاء أول برلمان في عهد الخديوي اسماعيل لمجرد الظهورية وتقليد المجتمع الأوروبي، ولكن سرعان ماتحول هذا البرلمان الى أداة في يد الشعب، عندما رفض أعضاؤه الالتزام بأمر الخديوي ورفضوا فض الدورة قبل مناقشة المشروع الوطني لإحباط خطة اسماعيل باعلان افلاس مصر. وأشار إلى موقف عبدالسلام المويلحي نائب البرلمان الذي قال أن أعضاء البرلمان لن يخرجوا إلا على أسنة الرماح، وماصاحب ذلك من طرد رياض باشا.

كما استعرض جمال بدوي تاريخ الصحافة.. وكيف بدأت أيضا كديكور مظهري لتقليد حرية الصحافة في أوروبا، وتحولها على أيدي أصحاب الصحف الوطنيين الى أداة رقابية تحاسب وتنتقد الأسرة المالكة بعنف، وأشار إلى بعض كتابات ابراهيم اللقاني في نقد السرايا.


جمال بدوي

وقال رئيس تحرير «الوفد» ان الصحافة الحرة كانت أسبق دائما الى إحياء الروح الوطنية، وأن الصحف كانت سابقة على ظهور الأحزاب، وخرجت الأحزاب من خلالها مثل جريدة اللواء لمصطفى كامل، وجريدة المؤيد للشيخ علي يوسف.

وأعلن أن رسالة الصحافة تكاد تكون صورة كربونية من رسالة البرلمان إلا أن الصحافة لاتملك حق التشريع. وردا على أسئلة الصحفيين، قال جمال بدوي أن الدولة مازالت تفرض قيودا تعرقل عمل الأحزاب، فلا تسمح باللقاءات الجماهيرية في ظل قانون الطوارئ الذي يحول دون لقاء الأحزاب بالجماهير، وأشار إلى منع حزب الوفد من الاحتفال بعيد الجهاد وقال أن ذلك يجعل الصحيفة دائما أقوى لأنها تمتلك مساحة من الحرية أكثر، ولكن يبقى أن الجريدة تكون أكثر جرأة كلما يساندها حزب قوي. وأكد أن ضعف الصحافة يرجع إلى انتقال ملكيتها للدولة. لأن التحرر المالي يترتب عليه تحرر سياسي بالضرورة.

وردا على سؤال حول تفضيله لحزب الوفد قال أن الوفد كان دائما حزب الجماهير ودفع الثمن غاليا طوال تاريخه الوطني وكان دائما معبرا عن آمال الأمة. وردا على سؤال حول رئاسة الاستاذ فؤاد سراج الدين لحزب الوفد مدى الحياة. أكد أن الجمعية العمومية غير العادية للحزب رفضت تحديد مدة لرئاسة فؤاد باشا للحزب، خاصة أنه شخصية تاريخية ومؤسس الحزب.

وردا على سؤال حول فلسفة جريدة الوفد قال رئيس التحرير أنه ضد التهويل أو التهوين وأنه يفضل الموضوعية وتقديم الواقع بقدر المستطاع وبقدر مايتوافر من معلومات. وقال أن جريدة الوفد ليبرالية تمنح حرية الرأي. وأنها تفضل نشر الحقائق بأسلوب مباشر وصريح.

وزارة الثقافة ما لها وما للسينما..؟!

أقول بادىء ذي بدء انني لست متحيزا ولا متملقا.. ولا متقربا من وزير الثقافة.. ولست صاحب مصلحة عنده.. وليس له حاجة عندي.

ثم أؤكد في صدق ما قاله الوزير في «الأخبار» عدد الخميس ١٩٩٥/١/١٢ من ان السينما صناعة وتجارة تحوي ثقافة.. ولكن اصلها وفصلها هو صناعة السينما.. لذا وجدت غرفة صناعة السينما تابعة لوزارة الصناعة ويمجلس ادارة الغرفة ثلاثة يعينهم وزير الصناعة وصناعة السلعة تستتبع تسويقها وتجارتها وهذا الشق تلتزم به وزارة التجارة مثلها في ذلك مثل الكتاب.

فالرأي عند الوزير وعندي ان السينما صناعة وتجارة معا، يجب ان يتحملها السينمائيون كما كانوا يعملون قبل الستينيات وعلى السينمائيين انفسهم اعادة السينما إلى عرشها وفتح اسواق جديدة مع الدول العربية بالاضافة إلى البحث عن القصة الجيدة وتطوير الافلام والاعتماد على خبراء متخصصين في صناعة السينما.

هذا ما قاله الوزير.. فهل يستقيم مع حال السينما الآن.. وهل يستقيم مع ما حوته غرفة صناعة السينما من اعضاء افلام المقاولات.. وهل يستقيم مع كل من هب ودب اصبح منتجا في غرفة صناعة السينما..؟ وهل يستقيم مع كل من فك الخط اصبح كاتب سيناريو السينما المصرية؟.

رئيس الغرفة الاستاذ/ منيب شافعي يعلم ان ثلاثتنا.. المرحوم/ حسن رمزي، وعدلي المولد، ومنيب شافعي هم الذين سعوا لاعادة غرفة صناعة السينما بعد تجميد نشاطها بوزارة الصناعة.. ولكن للأسف تدهورت اوضاع السينما بعوامل خارجية تغلغلت فيها وعوامل داخلية ساهم فيها السينمائيون انفسهم.

ولا انكر ان بعض الأيدي العربية الجادة قد ساهمت بقسط وافر من المال لاقالة عثرة السينما فأين ذهبت هذه الأموال..؟ واذكر منهم الشيخ صالح.

وهل ادت إلى تدهور السينما المصرية.. والاثراء الشخصي على حسابها..؟

كل تلك الاسئلة تجيش في صدور السينمائيين ولا تنطق السنتهم بها.

ومع ذلك والحق يقال.. ان السينما المصرية في ازمة.. والسينما العالمية في ازمة بنسبة اقل.. فنسبة توزيع الفيلم المصري في العالم لاتزيد على ٤٪ من توزيع الفيلم العالمي.. وقد قلت هذه النسبة إلى ٢٪ وذلك بسبب الفيديو كاسيت.. وسرقة الافلام.. والاقمار الصناعية المتعددة وما يسمونه (بالدش) — بكسر الدال — الذي اصبح (دشا) — بضم الدال — ياوردا على رأس السينما المصرية فاقلقها توازنها وكيانها.. واصبح المشاهد جليس منزله يتناول عشاءه مع اولاده امام شاشات التليفزيون التي تدخل اليها عشرات الافلام يختار منها ما يشاء طوال الليل في سهرة هنيئة وعشاء شهي مع العائلة.

واخيرا فقد صدق وزير الثقافة.. وان غرفة صناعة السينما تؤكد ان السينما صناعة وتجارة. وارجو الا يكون في قولي هذا احباط ولكني لست من انصار المؤثرات.. والمهرجانات.. والتظاهرات.. ولا المناصب.. فلجمعوا الخبراء — الحقيقيين — وجددوا السينما تجديدا شاملا.. كاملا..

والفرق بين السينما كصناعة وتجارة.. والسينما كثقافة.. — وهذه يختص بها صندوق دعم السينما بمشاركته في الافلام الوطنية والحربية والتاريخية والاسلامية.

فلا تربطوا الكلام عن ازمة السينما المصرية.. والعالمية.. وفضوها سيرة.

عدلي المولد



من ملامح عظمة سعد!

دائما أذكر قول الشاعر:

وتشبهوا ان لم تكونوا مثلهم
إن التشبه بالرجال فلاح

ودائما ابحث عن قدوة حسنة الى جانب قدوات حسنة قابلتني في حياتي لأقتدي بها واقتبس من نورها واحرص على النشر عن نماذج من الرجال من الذين عناهم الشاعر ببيت شعره السابق ليتشبه بهم في القول والعمل جيل صاعد بعد جيل صاعد لعل على ايديهم وأيدي رجولتهم ينصلح حال الوطن! وعندما احب ان اروي بلسان التاريخ الوطني القريب نماذج مضيئة بالوطنية — التي الغت الثورة المباركة دروس تربيتها من مناهج التعليم! — ومضيئة بشجاعة الرأي وبكلمة الحق وبالثقة في ان الله لايخذل المؤمنين. وفي ظل هذه المعاني الجأ الى المناخ الوفدي الذي عاشه الاجداد والآباء والذي ادركت شطرا طيبا منه، فأتذكر شيئا عن سعد أو النحاس أو صحبهما المخلصين فأجد في سيرتهم ومسيرتهم زادا معنويا محتاج لولاد هذه الأيام الى أن يعرفوه ويتدبروه ويتشبعوا به وتحضرني واقعة حملة صحفية شنها الدكتور محمد حسين هيكل رئيس تحرير جريدة السياسة ضد زعيمنا سعد زغلول حين كان في الحكم رئيسا للوزراء. يومها أسرف هيكل في هجومه وغالى في مفترياته وبلغة موجعة ونعت سعدا بنعوت ماكان يستحقها، لكنها غلواء الحزبية وكلما خوطب سعد في مقاضاة هيكل وجريدته تزرع بالصبر وقال لأنصاره نحن دعاة الحرية فكيف نضيق بحرية رأي خصومنا؟

اعتصم سعد زغلول بالصبر بقدر طاقة البشرية حتى اذا فاض به لم يلجأ الى مصادرة جريدة السياسة ولا القبض على هيكل وتعذيبه وتحريض النيابة ومصلحة السجون عليه، بل تصرف تصرف أبسط مواطن. ابلغ النيابة وطلب التحقيق مع الدكتور هيكل فيما اسنده ونسبه اليه من اتهامات. واستدعت النيابة الدكتور هيكل واستمعت الى اقواله واخلت سبيله. لم تقرر القبض عليه لم تحبسه اياما تحت التحقيق. لا شئ من هذا ولو مجاملة لرئيس الوزراء سعد زغلول، وانتهى التحقيق الى قضية امام المحكمة والقضاء يقول كلمته وقوله الفصل. وقد تأجلت القضية مرتين. وفي يوم نظرها بعد التأجيلين توفي شقيق الاستاذ توفيق دوس المحامي عن الدكتور هيكل لكنه حضر الى المحكمة ليؤدي واجب الدفاع عن موكله. فبدأ مرافعته بقوله للمحكمة:— تركت مأتم أخي وجئت لأحضر مأتم الحرية!

واندفع المحامي ينعى على سعد ان يضيق بالنقد والهجوم وكان من أسس دفاعه أن سعد زغلول زعيم له قضية يدافع عنها وهو في هذا المجال يخطئ ويصيب. وكذلك موكله على الطرف المقابل له رؤيته في سعد وأسلوبه في خدمة قضيته وموكله أيضا بشر يخطئ ويصيب واستطاع توفيق دوس أن يحصل على البراءة لموكله الدكتور محمد حسين هيكل وايامها قابل صحفي انجليزي سعد زغلول وسأله عن رأيه في الحكم بالبراءة لخصمه فقال له سعد إنه سعيد بهذا الحكم ولقد عشنا حتى رأينا قضاءنا نزيها لا يجاملني وأنا رئيس الوزراء وحتى رأينا الصحافة لها من الحرية ما يتيح لها ان تقول كلمتها في عهد حكومة الوفد حتى ولو غالت في هجومها على رئيس الوفد! لمثل هذه المواقف والمعاني أيها المواطنون المعاصرون في التسعينات احببنا الوفد واعتنقنا مبادئه واقتدينا بنظافة تاريخه وبطولة قادته. واللهم يا الله لن ولا يمن عليه اكتبنا عندك في أم الكتاب مصريين وطنيين وفديين واحفظ لمصر زعيمنا فؤاد سراج الدين

جبرتي الوفد

بوارق أمل.. ورنات يأس!!

بقلم: حسن حافظ
عضو مجلس الشعب السابق

عاشت مصر خلال الأسبوع الأخير بين بوارق أمل.. ورنات يأس.. تكتنفها عوامل التناقض فما أكثر الأوضاع التي بدا فيها الليل حالكاً وكأن الظلام لن يتبدد.. والقتامة ستطول.. فإذا ومبض النهار يلوح في الأفق فتعود البسمة علي الثغور ومازالت الرؤوس تميل وتدور.. من كثرة ما لاقت النفوس من ضربات ظلت علي حالها تتعثر وتترنح وشاركت الصحافة القومية.. والأحاديث الصحفية في خلق هذا الشعور! الشعور باليأس العميق.. هذا اليأس العميق الذي لا يدفع الأيدي لمسح الدموع إنما ليرسم علي الوجوه ويطبع عليها التبسم الباهت والعجز الصارخ.. والصمت الرهيب!!

فقد أصيبت الجماهير بصدمة منذ السبت قبل الماضي حين طالعت صحيفة أخبار اليوم وعنواناً بعرض الصحف وبالمانشيت العريض لحديث صحفي لرئيس المحكمة الدستورية العليا.. حول رأي له في الانتخابات القادمة لمجلس الشعب.. وهناك قضية ماثلة أمام المحكمة حول طعن في الانتخابات.. وتسطير الصحيفة وتلويح لها بأنه يحبذ أسلوب الانتخابات بالقائمة.. وتساءل الناس: كيف؟ كيف يصل الأمر إلي هذا الحد؟! وما أن مر أسبوع والناس لاتري في هذا التصريح عدلا.. حتي انتهي الأمر بأن الحزب الحاكم ارتضي بالاجماع أن يكون الانتخاب لمجلس الشعب القادم بالنظام الفردي لأنه يعمق العلاقة بين النائب والناخب وأنه كان يبحث الوضع فقط من أجل أن أحزاب المعارضة هي التي كانت جمعاء تطالب بالقائمة! كثر خيركم ياولاة الأمور!!

وما أن يمضي يوم أو يومان علي تصحيح هذا الوضع وكانت تلك الضربة أو اللطمة أو الصفعة علي وجوه المتفائلين من ذلك التدخل السافر لالتهام ثلاث دوائر لانتخابات تكميلية في قليوب والاسكندرية والزرقا عصف هذا التدخل من الحزب الحاكم ومرافقه بكل ضوامن الانتخاب وبأي شكل من أشكال الحيدة.. ووصلت نسبة التصويت الصوري إلي أكثر من ٧٠٪ وكانت المفاجأة العجيبة تلك التي كانت في الاسكندرية والتى انسحب منها رشاد عثمان منذ العاشرة صباحاً حتي لايروح في دامية وفي الانتظار لالتهام دائرة بورسعيد البلد الباسل الصامد والذي بلا شك سيجد صعوبة للصمود قبالة مرشح الحزب الحاكم أكثر من تلك الذي صمد به امام العدوان الثلاثي!

وفي خضم هذه الليالي الحالكة صدر من المجلس الأعلي للقضاء منذ ثلاثة أيام ما يحظر علي رجال القضاء والنيابة عامة عدم الإدلاء بأحاديث صحفية حتى يحفظ لهيئة القضاء هيبتها.. وسيما في القضايا أو التحقيقات التي تكون محل التحقيق والنظر وبلا شك ضمد هذا البيان وهذا الحظر الجرح أو الجراح التي ألمت بجسد الأمة من تصاريح سابقة وكانت بمثابة بلسم شاف وبارقة أمل أحيت مافي النفس بأن هناك بادرة تعيد الثقة لما قد يكون قد تبدد أو تزعزع.

والغريب أن قلما من الأقلام لم يشر إلي هذه البادرة من المجلس الأعلى للقضاء ومن رغبة في الإسراع في تصحيح الأوضاع في حين دبجت الأقلام المؤيدة للحكومة ولكل حكومة ولكافة التنظيمات والمنابر والاحزاب بمختلف مسمياتها كيف كانت الانتخابات بريئة من أي تدخل وإلي أي حد كانت الحيدة.. وحرص المواطنين علي الادلاء بأصواتهم.. حتي علت نسبة الحضور الي هذا الحد!! فيا للغرابة.. فعل الخير لايجد كلمة واحدة تحبذه أو تسنده واتيان الشر وفقدان العدل والميل إلي الهوي والعصف بالقانون يجد تحبيذاً وتشجيعاً وتدعيماً. وتطلعاً إلي الأكثر لسحق هذه المعارضة التى تتطاول لتنال مقعداً من حزبنا الحاكم!! إذ كيف يتجرأ هؤلاء بأن ينادوا «أي المعارضين بمبدأ تداول السلطة».. أيا ويحكم!.. انظروا أو التفتوا إلي شمالكم علي الساحل الشمالي من البحر المتوسط والذي هو امتداد الاسكندرية وبرج العرب وماربنا حيث امتداده يقع الاتحاد المغربي الذي انضمت اليه مصر منذ شهرين والذي أساسه دولة المغرب ألا تروا شيئاً جديداً اثار انتباهكم.. أو لم أيضاً تسمعوا في اذاعات العالم كله أن عاهل المغرب الملك الحسن انه بعد أن أجرى انتخابات أشرف بنفسه عليها حصلت فيها المعارضة علي نسبة النصف تقريباً.. فرآها فرصة سانحة ليتخلص من ذلك الاحتكار للحزب الذي حكم حوالي ثلاثين سنة مستمرة.. فأسند الحكم للمعارضة عسي أن يكون هناك تغيير لأنه لن يكون هناك تحسن أو تقدم علي يد من وصلت إليهم الأمور الي ماهي عليه!.

لماذا صمتت صحف مصر القومية علي هذا التغيير.. لماذا لم تشر اليه. بل لماذا لم يلمح إليه اعلامنا من التليفزيون ذي الثماني قنوات بالاضافة إلي الفضائية التى لايعرف عددها بالضبط بل أين محدثونا في التليفزيون من دكاترة وأساتذة وأساطين يروجون لبضاعتنا ولديمقراطيتنا الفريدة والمتميزة. أين أنت يادكتور علي الدين هلال وانت عميد لكلية الاقتصاد السياسي ألم تثر هذه البادرة أي انتباه لك حتي تضيفها في حديثك الاسبوعي؟ أم انكم جميعاً تعدون العدة لتفسير عبارة «الحزب الكبير»؟! وكل من أجل مصر.. وفي حب مصر.. وعظيمة يامصر!!

الفرق

هناك فرق بين الثوب النظيف من طبيعته.. والثوب الذي لاتظهر عليه القذارة!

وما زالت الدماء تسيل!

لا شك ان ازمة البوسنة دفعت الى سطح الاحداث نتائج جسيمة وكشفت عن حقائق كثيرة كان من الصعب اكتشافها او التكهن بها لولم تحدث هذه الازمة واولى هذه الحقائق مدى ضعف واستكانة الدول العربية والاسلامية وتخاذلها المهين امام العالم حيث لم تحرك ساكنا تجاه مساعدة ونجدة شعب البوسنة المسلم من الابادة باستثناء قرارات الشجب والاستنكار المائعة التى تصدرها منظمة المؤتمر الاسلامي من حين لآخر وكذلك اظهرت هذه الازمة مدى هشاشة الامم المتحدة وجميع هيئاتها ومنظماتها المتخصصة وكيف انها اصبحت دمية في ايدي الدول العظمى تحركها كيفما تشاء حسب اهوائها ومصالحها. وفي رأيي ان الذي سال على ارض البوسنة ليس فقط دماء ضحايا المسلمين الابرياء ولكن سال ايضا بجواره ماء وجه الامم المتحدة وكبرياؤها. من ناحية ثالثة كشفت هذه الازمة عن استخدام الولايات المتحدة لسلاح شديد هو سلاح حقوق الانسان الذى تشهره في وجه أي معارض لسياستها تستعمله فقط لحماية مصالحها في جميع انحاء العالم واقصى

وليد ابو حمدة
الخانكة

«البرلمان»

تختلف التسميات طبقا للنظم السياسية.. ففي الدول التى تدعى الاشتراكية وتلك التي كانت شيوعية كثيرا ما كان الحرص والامعان على اضفاء صفة الشعب والشعبية.. الخ.

ولقد اكدت تجارب الواقع انه كلما تعددت مثل هذه الصفات كلما كان الاسم على غير مسمى وكلما كان المعنى ابعد عن الشعب.. واكثر بعدا من الشعبية.. ولا يتسع المقال فيما يحدث لدول الشعوب المقهورة من انتخابات برلمانية لا تمثل الشعب ولا بنسبة مئوية ضئيلة لان معظم الناخبين لا ينتخبون ويعزفون عن ممارسة حقهم الانتخابي. وان الانتخابات التي تتم فقط للاختيار الحكومي وليس للتمثيل الشعبي، ونقصر الحديث على اولئك الذين يقودون الافكار الفقهية وواضعي القوانين واللوائح المقيدة للحرية والمحفزة للعقاب والجزاء والحريصة على الالتفاف والغموض والالتواء.

ان هؤلاء او بعضهم ممن تتلمذوا في مدارس الديموقراطية الفرنسية ونهلوا من ينابيع الثورة الفرنسية وعاشوا وتعايشوا مع زملاء الحرية في محراب كلمات الحق والافكار التى تقدس القيم الانسانية.. وحين عادوا إلى بلادهم عرضوا انفسهم في اسواق الحاكم وتخلوا عن معاني القيم والمبادىء التى كانوا مبهورين بها وحريصين عليها ولم يتمسكوا الا بالقدرة على تسخير الكلمة وتوجيهها إلى ما يريده المسئول ارضاء له وانتظارا للمقابل بوضعهم على مقعد العمل البرلماني او السياسي الذى يصعد فيه من يحظى بالرضا إلى اعلى الدرجات بدون لوائح او قيود وظيفية.. من هنا فإن احد معاول الهدم في اولئك الذين يتسلطون على مواطنيهم المقهورين والذين يتم اختيارهم بالانتخاب وغيره لا لشىء الا لأنهم يجيدون فن الكلمة والقدرة على تسخيرها وتوجيهها في الاتجاه الذى يرضى عنه الحاكم.

وحين نقارن هؤلاء بنظرائهم في دول الشعوب الحرة نجد الاختلاف المطلق في نوعية الرجال وكيف يتم اختيارهم فهناك الذى يختار هو الشعب من خلال بوتقة الصراع على ارضاء الناخب والالتزام بما وعد به للناخب.

انه الفارق بين اختيار الحاكم واختيار الشعب والولاء للحاكم والولاء للشعب.. والحرص على ارضاء الحاكم والدفاع عن مصالح الشعب انه الفرق بين الوظيفة الحكومية المعنية بالالقاب البرلمانية والسياسية وبين التمثيل الحقيقي للشعب تحت اي اسم او تسمية.. انه الفارق بين تنفيذ العمليات والتوجيهات وتنفيذ ما وعد به للناخب الناخب.. ان المجالس المسماه بالتسميات العديدة في دول الشعوب المقهورة لا تستطيع التفكير في اقتحام هالة التقديس والقدسية التى تحيط برهبة الميزانيات السرية في حين ان البرلمان الهولندى عقد اكثر من جلسة لمناقشة التماس الملكة بزيادة مخصصاتها بمبلغ «ربع مليون دولار» وتكررت الملكة في التماسها بأن الاسعار ارتفعت والتكلفة اصبحت لا تتناسب مع المبلغ المخصص لها خصوصا وان القانون يلزم، الملكة بأن تتحمل مصروفات زيارة اثنين من رؤساء الدول الذين يزورون هولندا في العام على ان تتحمل الدولة مصروفات الزائر الثالث ومن بعده.

ولقد رفض البرلمان الهولندى طلب الزيادة المقدم من ملكة هولندا التي يتعدى الدخل القومي فيها اكثر من دخل جميع الدول العربية بترولية وغير بترولية وعدد سكانها لا يتجاوز «عشرين مليون نسمة».. انه ربع مليون دولار يرفضه البرلمان الهولندى وهو نصف قيمة سيارة من السيارات المدينة المخصصة لاى وزير في دولة من دول — الشعوب المقهورة.. انه فارق النور والظلام بين دول شعوب العالم الأول ودول الشعوب التى تخجل اى تسمية ان تتصف بها..

صلاح وزيري

كان حلوة وأسمر.. وتعكر!

إلى متى سنعتبر السد العالي من اعظم الانجازات في مصر ونتغاضى عن المساوئ الجسيمة له وننسى تحذيرات البنك الدولي.. كما علمت من الكبار ايامها بأنه سوف يكون له اثر سيئ على ارض مصر!

لقد قال لي اجدادنا الذين مازالوا بيننا في السبعين او الثمانين من العمر أن نهر النيل كان يجرى قبل بناء السد في الصيف بلون احمر غامق او بني يحمل الخير الى مصر وشعب مصر، ويحمل سمادا ربانيا حيث لم تكن الارض بحاجة الى سماد او مبيدات حشرية او كيماويات كما تفعل الآن.

وعندما كان يبدأ موسم الفيضان تظل اراضي مصر كلها قرابة ثلاثة اسابيع او شهر غرقى بالمياه، ثم تبدأ في الانحسار وقد تغطت الطبقة العليا للارض بما يوازي ٢٥ سنتيمترا من طمي النيل الذى اتى مع الماء وتكون الحشرات قد ماتت ومعظم الفئران والديدان وغيرها وكان طعم الخضروات مختلفا تماما عما هو عليه الآن لماذا لا يحول السد العالي الى خزان مثل خزان اسوان او يحول مجرى النيل ليدور حول السد العالي.

انني لا أعرف حلا مناسبا لأني لست خبيرا في المياه والزراعة ولكنني مواطن مصري يتحسر على ايام مضت!!

شعبان محمد ابراهيم
القاهرة

جيفارا مات

قد أرى سببا واحدا معقولا يدعو المسئولين بالمحليات لأن يطلقوا اسم «جيفارا» على أحد شوارع مدينتهم، ولكني لا أجد مبررا واحدا يبيح لهم اطلاق اسم «المبهر» على شارع بها وهو في رأى كافة المؤرخين ابشع طاغية عرفته البشرية، اذل مصر ونكل بأبنائها ردحا من الزمن.

سيد أحمد بخاري الفقي
المنيا

كله إلا الصحة!

جلست مفكرا ذات مساء، وامتدت بي حبال التفكير حتى أوشك الفجر. وحينما تنبهت من تفكيري وجدت انني شربت ٤ اكواب شاي و ٦ فناجين قهوة وحوالي ١٤ سيجارة!

وكان تفكيري منصبا على الوضع الاقتصادي في مصر، وكيفية اصلاحه وما الذى حققته الحكومة من انجازات بعد سيل الخطط الخمسية ومشاريع الألف يوم وغيرها من الخطط الوهمية ولما اعياني التفكير ولم اتوصل الى نتيجة. فكرت الا اعود ثانية الى التفكير، على الاقل لاكسب صحتي!

اسامة ابراهيم دسوقي
ادكو

هوجة

هوجة أو هيصة كلمتان مترادفتان لمعنى واحد غير معلوم للآن كيف تسللتا إلى لغتنا ولكن الشيء المعلوم انهما تنتسبان لمعنى واحد.. هاتان الكلمتان يسمعها الجميع تترددان كثيرا بين ابناء الشعب عندما يثور تساؤل عما يدور ويحدث في مصرنا الحبيبة منذ ما يربو على الاثنين والاربعين عاما أي منذ قيام حركة ضباط الاركان.

واذا اردنا الحقيقة عارية بلا رتوش فإن الامر الواقع والاحداث التي حدثت وتحدث تدل دلالة واضحة على ان المواطنين على حق عندما يرددون كثيرا كلمة هوجة او هيصة احيانا فتلك القوانين التي اصدرها مجلس قيادة الثورة او مجلسي الامة والشعب تجعل اي مواطن يعيش في حيرة وقلق خشية التردي في خطأ يعاقب عليه القانون فالقاعدة القانونية المعروفة لدى الجميع ان الجهل بالقانون لا يعفي من العقوبة ولكن ترى اين هذا المواطن الذى يمكن القول انه على دراية بكافة القوانين التى صدرت منذ اثنين واربعين علما ان اي مواطن يتحدى السادة مستشاري مجلس الدولة.. الذى يراجع القوانين.. ورؤساء المحاكم بمختلف درجاتها ان يكونوا على بينة تامة بكافة تلك القوانين والتحدي في هذا المجال يتضمن ايضا كبار اساتذة رجال الفقه والتشريع ويرجع ذلك إلى كثرة القوانين التى صدرت علاوة على التعديلات التى تصدر لتلك القوانين وعندما تستفسر عن اسباب ذلك التعدد الذى لا حصر له تكون الاجابة واحدة من الجميع الا وهي انها هوجة او هيصة قوانين.

وتمضي بنا الاحداث مع الاختلاسات من الاجهزة الحكومية وشركات القطاع العام وايضا جرائم الاحتيال والنصب على الاجهزة المصرفية وقد فاقت تلك الجرائم كل الحدود حتى ان المتتبع لها ستعتريه الدهشة عندما يستبين له ان اجمالي المبالغ المختلسة او التي تم الحصول عليها بالنصب والاحتيال يفوق عدة ملايين من الجنيهات، حقيقة يتم القبض احيانا على مرتكبيها ولكن وللاسف هروب غالبية المحتالين والمختلسين والنصابين إلى الخارج بالاموال التى استولوا عليها وليست قصة هروب مدينة نصر ببعيدة عن الاذهان وعندما تتساءل عن اسباب كثرة تلك الجرائم يكون الرد واضحا «المال السايب يعلم السرقة وهذه هوجة نصب واحتيال واختلاسات».

وتفرد لنا الصحف اليومية بصفة مستمرة عن جريمة استشرت تلك الايام وهي جريمة الرشوة فلقد اصبح من المألوف عدم امكانية اي مواطن تلبية احتياجاته الضرورية بأي جهاز من اجهزة الدولة الا بعد دفع المعلوم بأدراج حضرات السادة المسئولين حتى اصبح هذا الامر مألوفا ومن الاستحالة عدم تواجد ذلك ويشار في هذا الشأن استفسار عن اسباب تفشي تلك الظاهرة الا ان بعض علماء الاجتماع يرددون ان السبب الرئيسي لطلب الموظف العام للرشوة مهما بلغ مركزه الوظيفي مرجعه إلى عدم تناسب دخل هذا الموظف مع التزاماته الضرورية تجاه اسرته وعندما يلجأ إلى طلب الرشوة فإنما يسعى إلى تلبية احتياجات اسرته الضرورية ولكن كما يردد الجميع في كل مكان انها هوجة رشاوى لا سبيل للحد منها الا برفع مستوى هذا الموظف العام.

وأخر امثلة للهوجة التى تعم البلاد ما اصاب شبابنا عدة المستقبل من داء اصبح منتشرا بصورة غير طبيعية هذا المرض هو ادمان المخدرات والحبوب المسمومة وغير ذلك من افيون وهيروين وكيف اصبح لتجارة تلك السموم ملقيا تعبرها بل اضحى بعض هؤلاء التجار ذوي نفوذ بما لديهم من اموال غير امين بما تؤدي به تجارتهم إلى تدمير هذا الشباب ويرجع البعض اسباب لجوء هؤلاء الشباب إلى الادمان إلى البطالة التى يعيشون فيها واحتياجهم لنسيان الحالة التى يحيونها واذا ردد الجميع انها هوجة ادمان.

تلك امثلة كل منها توضح كيف اننا نعيش في هوجة فترى هل تستمر ام ربما يريد الله بنا خيرا فيهتم العقلاء عليها انه نعم المولى ونعم النصير.

حسام الدين أبوالعز

رومانسية متأخرة

أغلى حبيبة أنا باعشقها
وشعبنا كله بيدوب فيها
تبقى دي مصر اللي بقدرها
ولشجاعتها بتباهى بيها
ليها معزة كبيرة في قلبي
وباخلص ليها ويشهد ربي
ماقدر افرط ابدا فيها
وان امرتني بسرعة البي
انا حبيتها قد عينيه
علشان وقت الشدة قوية
وبحضارتها والله عظيمة
المحروسة ام الدنيا
كل العالم يشهد ليها
ويقدرها ويشيد بيها
اللي تهون الروح علشانها
احنا ما نقدر يوم نوفيها

رشاد احمد عبد العزيز
سيدي بشر — الاسكندرية

أيتها النقابات.. سلامات!!

ترى هل لو كانت هناك نقابة عمالية قوية تعرف وتفهم وتتمسك بحقوق العمال، هل كان يمكن ان يحدث ما حدث في شركة غزل كفر الدوار او المحلة او الاهلية او غيرها من الشركات..؟؟

ان ما الذى يجرؤ ان يقول ان في مصر نقابات عمالية بالمعنى الصحيح لمفهوم عمل النقابة العمالية التى يجب ان يكون: نقابة تعمل وتتعامل مع ادارات الشركات من منطق ومنطلق قوة الحقوق الممنوحة للعمال الذين انتخبوا هذه النقابات وتتكلم باسمهم، نقابات تفهم وتفهم العمال انه لهم حقوق هذه واجبات لابد وان يلتزم بها العمال تجاه شركاتهم ويمنحونهم بكل ثقة حتى تجد هذه النقابات السبيل السليم الذى تتقدم عن طريقه للمطالبة بحقوق عمالها بكل قوة وحكمة ودون تقاعس، وفي هذه الحالة لابد للنقابات ان تتمسك بالمطالب والحقوق ولابد هنا على الادارة ان تستمع وان تنفذ وان تطيع الـ.. وفي الحقيقة لا يوجد بين النقابات العمالية في مصر من تتمتع بهذه الصفات والخواص.. فالنقابات العمالية والنقابيون في مصر الآن معظمها ومعظمهم من مخلفات التنظيم السياسي للاتحاد الاشتراكي الذى كان، وشعارات الفترة الاشتراكية التى انقرضت والتى جعلت معظم النقابيين في مصر ويمجدون نجاحهم في الانتخابات باسم العمال او نيابة عنهم.. يحملون رغبة التملق والرياء للادارات العليا بل ويعتبرون مصلحة العمال ان من مصلحتهم ان يكون هناك رضاء او استسلام بينهم كنقابة وبين الادارة كسلطة، ومن هنا تحولوا الى شبه النقابة ويسمى النقابيون انهم نقابيون، كل منهم يبحث عن مصلحته من كيفية ارضاء الادارة وان كانوا يظهرون غير ذلك، وتصبح النقابة ..... لتحقيق رغبات الادارة... والحقيقة. وكل العمال الذين انتخبوهم المحافظة على حقوقهم، لا حقوق لهم.

المهندس محمود بيومي

الذعر في تل ابيب

●● كشف اسحق رابين رئيس الوزراء ووزير الحرب الاسرائيلي عن الوجه الحقيقي القبيح لدولته الصهيونية . وسياساتها العدوانية الرامية الى جرالعرب وراء وهم السلام والاستقرار الزائفين .

●● اختار رابين الوقت المناسب ليلوح في وجوه قادة العرب باستعداد الدولة الصهيونية لخوض حرب شاملة . ويخطىء من يتصور ان ذلك التلويح جاء وليد تصريحات انفعالية او مناورات سياسية للضغط على الاطراف المشاركة في مفاوضات السلام . خاصة بعد تأزم المفاوضات في المسار السوري - الاسرائيلي . فالتلويح الاسرائيلي بالحرب في هذا الوقت بالذات . ياتي مدعوماً بتصريحات اخرى خطيرة لوزير الدفاع الأمريكي وليام بيري خلال زيارته لاسرائيل التي اعقبت زيارته لمصر . وأعلن بيري في تصريحاته تأييد الولايات المتحدة لاحتفاظ اسرائيل بتفوق عسكري نوعي في المنطقة . باعتبار هذا التفوق امرا حسماً لاستراتيجية اسرائيل الدفاعية .

●● وهذا الموقف الامريكي رسالة واضحة الى مصر والعرب الذين يرفضون التوقيع على اتفاقية حظر انتشار الأسلحة النووية ، مع السماح لاسرائيل بالاستمرار في تكديس اسلحة الدمار الشامل والاحتفاظ ببرنامجها النووي . كما ياتي الموقف الامريكي ، رداً على رفض العرب للتصور الإسرائيلي لسلام المهزومين . القائم على إضعاف القدرات العسكرية للعرب الى حد اجبارهم على عدم خوض حروب اخرى في المستقبل ، واستمرار تضخيم القدرات العسكرية الاسرائيلية ، بما يمكن اسرائيل من البقاء في حالة حرب الى الأبد !! .

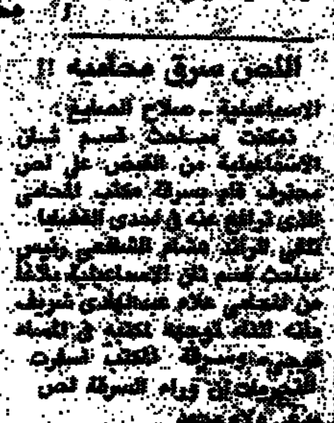
●● ولا يتوقف القفز الاسرائيلي فوق عملية السلام مع العرب عند مد التفوق العسكري .. لكنه يتعدى ذلك الى محاولة كسر شوكات الدول ذات الأدوار الريادية والقيادية في المنطقة ، واضعاف ادوارها سعياً الى المزيد من التفجير في الخلافات - العربية - العربية التي تأججت نيرانها بسبب المغامرات الطائشة لبعض قادة العرب . مثل الرئيس العراقي صدام حسين ، الذي غزا الكويت واطلق صواريخه اليائسة على تل ابيب ، ليضع في ايدى القادة الاسرائيليين المزيد من المبررات المفتعلة لاستمرار سياسة الاحتفاظ بالتفوق العسكري كامر حاسم لاستراتيجية اسرائيل الدفاعية . وها هو رابين يلوح بالاستعداد للحرب . متعللاً بعدم التاكد من قدرة سلاح الجو الاسرائيلي على اعتراض جميع صواريخ . ارض - ارض التي يطلقها (اعداء اسرائيل العرب) .. في اشارة صريحة الى صواريخ صدام .

●● اما دور مصر القيادي فهو ما يقلق قادة تل ابيب . ذلك القلق الذي تحول الى ذعر بعد الموقف المصري التاريخي في المؤتمر الاقتصادي لدول الشرق الاوسط بالدار البيضاء والذي استطاعت فيه مصر الحاق الفشل الذريع بالاسرائيليين الذين ذهبوا الى المؤتمر ليحصدوا من العرب ثمار السلام . وبعدها اخبر مسئول مصري القيادة الامريكية بان مصر كانت وراء فشل المؤتمر ، وانها على استعداد للوصول الى حالة (العداء) مع اسرائيل اذا استمرت محاولاتها للنيل من دور مصر القيادي في المنطقة . وجاء مؤتمر قمة الاسكندرية لقادة مصر والسعودية وسوريا ، ليثير شجون المصالحة العربية ، المفزعة لتل ابيب . وليثبت ان تلك المصالحة هي الآن السلاح الأقوى في مواجهة هجوم السلام الاسرائيلي !! .

مجدي برهان

أغرب قضية بقسم العمرانية

اتهام زوجة بالزنا .. مع زوجها !!



بخطوات مثقلة ووجه عابس دخل رجل الى مكتب المقدم مصطفى عبيد رئيس مباحث قسم شرطة العمرانية .. قال الرجل الذي يبدو في العقد الخامس من عمره ..

انا في محنة يا حضرة الضابط .. ارجوكم مساعدتي .. زوجتي هربت مع صديقي ويعيشان معا في الحرام .. !! تساءل رئيس المباحث اسمها ايه واين يقيمان ؟ بمرارة قال الرجل - اسمها عزة ولااعرف لهما مكان .. اراهما احيانا يسيران معا في الشارع .. في تبجح يتجاهلانني .. ايديهما متشابكة . !! انا اتهم زوجتي عزة بالزنا مع صديق عمري .. !! وتم تحرير محضر باقوال الرجل ارفق به صورة من قسيمة زواج عرفي .. واحيل المحضر الى النيابة التي امرت بضبط واحضار الزوجة والصديق ..

ايام قليلة مضت وعاد الزوج مرة اخرى الى القسم .. وكان في عجلة من امره لابلاغ الرائد ضياء عفيفي معاون المباحث بالعثور على الزوجة ومعها عشيقها بشارع الملك فيصل يسيران معا . بسرعة انطلق الضابط ومعه الزوج الى هناك كانت الزوجة عزة «٢٧ سنة» في صحبة رجل «٣٣ عاما» يقفان على الطريق .. القى الضابط القبض عليهما وقام باصطحابهما الى القسم . تملك الذهول من الزوجة ورفيقها عندما فوجئا باتهامهما بالزنا . قالت الزوجة في ذهول وهي تشير الى الرجل .. هذا زوجي كيف تتهمونني معه بالزنا .. ؟ ! قاطعها المقدم مصطفى عبيد وهو يشير الى مقدم البلاغ - ومن هذا . ؟ قالت - سيد صديق زوجي .. !!

- هو يقول انه زوجك وقدم لنا قسيمة زواج عرفي اليس هذا توقيعك عليها .. ؟ ! وكان لسانها قد شل عن الحركة .. اومأت بالايجاب وتملك الصمت «عمر» وراح يجوس بعينيه هنا وهناك ..

كانت الكلمات قد تبددت على لسانه .. وهنا امر العميد عماد جمال الدين مامور القسم باحالة الجميع الى النيابة للتحقيق .. ولان النيابة تامر بما لديها من اوراق ومستندات . وجهت تهمة الزنا الى الزوجة وعمر .. وامرت بحبسهما ٤ ايام على ذمة التحقيق جددت الى ١٥ يوما وتم اخلاء سبيلهما بضمان مالى ٢٠٠ جنيه لكل منهما . وفور الافراج عنهما اسرع عمر بالتوجه الى بلدته بالمنيا .. وعاد ومعه بعض الاوراق . لمقابلة العميد سيد فريد مدير ادارة البحث بمديرية امن الجيزة . وقف ومعه عزة ليفجرا المفاجأة المذهلة قدم عمر مايثبت زواجه من عزة منذ ٣ سنوات .. قسيمة زواج رسمية من ماذون شرعي ، وشهادة ميلاد طفلة عمرها عامان هي ابنتهما . !!

في مرارة قال الزوج .. انا في ذهول .. ماذا جرى في الدنيا .. هل تحول البشر الى شياطين . ! وهنا قاطعه العميد فريد موجها كلامه الى الزوجة - الم يكن توقيعك بخط يدك على قسيمة الزواج العرفي من سيد .. ؟ ! بصوت واهن اجابته - نعم هو توقيعي .. ولكن في ظروف قاهرة .. فانا لم اتزوج سيد طوال حياتي لانه في عمر والدي «٥٥ عاما» فانا تزوجت عمر منذ ٣ سنوات ورزقنا بابنتنا نور .. حتى كان اليوم الاسود عندما تعرف زوجي بسيد ، وجعله من اصدقائه المقربين .. اعطاه كل الثقة . احتضنه زوجي واتفقا معا على عمل مشروع مشترك . سافر زوجي الى بلدته وعاد ومعه مبلغ من المال اعطاه الى سيد تحت حساب المشروع وكان سيد يقيم بفندق بالقبة .. وجه له زوجي الدعوة للاقامة معنا بدلا من الفندق لحين العثور على المسكن المناسب له . استضافه زوجي بالشقة معنا . كنت اقوم على خدمته كانه والدى .. وذات صباح وبعد انصراف سيد ، فوجئت بالشرطة تدق باب الشقة . دخل رجال المباحث للبحث عن شيء يعرفون مكانه . عثروا على لفافة قالوا انها مخدرات ، وتم القبض على زوجي وجاء سيد واخبرته بما حدث ابدى تعاطفه معي وطالبني بالتوجه معه الى بلدته بالمنوفية تحول الى شيطان ، هددني بسكين كانت معه وقدم لي ورقة بيضاء طالبني بالتوقيع عليها ولم يكن امامي غير الرضوخ لاوامره وقمت بالتوقيع . خرج وعاد ليقول انت الان زوجتي وهذه قسيمة زواج عرفي بتوقيعك . لم اصدق وقاومته بعنف وبعد ياسه من اخضاعي الى رغباته سمح لي بالعودة الى مصر . وقال لن اتركك فانا احبك ولن يفرق بيننا مخلوق . ! وهنا تاكدت انه هو الذي دس لزوجي المخدرات بالشقة وقام بالابلاغ عنه . ! ولم يكن معي احد يساعدني ، وفي قسم العمرانية كانت المفاجاة التي شلت حركتي أنا وزوجي . باتهامي بالزنا مع زوجي وبقينا داخل الحجز ٢٠ يوما

امر العميد سيد فريد باعادة التحقيق في الواقعة وملابساتها . ولازال التحقيق جاريا في اغرب القضايا التي يشهدها قسم شرطة العمرانية منذ انشائه .

سلامة ضحا

شكراً للقطار.. الذى قتلنى !!

[illegible]

محمد صلاح

اللص سرق محاميه !!

[illegible]

سقوط لص المساجد

● قصة هذا الصبي ليست سيناريو لفيلم «جعلوني مجرما» وانما هي ماساة بكل المقاييس . فقد خلقت منه الظروف لصا صغيرا وضع اقدامه على اول طريق الاجرام . بدات القصة عندما انتشرت ظاهرة سرقة المصاحف ، وبعض المتعلقات الصغيرة من مسجد الحوامدية ، وبدا الرائد عهدي شكري رئيس المباحث في جمع التحريات لضبط هذا اللص الذي يسرق بيوت الله . واكدت التحريات ان وراء عمليات السرقة صبي صغير يدعى محمد ابراهيم «١٦ سنة» تم اعداد كمين وتمكن النقيب طارق المليجي معاون المباحث من القبض على اللص الصغير

اللص محمد ابراهيم

النقيب طارق المليجي

واعترف امام العميد سيد فريد مدير مباحث الجيزة بسرقة العديد من المصاحف ، وامرت النيابة بحبسه ، ولكن ماالذي دفع هذا الصبي الى الانحراف ؟ التقت «الوفد» باللص الصغير داخل مكتب العقيد سيد شفيق مفتش مباحث الجنوب وبدا يروي ماساته . نشا في منزل متواضع بقرية العزيزية بالبدرشين . ماتت امه وهو مازال صبيا في المهد وماتت معها الحنان والعطف تزوج والده من اخرى وانجب ٣ بنات وولدين ترعرع في بيئة قاسية الكل يمقته حتى والده كان يعامله بقسوة ويضربه بسبب وبدون سبب حتى يرضي زوجته . ولم يكتف بذلك بل اجبره على ترك المدرسة وهو مازال في الصف الثاني الابتدائي حتى ينفق على نفسه واصطحبه للبحث عن عمل ولم يدر هذا البائس بما يدبره له والده . فقد امره ان يركب قطار الصعيد حتى يقطع التذاكر وانصرف وترك صغيره في القطار الذي بدا يتحرك في اتجاه الجنوب . غلب الصبي النعاس واستيقظ في محطة «ابوتشت» ونزل ليمشي في الشوارع بلا هدف بملابسه القذرة حتى القى القبض عليه وحرر ضده محضر تحر ، وتم ترحيله لتسليمه الى والده في مركز البدرشين . ولكن الاب رفض الحضور لاستلام الابن واخطرت النيابة وامرت بضبطه وعرضهما سويا على النيابة وحضر الاب وهدد ابنه بالقتل اذا اعترف امام النيابة بانه تركه في القطار ولم يعترف الصبي وتسلمه الاب وتعهد بحسن رعايته ، ولكن الاب القاسي اصطحب ابنه وقيده بالسلاسل وانهال عليه بالضرب ومنع عنه الطعام ، ومرت الايام وقرر الصبي الهروب الى الاسكندرية وكان حظه عثرا وقبضوا عليه مرة اخرى وحرر ضده محضر تحر ، وتم ترحيله الى البدرشين مرة اخرى ، وتسلمه والده من المركز واصطحبه الى المنزل ورفضت زوجة الاب بقاءه وطلبت من زوجها ان يختار بينها وبين نجله ، وشعر الصبي البائس ان وجوده يقف حائلا بين والده وجلس يفكر في طريقة للحصول على المال ووجد امامه مكتبة المسجد القريب منها وامسك باحد المصاحف ولم يشعر بيديه وهي تدسه بين طيات ملابسه وخرج ليبيعه ويشتري الطعام واصبحت سرقة المصاحف هوايته الوحيدة للحصول على المال ، حتى سقط في قبضة رجال الشرطة ليدخل غرفة الحجز مع المجرمين ويضع قدميه على بداية طريق السقوط !! .

خالد إدريس



مصرع واصابة ٤ بتصادم

لقي موظف مصرعه واصيب ٣ اخرون في حادث تصادم بمدينة نصر . اخطرت النيابة وتولت التحقيق . تلقى اللواء حسن عز الدين مساعد وزير الداخلية ومدير امن قطاع الشرق بلاغاً من شرطة النجدة . وتبين ان فرج اسماعيل اباظة «٥٨ سنة» مندوب مبيعات كان يقود السيارة رقم ٢٨٢٥٠ جمرك اسكندرية بشارع العروبة وفوجىء بالسيارة ٣٠٤٥٠٩ ملاكي القاهرة قيادة احمد شكري ٤٥ سنة موظف تقطع الشارع . وتصطدم بالسيارة الاولى . اسفر الحادث عن مصرع قائد السيارة الثانية واصابة اخرين

نهاية رجل مزواج

كان يعرف داءه جيدا ويعرفه كذلك كل من حوله .. حاول ان يشفى كثيرا من مرضه ولكنه لم يستطع ، فترك نفسه للمرض ياخذه حيث يشاء .. اما مرضه فقد كان «الستات» .. لايكاد يلمح امراة في الطريق حتى يحاول ان يتقرب اليها فان صدته سال عنها فاذا علم انها غير متزوجة تقدم الى اهلها وسعى لطلب الزواج السريع وبعد شهور قليلة يملها فيطلقها .. وساعده عمله كسائق لسيارة نقل على التنقل هنا وهناك وبالتالي لم تسبقه سمعته كرجل مزواج الى اى منزل عروس سعى اليها ، حتى شاهدها .

وباسلوبه الناعم الذي يسحر النساء ويسيطر على قلوبهن حاول التقرب إليها .. صدته فذهب كعادته الى اهلها وهو يحمل الكثير من الهدايا والوعود البراقة ليقدمها مهرا لحبيبته فرفضته ..



اللواء فاروق المقرحي

ولم يصدق نفسه فلم يعتد ان تصده امراة مهما كانت وجن جنونه وصمم على ان يتزوجها مهما كانت الاوضاع .. بدا يتقرب الى اهلها ويرسل اليهم الهدايا في المناسبات المختلفة . وذهب اليهم بكل من له صلة بهم ليحاولوا اقناعها ولكن كان رفضها صارما وبدا عذابه يشتد .. لم يشهد في العالم سواها .. وعندما بدا ينهار ، فوجىء بها توافق على زواجه ولكن بشروط ..

ولم يعلم سبب الرفض ولم يعلم سبب القبول ولكن كل ما يهمه ان يتزوجها ليطفىء نار الشوق .. ذهب الى منزلها في ابهى حلله .. اصطحب معه كثيرا من الهدايا لجميع افراد الاسرة .. طرق بابها فتحته بنفسها وعلى وجهها ابتسامة تقدمته الى غرفة الضيوف .. اجلسته وحضر ولى امرها معها .. تكلمت هي .. اوضحت انها تعرف كل شيء عنه فاحدى قريباتها تعرفه عن كثب وكثيرا ما حدثتها عن هذا الرجل المزواج وافعاله .. وطلبت منه ان يؤمن لها مستقبلها معه فتقدم كعادته بكم من الوعود البراقة ظنا منه انها ستبهرها ولكن الفتاة اصرت على ان يحرر لها شيكين بدون تاريخ لتستخدمهما ضده وقت الحاجة .. انقبض قلبه قليلا . واختل عقله للحظات ولكن ابتسامتها الرقيقة وفتنتها الشديدة انسياه حذره ووقع على الشيكين وهو لايدري ماذا يفعل ..

ومرت الايام وتكررت نفس القصة من حب وهيام وملل وخصام فطلقها وهو يظن انها كغيرها ولن تعثر عليه ففوجىء بها تتقدم بالشيكين لرفع قضيتي شيكات بدون رصيد انقبض قلبه ، وعلم ان السجن مصيره فهو لن يستطيع تدبير مبلغ الشيكين .. هرب الى القليوبية وتنقل ما بين الجيزة والقاهرة وكفر الشيخ ولم يجد امامه سوى الهروب الى احدى دول الخليج .

وصدر بالفعل ضده حكمان نهائيان بالسجن لمدة سنتين مع الشغل فبدات الزوجة تقيم دعاوى نفقة كل عام وهي تبحث عنه حتى علمت انه في الخارج .

.. سرعان ما علمت بنبا هروبه الى القاهرة فحضرت وهي يحدوها الامل في العثور عليه وبدات تبحث عنه بنفسها حتى لمحته في احدى المرات .. حملت الحكمين الصادرين ضده وباقي احكام النفقة الى اللواء فاروق المقرحي مساعد وزير الداخلية ومدير ادارة تنفيذ الاحكام تم تشكيل فريق بحث للتاكد من صحة المعلومات بقيادة اللواء ماهر ابوزيد وكيل الادارة والعميدين هشام السعيد وحيدر يونس وتم اعداد عدة اكمنة على الاماكن التي يتردد عليها المتهم الهارب نجاح عبدالحميد عجيلة - ٥٦ سنة - وتمكن العقيد محمد فرج من القبض عليه .. وبكى المتهم اثناء ترحيله

محمد عبدالنبي

حوادث × المطار

[illegible]

جمال عمران

اطلاق الرصاص على قطار الاقصر السياحى

اصابة سائحتين و ٥ مواطنين بينهم مخبر سرى و٣ ضباط

قنا - عبداللاه محمد :

بدات النيابة العامة بقنا التحقيق في واقعة قيام بعض عناصر الجماعات الارهابية بوسط قنا باطلاق الرصاص على قطار النوم السياحي . اسفر الحادث عن اصابة سبعة مواطنين بينهم سائحتان ارجنتينيتان . انتقل المستشار عبدالله عبدالكريم المحامي العام لنيابات قنا والبحر الاحمر الى مكان الحادث وقام بمعاينة القطار وسؤال طاقم الحراسة والاشراف على سؤال المصابين . وكانت مجموعة ارهابية قد قامت مساء امس الاول بنصب كمين للقطار ٨٥ السياحي واطلاق الرصاص عليه مما ادى الى إصابة نورماكرسيا المحامية والارجنتينية الجنسية وصديقتها اميليا شوموليكا مدرسة التاريخ والارجنتينية الجنسية والمخبر السري صبري مصطفى ابو المجد من قوة تامين القطار ومحمد عثمان محمود العامل ببوفيه القطار والملازم اول محمد عبدالرحمن حسين والعقيدين عادل عباس عبداللطيف . ومحمد كمال عبدالرحيم . وكشفت المعاينة التصويرية التي قام بها فريق التحقيق المكون من محمد الجارجي رئيس النيابة الكلية وعادل جودة وكيل اول النيابة واحمد الرفاعي وكيل اول النيابة بسكرتارية ضاحي موسى وسمير بشارة ومصطفى دبش وجود اثار لطلقات نارية في اجزاء متفرقة من القطار وتهشم ببعض النوافذ واثار دماء في اماكن متفرقة . وتبين من معاينة الرائد احمد عبدالخالق وكيل قسم الادلة الجنائية وجود اثار ٥٢ طلقة في جسم القطار وان الطلقات من بنادق آلية سريعة الطلقات وان مستوى الاطلاق كان بعضه في مستوى مواز لعربات القطار وبعضه كان من مستوى منخفض ومن اسفل لاعلى ووجود اثار

تلفيات واعيرة نارية بعربات القوى المحركة للقطار وان الاطلاق تركز في العربات الخلفية من القطار ومن مسافة ليست ببعيدة من الجهة اليسرى . وتبين لفريق التحقيق ان القطار كان قادماً من اسوان في طريقه للقاهرة وبه ١٠٤ سائحين ومصريين واستمع المستشار عبدالله

عبدالكريم المحامي العام لنيابات قنا والبحر الاحمر الى اقوال قائد افراد طاقم حراسة القطار واثنين من افراد طاقم الحراسة الذين اكدوا في اقوالهم بانه في حوالى الساعة التاسعة والربع من مساء امس الاول وعقب خروج القطار من محطة الاقصر وفي المنطقة ما بين خزام وقوص فوجئوا باطلاق اعيرة نارية صوب القطار

فتم التعامل مع الجناة واكدوا في اقوالهم بانهم لم يشاهدوا الجناة بسبب الظلام الدامس في المنطقة وسرعة القطار . واكد باقي المصابين في اقوالهم امام محمد الجارجي رئيس نيابة قنا الكلية وعادل جودة وكيل اول النيابة . واحمد الرفاعي وكيل اول النيابة بعدم مشاهدتهم للجناة

وانهم اثناء تواجدهم في القطار فوجئوا بالاعيرة النارية . وكشف التقرير الطبي الخاص بالمصابة نورما كورسيا اصابتها بطلق نارى نتج عنه جرح بسيط بالذقن اليمني والحالة العامة جيدة . واكد التقرير اصابة محمد عثمان محمود بطلق نارى نتج عنه جرح رضي بالكتف الايمن بالجهة العليا طوله ١ × ٧ سم سطحي . واميليا شوموليكا

كشف التقرير الطبي عن اصابتها بطلق نارى بالذقن واشتباه كسر بالفك السفلي .

والعقيد عادل عباس عبداللطيف بطلق نارى بالعضد الايسر والملازم اول محمد عبدالرحمن الحسيني بطلق نارى نتج عنه جرح بالاصبع الوسطى واليد اليمنى .

وكشف التقرير الطبي عن إصابة صبري مصطفى ابو المجد مخبر سري بطلق نارى فتحة بعظمة الإلية والعقيد اركان حرب محمد كمال عبدالرحيم اصابته بجرح رضي باليد اليسرى . وقد اشرف العقيد محمد منير مامور قضائي محطة سكة حديد الاقصر

والرائد سيف النصر محمد ابراهيم رئيس مباحث محطة سكة حديد قنا . والرائد مصطفى محمد مصطفى مامور قضائي محطة سكة حديد قنا على المصابين لمستشفى قنا العام وغادرت السائحتان المستشفى العام الى مستشفى الاقصر العام تمهيدا لنقلهم بالطائرة الى القاهرة . كما غادر ايضاً باقي المصابين المستشفى مستقلين ذات القطار الذي تعرض للحادث عقب انتهاء

النيابة والمعمل الجنائي من المعاينة لمواصلة علاجهم باحد المستشفيات العسكرية . وانتقلت على الفور قيادات مديرية امن قنا والأمن العام والبحث الجنائي وامن الدولة إلى مكان الحادث وتبين من المعاينة ان مرتكبي الحادث ثلاثة افراد من اعضاء الجماعات الارهابية التي تتخذ من منطقة وسط قنا مسرحاً لممارسة اعمالها الارهابية وانهم هم الذين قاموا باطلاق الرصاص على افراد طاقم حراسة تامين الافواج السياحية وافراد بعثة

اليونسيف ، وقيامهم باطلاق الرصاص على الاتوبيس السياحي بنقادة ، واطلاق الرصاص على خفراء كوبري العشى الثلاث مما ادى لمصرعهم واطلاق الرصاص على طاقم حراسة كنيسة نقادة مما ادى الى مصرع جندي الحراسة وسرقة سلاحه ومصرع خفير الكنيسة وباقي الحوادث الارهابية التي حدثت بالمنطقة والتي راح ضحيتها

العديد من افراد الشرطة وسرقة اسلحتهم والمواطنين ولم يتم ضبط احد منهم . واكدت المعاينة ان افراد هذا التنظيم يتخذ من بعض قرى مركزي قوص ونقادة وكراً لممارسة نشاطهم الارهابي حيث يختبئون وسط زراعات القصب عقب ارتكابهم كل جريمة . واكدت المعاينة وجود قصور امني خطير سهل للارهابيين نصب كمين للقطار واطلاق الرصاص على ركابه . واعلن بعض القيادات استياءهم من اللواء يحيى

البهنساوي محافظ قنا وباقي قيادات ديوان المحافظة واكدوا عدم انتقالهم الى مكان الحادث او زيارة المصابين وبخاصة السائحين لرفع روحهم المعنوية ولتخفيف حدة الكارثة على نفوسهم . مما اثار استياءهم . ومن المنتظر ان يجرى اللواء حسن الألفي وزير الداخلية تغييرات في مديرية امن قنا والسكة الحديد لوضع حد لتصاعد العمليات الارهابية بمحافظة قنا . واثناء الواقعة اصيب النقيب عوني حافظ معاون مباحث قسم قنا بكسر في قدمه اثناء قيامه بمتابعة حالة المصابين ومناقشتهم بالمستشفى فتم احتجاز نقيب الشرطة بمستشفى قنا العام .

ضريبة عشوائية

فرضت الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة ضريبة على المحلات بواقع ١٤٠ جنيهاً سنوياً ، والبعض الآخر ١٨٠ جنيهاً ، واخرى بحوالى ٣٠٠ جنيه سنوياً . ونحن اصحاب محلات طره نشكو من هذه الضريبة العشوائية

جلال محمد الصغير

طرقنا كل الأبواب !!!

تخرجنا في الدفعة الاولى بقسم التكنولوجيا التعليمي بكلية التربية النوعية ببنها .. وطرقنا كل الأبواب نطالب بتعييننا دون جدوى . وعندما اردنا مساواتنا بزملائنا خريجي الأقسام الاخرى . لا سيما خريجي قسم الاعلام الذين تم تعيينهم فور تخرجهم . لم يسمع لنا احد رغم ان دراستنا المتخصصة تسمح لنا بتدريس التكنولوجيا والنهوض بالوسائل التعليمية والمكتبات والكمبيوتر والاذاعة والصحافة والمسرح . ولقد وافق حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم ايضاً على تعيين الحاصلين على تقدير امتياز وجيد جداً من كلية التربية النوعية بالعباسية في الادارة العامة للوسائل التعليمية بمنشية البكري وتوزيع الباقين - من خلال الادارة - ليكونوا اخصائيي وسائل تعليمية بالمدارس بالمحافظات . ضماناً لربطهم بحركة تطوير الوسائل التعليمية وحتى لا تتشتت جهودهم بالمدارس في تكليفات اخرى . كل ذلك يتم امام اعيننا ولم يساعدنا احد . نناشد وزير التعليم الموافقة على تعييننا اسوة بزملائنا الذين تخرجوا معنا في نفس الدفعة .

توقيعات عديدة لخريجي التكنولوجيا

إلى المسئولين السعوديين

لي ابن يعمل طبيبا بجدة منذ حوالى عام ورغم انه يقوم بعمله على اكمل وجه ، الا ان ادارة المركز تقوم بخصم جزء من راتبه شهريا لياخذه في نهاية المدة . وحينما رفض ابني هذا الاجراء وطلب جواز سفره واوراقه ليعود الى مصر امتنعت ادارة المركز الذي يعمل به . وهو الان لايعمل ولايتقاضى اجرا ارجو من المسئولين السعوديين حل مشكلة ابني حتى يعود الى اهله

والد الدكتور مجدي حنفي على
٨ شارع المحكمة امبابة

عزبة المليون مواطن

مليون مواطن يسكنون منطقة عزبة النخل .. في المنطقة لا امن بها . ولا نقطة شرطة . برغم انها تتبع قسم شرطة المطرية .. انتشر فيها البلطجية وقطاعو الطريق .. وفي الآونة الأخيرة تزايدت حوادث السرقة والنصب .. واحتل مافيا الميكروباص بداخل محطات مترو الانفاق .. والجميع بدون رخص قيادة .. فالمنطقة اصابتها لعنة غياب المسئولين .. وفقدت المنطقة وشوارعها السيطرة الأمنية .. فهل يتدخل وزير الداخلية لعمل نقطة شرطة في عزبة النخل .

عنهم : محمود شكر

حق الرد مكفول
رد من رئيس ديوان رئيس الجمهورية

تلقت «الوفد» الرد التالي من الدكتور زكريا عزمي رئيس ديوان رئيس الجمهورية .

السيد الاستاذ / جمال بدوي ،

رئيس تحرير جريدة الوفد .
تحية طيبة وبعد ...

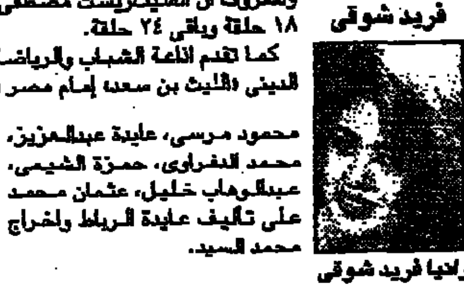
نشرت جريدة الوفد في صفحتها الثانية في عددها الصادر يوم الخميس الموافق ٥ يناير ١٩٩٥ خبرا تحت عنوان «رئاسة الجمهورية لاتدفع الضريبة» حيث اشار الخبر الى تجاهل وزارة المالية تحصيل مبلغ ٤٧٦٦ جنيها تمثل قيمة ضريبة المبيعات المستحقة على رسائل لصالح رئاسة الجمهورية . ثم عاودت الجريدة النشر في صفحتها الثانية ايضا في عددها الصادر اليوم الخميس الموافق ١٢ يناير ١٩٩٥ تحت خبر بعنوان «بعد الرئاسة : المخابرات والداخلية لايسددان الضرائب» حيث اشار الخبر الى ما سبق وان نشرته الجريدة حول عدم قيام رئاسة الجمهورية بسداد ضريبة المبيعات المستحقة على وارداتها . واود ان اوضح لسيادتكم في هذا الصدد ان رئاسة الجمهورية غير معفاة من سداد ضريبة المبيعات المنصوص عليها في القانون رقم ١١ لسنة ١٩٩١ كما وان رئاسة الجمهورية قد قامت بسداد كافة الضرائب الواردة في القوانين واللوائح على وارداتها . بل تجدر الاشارة الى ان رئاسة الجمهورية حريصة كل الحرص على ان تكون القدوة لباقي اجهزة الدولة في سداد كافة الالتزامات المستحقة عليها طبقا للقوانين واللوائح المعمول بها . برجاء التكرم بنشر هذا التوضيح في اول عدد يصدر من جريدة الوفد وبذات المكان . وذلك إعمالا باحكام القانون رقم ١٤٨ لسنة ١٩٨٠ بشأن سلطة الصحافة . وتفضلوا بقبول وافر الاحترام .

د . زكريا حسين عزمي
رئيس ديوان رئيس الجمهورية

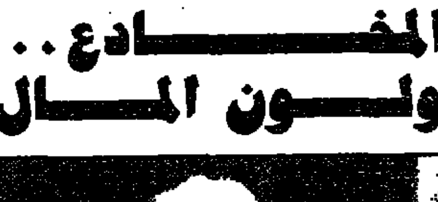
الكلمات المتقاطعة

[illegible]

لن أعيش في جلباب أبي.. مرة في الإذاعة وأخرى في التليفزيون


فريد شوقي

انتهت نجوى أبو النجا رئيس اذاعة الشباب والرياضة بالاتفاق مع فريد شوقي على تقديم المسلسل الاجتماعي «لن أعيش في جلباب أبي» بعد الافطار مباشرة.. المسلسل بطولة فريد شوقي ورانيا فريد شوقي وهشام عبدالحميد قصة احسان عبدالقدوس واعداد درامي محمد السيد عيسى واخراج أحمد علام.. الجدير بالذكر أن نفس القصة يقدمها فريد شوقي كمنتج منفذ لقطاع الانتاج لتقديمه مسلسلا تليفزيونيا يقوم ببطولة نور الشريف ويخرجه أحمد توفيق والمعروف أن السيناريست مصطفى محرم انتهى من كتابة ١٨ حلقة وباقي ٢٤ حلقة.


رانيا فريد شوقي

كما تقدم اذاعة الشباب والرياضة قبل الفجر المسلسل الديني «الليث بن سعد» إمام مصر في رواية الحديث بطولة محمود مرسي، عايدة عبدالعزيز، محمد الدفراوي، حمزة الشيمي، عبدالوهاب خليل، عثمان محمد علي تأليف عايدة الربلط واخراج محمد السيد.

«هـديـة»..!

فيلم مصري قديم.. يعود انتاجه الى سنوات طويلة مضت عندما كان عمر الطرية نجاة ١٤ سنة..

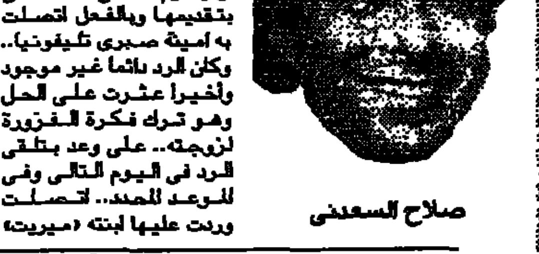
الفيلم بطولة عزيزة امير ونجاة ومحمود ذو الفقار عرض التليفزيون المصري ٧٥٠ جنيها حق عرضه كما عرضت احدى القنوات الفضائية ٨ آلاف دولار اما نجاة فقد عرضت ٣ آلاف جنيه مقابل حصولها على نسخة خاصة بها.

الرقابة تجتمع مع ليالي الحلمية

يجتمع صباح اليوم أسامة أنور عكاشة مؤلف مسلسل «ليالي الحلمية» واسماعيل عبدالحافظ مخرج المسلسل مع الرقابة في مكتب أمين بسيوني رئيس الاتحاد.

يحضر الاجتماع ممدوح الليثي رئيس قطاع الانتاج ونائب رئيس الاتحاد.

المعروف أن الرقابة معترضة على بعض احاديث العمدة سليمان غانم «صلاح السعدني» عن شعب العراق.. والوسائل غير المشروعة التي يتبعها علي البدري «ممدوح عبدالعليم» في الاثراء السريع بشكل قد يمس مستعيدا بالقرب الوزراء.


أسامة أنور عكاشة

كرسي فاخر.. لسليم البدري

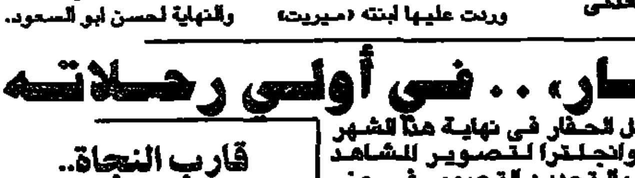
طلب اسماعيل عبدالحافظ مخرج مسلسل ليالي الحلمية شراء كرسي متحرك لمشاهد الباشا سليم البدري.. اشترط اسماعيل أن يكون الكرسي من النوع الجيد والفاخر لأن صاحبه باشا. المعروف أن يحيى الفخراني يقوم بدور سليم البدري وقد حضر هذا الاسبوع التصوير مشاهده التي لا تتعدى ثلاثة مشاهد.

مشهد تصوير داخلي في استديو «١٠» ومشهدين تصوير خارجي بفيلا بمصر الجديدة.

اللغز في احتراق قصر الزيني بركات

بعد أيام يبدأ المخرج يحيى العلمي.. في تصوير المشاهد المتبقية من مسلسل الزيني بركات في استديو مصر والمشاهد الحقيقية لاحتراق قصر الزيني بركات بمن فيه ويعتبر هذا الحريق أهم لغز في المسلسل لان الزيني بركات نفسه كان داخل القصر اثناء احتراقه.

كما سيتم تصوير اعدام طومان باي على باب زويلة وبهذه المشاهد التي يستغرق تصويرها عشرة أيام ينتهي تصوير المسلسل تماما.


يحيى الفخراني

كتب ـ مها خطاب:



تقدمه : نرمين حسن

احترام المواعيد.. أول قرار لرئيس التليفزيون الجديد

بدأت سهير الأتربي.. الرئيس الجديد للتليفزيون في وضع مجموع من الاجراءات الحاسمة.. التي تهدف الى ضبط مواعيد برامج القنوات خاصة فيما يتعلق بالسهرات والمسلسلات العربية والأجنبية على القناتين الاولى والثانية باعتبار ان هذه المواد الدرامية تتمتع بأقصى كثافة في المشاهدة تقول سهير الاتربي.. انها طلبت من رؤساء القنوات الالتزام بالمواعيد المعلنة في السهرات والمسلسلات.. حتى ولو ادى الامر الى الغاء البرامج السابقة عليها.. واعداد شرائط مسجلة عليها الموسيقى المصرية والعالمية من حفلات اوركسترا القاهرة السيمفوني بالاوبرا لتقديمها في الفترات الزمنية الخالية التي لا تتعدى دقائق قليلة بين البرامج المختلفة.

واضافت ان هذا النظام الذي يتعلق بالالتزام بالمواعيد سيطبق في القنوات المحلية الخمس.

كما حرصت على مكتبة الافلام بالدور الارضي والتي تضم جميع الشرائط الفيلمية العربية والاجنبية.. بتجهيز مكان لاحدث النظم العالمية واستخدام الوسائل العلمية والتكنولوجية المتطورة في حفظ ما بها من افلام. والتأكد من سلامة الفيلم ومدته بالدقيقة والثانية وطوله حتى يكون محسوبا بدقة شديدة قبل وضعه على الخريطة حفاظا على المواعيد.

ولأنها تريد المحافظة على الافلام السينمائية «المليستر ٣٥ مللي» من الاستهلاك فقد طلبت نقلها على شرائط البيتاكام التي تستخدم في البث التليفزيوني.

كما تحرص ايضا سهير الاتربي على ان تقوم بجولات صباحية سريعة داخل المبنى للتأكد من نظافته وتقوم بنفس الجولة عندما تحضر في الفترة المسائية للتأكيد من تنفيذ تعليماتها الخاصة بالنظافة.

سهير الاتربي

جولة في مطبخ البرنامج العام

٦٠ تسجيلا نادرا لكبار المقرئين
جلال معوض يروى ذكرياته عن حفلات أم كلثوم

تخلى عمر بطيشة عن الدور الذي اعتاد ان يقوم به في شهر رمضان منذ سنوات طويلة وهو تقديم البرامج المختلفة.. وقال يكفيني هذا العام ان اعد للمستمعين «مائدة» البرنامج العام وأن أكون ولأول مرة الطباخ والسفرجي فقط..!

● وأتساءل.. ما هي اطباق هذا العام ويجيب هي برامج جديدة ولذيذة، وأشكالها متعددة.. مثلا ولأول مرة في تاريخ الاذاعات نقدم أربع سهرات يوميا.. السهرة الأولى منوعات تبدأ من العاشرة مساء ولمدة ساعة والثانية منوعات ايضا ولمدة ساعة وربع اما السهرة الثالثة وعنوانها «يوم في حياتي» والتي يقدمها ضياء الدين بيبرس وتتضمن لمحات من تاريخ مصر السياسي ومشاهد من الحياة اليومية منذ ٥٠ سنة من خلال نص يجمع بين التمثيل والغناء والسرد وهذا البرنامج نعيده بعد أن فقدناه من عشر سنوات.



عمر بطيشة

أما السهرة الرابعة فهي مفاجأة حقيقية لكل المستمعين المصريين والعرب.. لأننا سنقدم تسجيلا كاملا لحفلات أم كلثوم والتي لم يسبق اذاعتها ويتحدث الاذاعي الكبير جلال معوض ويروي من خلال السهرة ذكرياته الشخصية والفنية مع كل اغنية وكل حفلة ومنها الاطلال، هذه ليلتي، الحب كله، الف ليلة، انت عمري، سيرة الحب، من أجل عينيك، اقبل الليل، انت الحب، أمل حياتي.

● تقدم زينب بديع فوازير المسلسلات ومطلوب من المستمع معرفة اسم المسلسل وجوائزها دعوة مجانية للمناطق السياحية المتميزة.

● برنامجين للأطفال انا وجدو وصدفة سعيدة تأليف عبدالتواب يوسف.

● ثلاث برامج ثقافية.. النفس المطمئنة، بيت شعر من قلبي، الامسكية الثقافية.



جلال معوض

● برامج دينية عديدة.. مسابقة القرآن الكريم ويقدمها متولي درويش وتدور حول الأحاديث النبوية الشريفة التي تؤكد ما جاء ببعض آيات القرآن وجوائزها ٣ رحلات حج وأربع رحلات عمرة وشهادات استثمار.. وبرنامج روضة القرآن ويتناول أسباب نزول القرآن الكريم إعداد تهامي منتصر ومتامف إسلامية تقديم الدكتور ماهر سعد الدين الى جانب تقديم ٦٠ تسجيلا قرآنيا نادرا ولم يذع من قبل لكبار المقرئين.. أما قرآن المغرب فيشترك في تلاوته وتفسيره كبار الشيوخ والمفسرين مثل الشيخ شلتوت والدكتور عبدالحليم محمود.. بالاضافة الى كل ذلك سنقدم مسلسلين دينيين «أولوا العزم» ويروي قصة النبي موسى بطولة جلال الشرقاوي وتأليف الشاعر عبدالسلام امين واخراج احمد ابو طالب والثاني «نجم في سماء الزمان» ويروي قصة الإمام الغزالي ولم يحدد أبطاله بعد.

ويستطرد قائلا.. ان اهم ما يميز خريطة رمضان توازن النسب الزمنية بين جميع الألوان الاذاعية وسنقدم الدعاء السنوي الذي يكتبه فاروق شوشه ويلقيه امين بسيوني بعد الافطار مباشرة.. اما فوازير آمال فهمي هذا العام فهي عن الأرقام والمطلوب معرفة الرقم الذي تتناوله الحلقة.. ويليه مسلسل «ارز الملايكة» تأليف اسامة انور عكاشة واخراج علي عيسى.. ولم يحدد ابطاله بعد كما تتضمن فترة ما بعد الافطار مجموعة من البرامج القصيرة مثل «عشرة على عشرة» و«الاختيار الصعب» و«العقل في اجازة» كما سنقدم برنامجا فكاهيا بعنوان «مكنش على بالي» تأليف احمد عبدالفضيل واخراج وجدي سليمان.

وفي نهاية كل يوم ولأول مرة نستمع لعبدالمنعم مدبولي وفؤاد المهندس معا في «اتسحروا وادعولي» تأليف سمير الطائر والحان فاروق الشرنوبي واخراج عبده دياب.

آمال فهمي

نقـاط

● اشار مذيع الربط لدى تنويهه عن عرض فيلم «بلبل افندي» يوم «الاربعاء الماضي» الى ان الفيلم بطولة فريد الاطرش وحسين فايق.. من هو هذا الحسين لا تعرف؟! ولا يبرر احد انها غلطة عرضية لأنها تعتمد على ثقافة المذيع ومدى معرفته بالسينما واعتقد ان الفنان حسن فايق له تاريخ سينمائي عريض معروف وفنه متميز يحفظه المشاهد عن ظهر قلب لا نخطئه تعرفنا عليه منذ صغرنا.. والغريب انه لم يشر الى الفنانة صباح بطلة الفيلم كأن لم يكن لها وجود رغم انها الشريكة الأساسي في الفيلم؟!

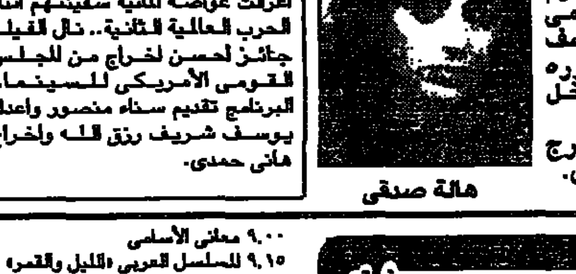
● تقدم القناة الثانية يوميا فقرات للمفتوح تتضمن اغنيات عربية وتتساءل لماذا لا تحتوي الفقرات على بعض المنوعات الاجنبية والاستعراضات ام انها قاصرة على برنامجي «العالم يغني» و«البانوراما الفرنسية». من المفترض ان القناة الثانية تعتمد اساسا على المواد الاجنبية، لكن ان تصبح المواد العربية اساسا في البرامج والفقرات المختلفة فإن هذا يعتبر اخلالا بمواصفات القناة الأساسية.

● استضاف اليوم المفتوح بالقناة الثالثة الكاتب عزت الأمير حول مسرحيته «حكم شهر زاد» وفوجيء المشاهد بحوار معه لون ان تقدمه المذيعة وظل المشاهد طوال الحوار يتساءل عن شخصية المتحدث.. وفي معرض الحديث سألته المذيعة هل قرأت السيناريو والحوار؟! هذا نموذج للثقافة العريضة التي تتمتع بها بعض مذيعات القناة الثالثة.. يا سلام اصبح للعروض المسرحية سيناريو وحوار بدلا من النص المسرحي؟! شيء جميل. ارحمونا يا سادة من اصحاب الثقافة الضحلة.

● مسلسل «أيمن استاذنا الظريف» اكثر فائدة وافضل فنيا من مسلسل كابتن ماجد الذي لا يحتوي على اي مضمون.. اعتقد ان اطفالنا بحاجة اكثر للمعلومات التي تقدم في مسلسل «أيمن» عن ملاعب الكرة ومصطلحات الموجودة في كابتن ماجد خاصة وأن المسلسل الاخير تضيع معظم احداثه في حركة الكرة التي تنتقل من لاعب الى آخر. اقترح نقل موعد مسلسل «أيمن» مكان كابتن ماجد.

المحررة

صلاح السعدني على التليفون.. عروبتي يا أمينة


صلاح السعدني

انتهت مشكلة العثور على صلاح السعدني ليقوم بتقديم فوازير «عروبتي» لصوت العرب كانت امينة صبري قد اتفقت مع محمد مرعي رئيس الشبكة على ان يقوم صلاح السعدني بتقديمها وبالفعل اتصلت به امينة صبري تليفونيا.. وكان الرد دائما غير موجود واخيرا عثرت على الحل وهو ترك فكرة الفزورة لزوجته.. على وعد بتلقي الرد في اليوم التالي وفي الموعد المحدد.. اتصلت وردت عليها ابنته «ميريت» وطلبت منها ان تتحدث مع والدتها.. ولكنها فوجئت بصوت صلاح السعدني يقول «عروبتي يا امينة عروبتي» فكرة الفزورة تعتمد على نمط اللعبة الشعبية «عروستي» والمطلوب من المستمع معرفة المكان او الشخصية الفنية او التاريخية او الادبية او السيرة الشعبية على مستوى الوطن العربي.

عروبتي اشعار جمال بخيت وموسيقى المقدمة والنهاية لحسن ابو السعود.

«الحفار».. في أولى رحلاته

يسافر مسلسل الحفار في نهاية هذا الشهر الى البرتغال وانجلترا لتصوير المشاهد الاوروبية وهي بالتحديد التصوير في جزر الأزورس التابعة للبرتغال وميناء ساوث هامبتون في انجلترا ويشترك في تصوير المشاهد حسين فهمي ومصطفى فهمي وهالة صدقي وحسين الشربيني وتتكون البعثة من ٤٠ فنانا.

أما الجولة الأفريقية فتشمل زيارة نيجيريا والسنغال وساحل العاج ولم يحدد موعد سفرها بعد ويشترك في تصويرها كرم مطاوع وحسين فهمي وأحمد نبيل اما يوسف شعبان فيقتصر دوره على التصوير داخل مصر.

صرح بذلك مخرج المسلسل وفيق وجدي.



هالة صدقي

قارب النجاة.. في الأوسكار

يواصل برنامج اوسكار في سهرة الخميس في القناة الثانية.. تقديم افلام المخرج الأمريكي الفريد هيتشكوك.. ويعرض فيلم «قارب النجاة» بطولة تالولا بانكهيد ووليم بندكس وجون دال ويعتبر الفيلم تجربة فريدة لان كل أحداثه تقع في قارب نجاة في عرض البحر.. لجأ اليه مجموعة من الركاب بعد ان اغرقت غواصة المانية سفينتهم اثناء الحرب العالمية الثانية.. نال الفيلم جائز لاحسن اخراج من المجلس القومي الأمريكي للسينما.. البرنامج تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله واخراج هاني حمدي.

ناس متميزون.. بالجوارب الحريرية

●● الأحد سهرة

● قيصر كليوباترا

بطولة فيفيان لي وستيورات جرانجر واخراج جابريال بلسكال مدة الفيلم ٥٠ دقيقة.

تدور الأحداث من خلال رؤية المؤلف الايرلندي التي كتبها «برنارد شو» عن وصول يوليوس قيصر الى مصر ولقائه مع الملكة كليوباترا ومساعدته لها للاستيلاء على الحكم واستمرار الصراع بين الرومان والمصريين.

●● الأثنين «عصرا»

● فندق بالتس

● بطولة بانكروفت اخراج ريتشاردو روشستن مدة الفيلم ٩٠ دقيقة.

●● الاثنين

● شبح والدي (سهرة)

بطولة بيل كوسبي مدة الفيلم ٨٥ دقيقة

●● الثلاثاء سهرة

● أكون أو لا أكون

● بطولة ميث بروس وآن بانكرفت واخراج الين جيسون مدة الفيلم ١٠٥ دقائق.

●● الأربعاء عصرا.

● ناس متميزون

● بطولة بروك شيلدز واخراج مارك ماتيلز مدة الفيلم ٩٥ دقيقة.

● تدور الأحداث حول التحاق الحسناء «ليان» بالعمل في احدى الجمعيات لرعاية الأطفال.. وتتعاون مع «برنارد سريان» لجعل هؤلاء الأطفال مواطنين صالحين للمجتمع ويثمر نجاحهما عن اشتراك الأطفال في تقديم عمل مسرحي ناجح.

●● الجمعة عصرا

● جوارب حريرية

● بطولة فريد استير واخراج روبن ميمولين الفيلم مدته ٥٥ دقيقة.

المخادع.. ولون المال


بول نيومان.. المخادع

● يستعرض يوسف شريف رزق الله في برنامج «سينما × سينما» في الموعد الجديد «سهرة القناة الثانية مساء الأربعاء» مسيرة النجم الأمريكي «بول نيومان» الذي يحتفل قبل نهاية الشهر القادم بعيد ميلاده السبعين ويعرض البرنامج مشاهد من اشهر افلامه مثل «هناك من يحبني في السماء» و«المخادع» و«لون المال» و«هاري وابنه».

كما يتضمن البرنامج فقرة عن الافلام والفنانين الفائزين بجوائز نقاد الصحف الأجانب في «لوس أنجلوس» و«نيويورك» في الروايات البوليسية الشعبية وفقرة عن الممثل الايطالي «روسانو براتسي» الذي توفى الاسبوع الماضي البرنامج لاخراج سمير سعيد.

● تسمع وتشاهد اليوم


طلعت محمد نورا

التليفزيون

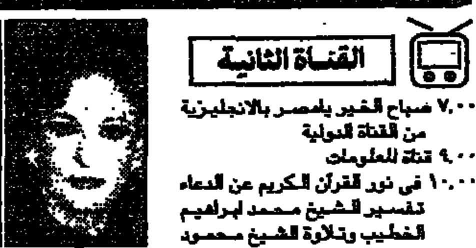
القناة الأولى

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر
- ١٠,٠٢ عروستي
- ١٠,٤٨ دنيا الكارتون
- ١١,٠٩ ايمن استاذنا الظريف وحلقة بعنوان «الوقت»
- ١١,٢٤ عالم السيرك
- ١١,٤٤ دعوة للحياة وحلقة من مدرسة النور والامل بسوهاج
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية
- ١٢,٢٢ مسلسل «البشاير» بطولة محمود عبدالعزيز ومديحة كامل وأمينة رزق وتأليف وحيد حامد واخراج سمير سيف
- ١,٠٧ في نور الاسلام يتحدث سيد رزق الطويل والدكتور عبدالحميد سعيد عن تأثير الكلمة في سلوكيات الفرد والمجتمع
- ١,٢٧ عالم الرياضة
- ١,٣٨ تسالي
- ٢,٠٨ أماني وأغاني حول العلاج الطبيعي واخراج رضا الطوخي وتقديم جمال الشاعر
- ٢,٤١ فيلم «الف ليلة وليلة» بطولة علي الكسار وعقيلة راتب واخراج توجو مزراحي ويعرض الفيلم بمناسبة ذكرى وفاة علي الكسار
- ٤,٢٧ دنيا الانتاج عن تطور صناعة البلاستيك والخدمات التي تقدمها في مجال الزراعة
- ٤,٤٠ المجلة السياحية
- ٤,٥٢ لغة عربية للثانوية العامة «الشاعر وصور الكلام»
- ٥,٢٥ بيولوجيا للثانوية العامة «الحمض الكهرومغناطيسي»
- ٥,٥٥ حدث في مثل هذا اليوم
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية والجريدة المصورة
- ٦,٣٠ كابتن ماجد
- ٧,٣٢ مسلسل «جنة حتحوت» بطولة محمود ياسين وسمية الألفي ونهلة رأفت واخراج حسن بشير
- ٨,٣١ على الطريق ويتحدث دكتور ولاء النشري ومحمد عرفه عن العلاج في مصر. البرنامج تقديم ملك اسماعيل
- ٨,٥١ حديث الروح يتحدث دكتور عبدالرحمن العدوي عن ما يجوز وما لا يجوز اثناء الخطبة
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية
- ٩,٣٠ [illegible]
- ٩,٤٩ [illegible]
- ٩,٥٩ فجر الانتاج
- ١٠,٣٧ نادي السينما
- ١٢,٠٠ آخر الانباء
- ١٢,٥٢ جولة الاغاني
- ١,٤٧ ابتسامة آخر الليل
- ٢,٠٠ أوتار الليل
- ٢,١٣ القرآن الكريم والختام

القناة الثانية

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر بالانجليزية من القناة الدولية
- ٩,٠٠ قناة المعلومات
- ١٠,٠٠ في نور القرآن الكريم عن الدعاء تفسير الشيخ محمد ابراهيم الخطيب وتلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوي.
- ١٠,١٥ فيلم سلامة في خير بطولة نجيب الريحاني وروحية خالد، راقية ابراهيم، حسين رياض واخراج نيازي مصطفى.
- ١٢,٠٠ كارتون والت ديزني
- ١٢,١٥ دنيا الاطفال
- ١٢,٤٥ عالم كبير كبير
- ١,١٥ لك ولأسرتك وطريقة عمل شوربة الطماطم واللحمة المقلوبة.
- ١,٢٨ فيلم تسجيلي رشيد لؤلؤة الشاطيء الشمالي
- ١,٤٩ عالم النبات عن حياة الخضراوات في بيئات مغايرة
- ٢,١٦ لقاء الايمان عن الله تعالى ارحم الراحمين
- ٢,٢٥ خمسة لصحتك يتحدث دكتور شريف حافظ استاذ الغدد الصماء والسكر عن اسباب تضخم الغدة. البرنامج لاخراج مرزوق ابراهيم.
- ٢,٣٠ فيلم «٣٦ ساعة»
- ٣,٠٠ موجز الانباء وتكملة الفيلم
- ٤,٣٣ نادي العلوم
- ٥,٠٣ همسة×خمسة
- ٥,٠٨ نافذة على العالم
- ٥,١٨ مسلسل «دلتا»
- ٥,٤٣ موعد مع الشهرة مع الطبيب والشاعر الدكتور احمد تيمور
- ٥,٥٨ مسافر على الهواء ورحلة الى كوريا الجنوبية تقديم جانيت فرج وأحمد معاذ
- ٦,١٥ لغة عربية للابتدائية
- ٧,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية على الهواء من الصالة الرئيسية المغطاة لنقل بطولة افريقيا لكرة اليد
- ٨,٤٠ يذاع بعد الانتهاء من المباراة تباعا النشرة الفرنسية والنشرة الجوية ونشرة الاخبار بالانجليزية ونهاية الاسبوع
- ٩,٠٥ كنوز مصرية وسياحة في بلغرة
- ٩,١٥ قناة المعلومات
- ٩,٢٧ مسلسل «صور»
- ١٠,٣٦ رسالة معرض الكتاب الدولي
- ١٠,٥٠ فيلم عربي
- ١٢,٣٦ فن الباليه
- ١,١٥ ضحكة قبل النوم
- ١,٢١ القرآن الكريم والختام


رجاء الجداوي رشدي أباظة



جانيت فرج رضا الطوخي

القناة الثالثة

- ١,٤٥ مسابقات ناجي وكارتون
- ٢,٣١ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٢,٣٩ الأطفال كارتون
- ٢,٥٠ أب مصر
- ٣,٢٠ مسلسل الاطفال «تتفتح الزهور» بطولة عبدالمنعم مدبولي
- ٣,٤١ التحدي
- ٤,١١ الموسوعة الصحية
- ٤,٣١ خارج العاصمة
- ٤,٥١ اوافق واختلف
- ٥,٠٠ النشرة الاخبارية
- ٥,١١ الناس والقانون
- ٥,٣٠ مباراة فنية
- ٥,٥١ ريبورتاج
- ٦,٠٧ حساب وهندسة للابتدائية
- ٦,٥٥ تنويه عن المفقودين
- ٧,٣٠ النشرة المحلية
- ٧,٤٠ نمر
- ٨,١٠ مع مرتبة الشرف
- ٨,٣٠ منوعات شتوية
- ٩,١٥ اغنية من فيلم
- ٩,٣٥ خدمات اقتصادية
- ١٠,٠٥ حلوة يابلدي
- ١٠,٣٧ الواقع والسكان
- ١١,١٠ ليالي
- ١٢,١١ مسلسل «حالة خاصة جدا» بطولة كرم مطاوع ورجاء الجداوي واخراج حسن سيف الدين
- ١٢,٥٦ غدا تقول الصحافة
- ١,٠٦ القرآن الكريم والختام

القناة الرابعة

- ٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٤,١٥ المنوعات الفرنسية
- ٥,٠٠ كاميرا الواقع
- ٥,٣٠ النشرة العربية
- ٥,٤٥ تحقيقات ق٤
- ٦,٠٠ سباق الزهور
- ٦,١٥ العلم والزراعة
- ٦,٣٥ مسلسل «حبيبي الذي لا اعرفه» بطولة نيللي وايمان البحر درويش ونور الدمرداش واخراج حسن موسى
- ٧,٣٠ النشرة الانجليزية
- ٧,٤٠ خمسة رياضة
- ٧,٥٠ الطب والاعشاب
- ٧,٥٥ نافذة على القانون
- ٨,٠٥ انجاز
- ٨,٣٥ منوعات وطنية
- ٨,٤٠ الجامعة والمجتمع
- ٨,٥٥ مشاهد على الهواء
- ٩,٢٥ حواديت
- ٩,٥٥ الفيلم العربي «خلخال حبيبي» لاخراج حسن رضا بطولة نعيمة عاكف ورشدي اباظة
- ١١,٣٠ انباء وخدمات

- ١١,٤٠ خمسة فرفشة
- ١١,٥٠ القناة الرياضية
- ١,٣٠ الختام

القناة الخامسة

- ٤,٠٠ الافتتاح
- ٤,٠٥ استعلامات ق٥
- ٤,٢٥ انت والقانون
- ٤,٣٥ ابن القرية
- ٥,٠٠ النشرة الاخبارية
- ٥,١٠ المرأة
- ٥,٣٠ المسلسل العربي «طعم الأيام» الحلقة رقم «٦» بطولة جميل راتب ـ سمية الألفي لاخراج حسن بشير
- ٦,١٥ برنامج نعم ولا
- ٧,٠٠ النشرة الانجليزية
- ٧,٠٥ البيت السعيد
- ٧,٣٠ دليل المشاهد
- ٧,٣٥ «١+٢»
- ٨,٠٠ دعوة للحياة
- ٨,٣٠ النشرة الفرنسية
- ٨,٣٥ دعوة للنجاح
- ٩,٠٠ حدوتة بدوية
- ٩,٣٠ الشوارع حواديت
- ١٠,٠٠ حاول تكسب
- ١٠,٣٠ بورصة الهواء
- ١١,٠٠ مختارات رياضية
- ١٢,٣٠ تأملات في خلق الله
- ١٢,٤٥ الختام والسوبر فايف

القناة السادسة

- ٤,٣٠ البرامج التعليمية
- ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٥,١٠ مسلسل الاطفال «بستان عم حسان»
- ٥,٤٠ سباق الزهور
- ٥,٥٥ بكره وبعده
- ٦,٣٠ الفلاح الفصيح
- ٦,٤٠ فنون شعبية
- ٦,٥٥ بيت العائلة
- ٧,١٠ مكتبتي
- ٧,٢٥ بلدي وجميلة
- ٧,٤٠ تسالي الكمبيوتر
- ٨,٠٠ كاميرا ٦
- ٨,٢٠ آيات محكمات
- ٨,٣٠ بعيد عن العين
- ٨,٤٥ كشف حساب

- ٩,٠٠ معاني الأسامي
- ٩,١٥ المسلسل العربي «الليل والقمر»
- ١٠,٠٠ نشرة بانوراما الدلتا
- ١٠,٣٠ حديث الناس
- ١١,٠٠ حدث في الدلتا
- ١١,١٠ كلثوميات
- ١١,٣٠ مسابقات ومفاجآت
- ١٢,٥٠ ابتسامة على الهواء
- ١,٠٠ القرآن الكريم والختام

القناة السابعة

- ٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٤,٠٥ مسلسل الاطفال
- ٤,٢٥ السيرك
- ٤,٤٠ «زهور الصعيد»
- ٥,٠٥ فقرة غنائية
- ٥,١٥ نشرة الاخبار بالعربية
- ٥,٢٥ فقرة غنائية
- ٥,٤٠ المسلسل العربي
- ٦,٢٥ «العائلة»
- ٦,٣٥ «نحن معك»
- ٦,٥٠ «العزيمة»
- ٧,٢٠ فترة غنائية
- ٧,٣٠ نشرة الاخبار بالانجليزية
- ٧,٣٥ انا هويت
- ٧,٥٠ «صورة»
- ٨,٢٠ فقرة غنائية
- ٨,٣٠ نشرة الاخبار بالفرنسية
- ٨,٣٥ «اوراق ملونة»
- ٩,٠٠ سكانيات
- ٩,٢٥ «معلومة بجنيه»
- ٩,٤٠ «المنتدى الثقافي»
- ١٠,٣٥ «حروف وأغاني»
- ١١,٥٥ اللهم تقبل
- ١٢,٠٠ الختام والشارة

NILE TV

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر بالانجليزية
- ٩,٠٠ صباح الخير يامصر بالفرنسية
- ٩,٣٠ صباح الخير يامصر بالانجليزية
- ١١,١٠ قناة المعلومات بالانجليزية
- ١,١١ قناة للمعلومات بالعربية
- ٥,٠٤ قناة المعلومات بالانجليزية
- ٥,٠٠ افتتاح نشرة الاخبار
- ٥,١٥ اقوال الصحف
- ٥,٢٥ حالة الجو
- ٥,٣٠ اهم الاحداث
- ٥,٣٢ برنامج حواري
- ٦,٠٠ نشرة الاخبار
- ٦,١٥ الاحداث المصورة
- ٦,٢٥ اسعار العملة
- ٦,٣٠ اهم الاحداث
- ٦,٣٢ حول العالم
- ٧,٠٠ نشرة الاخبار
- ٧,١٠ الاقتصاد
- ٧,١٥ اقوال الصحف العالمية
- ٧,٢٠ في مثل هذا اليوم
- ٧,٢٥ تقارير سياسية
- ٧,٣٠ اهم الاحداث
- ٧,٣٢ وجوه شابة
- ٨,٠٠ نشرة الاخبار
- ٨,١٠ الاحداث المصورة
- ٨,١٨ اسعار العملة
- ٨,٢٠ رياضة
- ٨,٢٥ حالة الجو
- ٨,٣٠ اهم الاحداث
- ٨,٣٢ فيلم تسجيلي
- ٩,٠٠ افتتاح الخدمة الفرنسية
- ٩,٠٢ نشرة الاخبار
- ٩,١٢ اقوال الصحف
- ٩,٢٢ في مثل هذا اليوم
- ٩,٢٦ الاحداث المصورة
- ٩,٣٦ حالة الجو
- ٩,٤٠ اهم الاحداث
- ٩,٤٢ فيلم تسجيلي
- ١١,١٠ قناة المعلومات بالانجليزية

سهرتك الليلة

تقدم القناة الأولى برنامج «نادي السينما» ويعرض الفيلم الألماني النمساوي المشترك «هايدي» بطولة ليفا ماريا سينجامر وجارتراند مترمي واخراج ويرزجاكوبي يستضيف البرنامج المخرج السينمائي عاطف سالم. البرنامج اعداد وتقديم درية شرف الدين واخراج طلعت محمد.

كما تقدم القناة الأولى برنامج «مجلة الاغاني» ويستكمل الجزء الثاني من اجمل اغاني ٩٤ و«يلوموني» لعمرو دياب و«كلام الناس» لجورج وسوف و«اقتافيت» للناس» لمحمد منير و«ياموجة يازرقة» لعلي الحجار و«والود ده» لمحمد ابو الشيخ و«علي حسب وداد قلبي» لسمير قيصر. البرنامج تقديم نجوى عزام واخراج محمد عبدالقادر.

تعرض القناة الثانية فيلم «الخبرة القاتلة» بطولة ذوراء نور الشريف، يحيى الفخراني، واخراج عاطف الطيب.

كما تقدم القناة الثانية «برنامج فن الباليه» ويعرض باليه باكتشيا اداء فرقة باليه سيتي. يستضيف البرنامج الدكتور احمد جمعة عميد معهد الباليه. البرنامج اخراج فيكتور ميخائيل.

المرأة والانتخابات في دنيا المنوعات

في الثانية عشرة من مساء اليوم يستضيف برنامج دنيا المنوعات في إذاعة الشباب والرياضة ثريا لبنة عضو مجلس الشعب وامينة المرأة بالحزب الوطني والدكتورة امينة الجندي امين المجلس الأعلى للطفولة والأمومة لتتحدثا في اطار الحملة التي تدعو اليها السيدة سوزان مبارك عن المشاركة الفعالة للمرأة في الانتخابات القادمة وكيفية قيام المرأة بدورها في الحياة البرلمانية. البرنامج تقديم سيد محمود ونادية مبروك واخراج زينب كمال.

مسابقة عروسة حواء في جريدة كل المستمعين

في السادسة والنصف من مساء اليوم تستمع من خلال برنامج جريدة كل المستمعين على موجات إذاعة البرنامج العام إلى الحفل الذي اقامته مجلة حواء بمناسبة مرور ٤٠ عاما على انشائها ولقاءات مع الفائزين في مسابقة عروس حواء والاقبال بركة رئيس تحرير مجلة حواء ودكتور محمود الشريف وزير الحكم المحلي كما تتضمن الجريدة لقاء مع دكتورة فرخندة حسن استاذ الجيولوجيا بالجامعة الأمريكية وامينة المرأة بالحزب الوطني لتتحدث عن اهمية الانتخابات وضرورة الاهتمام بها ودعوة الشباب للقيام بدور فعال. البرنامج اعداد وتقديم سوسن ابو اليسر وعبير سعد.

جمال مختار «شاهد على العصر»

يستضيف غدا عمر بطيشة برنامج شاهد على العصر في البرنامج العام الدكتور جمال مختار رئيس الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا ليدلي بشهادته عن اهمية الادارة في حياتنا ومعاصرته لأربعة عهود منذ أن كان ربانا ضمن ضباط اليخوت الملكية وكان في وداع الملك فاروق في ٢٦ يوليو بعد قيام الثورة ومشاهدته من التطورات والتقلبات السياسية حتى ابعد عن القوات البحرية بعد نكسة يونيو كما يتحدث عن دراسته للادارة وحصوله على الدكتوراه ورئاسته للأكاديمية ونادي اليخت واللجنة الأوليمبية المصرية.

آخر كدبة.. في ليلة الدخلة


يسرا

ليلى طاهر

ميرفت أمين

●● الأحد

● عشرة على عشرة عصرا على القناة الأولى

● بطولة مديحة كامل، يحيى الفخراني، زيزي البدراوي، عماد رشاد واخراج محمد عبدالعزيز.. الفيلم مدته ١٠٠ دقيقة.

● آخر كدبة.. عصرا على القناة الثانية

● بطولة سامية جمال، فريد الأطرش، اسماعيل ياسين.

● الشيطانة الصغيرة سهرة القناة الخامسة

● بطولة سميرة أحمد، أمينة رزق، رجاء يوسف ومدة الفيلم ٩١ دقيقة.

● الجلسة السرية. سهرة القناة السادسة

● بطولة محمود ياسين، شهيرة، يسرا، سمير صبري، لاخراج محمد عبدالعزيز. مدة الفيلم ١١٧ دقيقة.

● إلا ابنتي سهرة القناة الأولى.

● بطولة صلاح ذو الفقار، ليلى طاهر واخراج كريم ضياء الدين.

●● الاثنين

● قلب يحترق عصرا على القناة الأولى..

● بطولة مديحة يسري، عماد حمدي واخراج كمال الشيخ مدة الفيلم ١٠٠ دقيقة.

● صراع في النيل سهرة القناة الرابعة

● بطولة عمر الشريف، هند رستم، رشدي اباظة واخراج عاطف سالم مدة الفيلم ١٢١ دقيقة.

●● الثلاثاء

● لن اعترف عصرا على القناة الأولى

● بطولة فاتن حمامة، احمد مظهر واخراج كمال الشيخ.

● غزل البنات سهرة القناة الأولى

● بطولة ليلى مراد وسليمان نجيب، نجيب الريحاني واخراج انور وجدي ويعرض الفيلم بمناسبة ذكرى وفاة سليمان نجيب.. مدة عرض الفيلم ١٥٠ دقيقة.

●● الأربعاء

● تل العقارب عصرا على القناة الأولى

● بطولة شريفة فاضل، يونس شلبي واخراج نيازي مصطفى ومدة الفيلم ١١٦ دقيقة.

● ليلة الدخلة مساء على القناة الثالثة

● بطولة اسماعيل يس، ماجدة، حسن فايق واخراج مصطفى حسن ومدة الفيلم ٩١ دقيقة.

●● الخميس

● لخواته البنات عصرا على القناة الأولى

● بطولة محمد عوض، ناهد شريف، ماجدة الخطيب واخراج بركات ومدة الفيلم ١٠٠ دقيقة.

● ماليش غيرك سهرة القناة الخامسة

● بطولة فريد الأطرش، مريم فخر الدين، حسن فايق.

● شباب في الجحيم سهرة القناة الأولى

● بطولة ممدوح عبدالعليم، ميرفت أمين، حسين الشربيني، عبدالله محمود واخراج احمد السبعاوي انتاج ١٩٨٨ ومدة الفيلم ١١٠ دقائق. تدور الأحداث حول تعجل «نادر» وفاة جدته الثرية.. ويتم ذلك بالاتفاق مع ممرضتها باعطائها دواء قاتلا.

●● الجمعة

● الرباط المقدس سهرة القناة الأولى

بطولة صباح، عماد حمدي، صلاح ذو الفقار واخراج محمد ذو الفقار الفيلم مدته ١٣٠ دقيقة.

● وحوش الميناء

● مساء على القناة الثالثة

بطولة يسرى، فاروق الفيشاوي واخراج نيازي مصطفى.

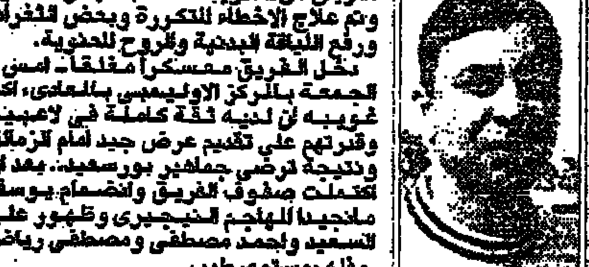
«غويبة» يطمع في فوز المصري على الزمالك.. غدا

بورسعيد - محمد الحماصي:

انهى الفريق الاول لكرة القدم بنادي المصري تدريباته بقيادة حسام غويبه مدرب الفريق استعدادا للقاء الزمالك غدا - الأحد - باستاد القاهرة في المباراة المؤجلة من الاسبوع الثاني عشر للدوري الممتاز.

أعلن حسام غويبه حالة الطوارئ بعد التغييرات التي جرت مؤخرا بالجهاز الفني واستقالة فاروق جعفر بعد ان تقهقر الفريق للمركز التاسع برصيد ١٦ نقطة.. كثف الفريق من التدريبات الصباحية والمسائية وتم علاج الاخطاء المتكررة وبحض الثغرات ورفع اللياقة البدنية والروح المعنوية.

دخل الفريق معسكرا مغلقا امس - الجمعة بالمركز الاوليمبي بالنادي، اكد غويبه ان لديه ثقة كاملة في لاعبيه وقدرتهم على تقديم عرض جيد أمام الزمالك ونتيجة ترضي جماهير بورسعيد. بعد ان اكتملت صفوف الفريق وانضمام يوسف مانجيدا المهاجم النيجيري وظهور على السعيد واحمد مصطفى ومصطفى رياض وقله بمستوى طيب..



حسام غويبه

معسكر مغلق لمنتخب رجال الطائرة في بلغاريا

كتب - عماد يونس:

قرر مجلس ادارة اتحاد الكرة الطائرة في اجتماعه الذي عقد مؤخراً برئاسة اللواء رؤوف المناوي اختيار فايز شكري امين صندوق الاتحاد رئيساً لبعثة منتخب الآنسات المسافرة إلى جمهورية التشيك اواخر يناير الحالي لاقامة معسكر مغلق لمدة اسبوعين استعدادا لتصفيات المجموعة الخامسة الافريقية التي تقام في المدة من ١٨ حتى ٢٨ فبراير القادم بالعاصمة الكينية نيروبي كما ارسل الاتحاد إلى الاتحاد البلغاري طلباً باقامة معسكر مغلق لفريق الرجال في نفس مدة معسكر فريق الانسات، وينتظر رد الجانب البلغاري خلال ٤٨ ساعة، وفي حالة الرفض، ينقل المعسكر إلى جمهورية التشيك ايضاً

وطالب المجلس باستدعاء فؤاد عبدالسلام مدرب منتخب ١٩ سنة، ومناقشته حول خطة الاعداد الخاصة بالفريق، والذي يمثلنا في البطولة العربية للشباب والتي ينظمها الاتحاد المصري في القاهرة خلال اغسطس القادم

كما اتخذ المجلس عدداً من القرارات الاخرى الهامة، منها الموافقة على دعوة نادي «غريرة» اللبناني لمنتخب الشباب تحت ١٩ سنة للاشتراك في الدورة الدولية التي ينظمها النادي خلال المدة من ٢ حتى ٩ ابريل القادم، وتشارك فيها ٦ فرق منها ٤ فرق اوروبية، وتم الغاء توصية لجنة المدربين بأن يكون المدربون المشاركون في الدورة الدولية التي ينظمها معهد لايبزج الالماني في القاهرة، وقرر المجلس ترشيح (٥) مدربين من الصعيد وهم وصفي وهبة (المنيا)، وحمدي نور الدين (الفيوم)، ومحمود عبدالرحمن (بني سويف)، ويحيى عبدالرؤوف (اسيوط)، وعمر عبدالغفار (سوهاج)، ويتم اختيار ٣ مدربين منهم للاشتراك في الدورة

اريكسون السويدي ينضم للدوري الياباني

انضم اللاعب السويدي يسبان اريكسون الى نادي «اوراوارز» الياباني مقابل ٣٢٥ الف دولار لمدة عام واحد فقط.

ويتوقف انضمام اللاعب السويدي على موافقة الأطباء في اليابان بعد إجراء الفحوص الطبية عليه.

المدرب الروسي للسباحة ضحية الخلافات!!

كتب - إيهاب زهدي:

نشرت «الوفد» قصة «إقالة» الخبير الروسي للسباحة «سيرجي» من قبل اتحاد السباحة، والاسباب التي ادت لاقالته، اهمها الحصول على هدايا من السباحين بالاضافة لاهماله في متابعة عمله. ولكن الغريب والذي لا يوجد له تفسير سر الانقلاب الذي حدث ضد المدرب الروسي، رغم ان اكثر من مسئول بالاتحاد اكد ارتفاع مستواه وخبراته التي لا يشق لها غبار، ولذلك حرص الاتحاد على توليه لقطاع هام وحساس وهو الناشئين بفرض خلق قاعدة من اصحاب المستوى المتميز. ليأتي خبر الاقالة مفاجأة غير متوقعة. وان كان قد اتخذ بعد تحقيق طويل كما صرح به البعض. ولكن الحقيقة كما ظهرت بوضوح، ان الاقالة لم تأت بعد تحقيق طويل، ولكن بعد مواجهة قصيرة لم تستمر سوى دقائق بين الدكتور محمود حسن رئيس الاتحاد والمدرب الروسي، ولم يسبق ان تقدم المدرب باستقالته او ان عقده ينتهي مع نهاية يناير الحالي وطالب عدم تجديده.

اما اسباب «الاقالة» فيبدأ بعد عودة «سيرجي» من اجازته السنوية في «روسيا»، ليفاجأ بضم مواطنه ومدرب الفريق الاول «الكسندر» لكل نجوم الفريق الذي يتولى تدريبه دون مشاورة معه، ولأنه لا يعرف سوى اللغة الروسية فيترجم له المترجم الذي احضره الاتحاد وغير المتواجد معه بصفة دائمة، وزميله «الكسندر» الاقرب الى مسئولي الاتحاد، وعندما طالب «سيرجي» بعودة لاعبيه وحصوله على التكريم المناسب له خاصة ان النجاح الذي حققه السباحون المصريون في بطولة افريقيا الاخيرة للناشئين والناشئات والتي اقيمت بالقاهرة في سبتمبر العام الماضي نسب الى زميله رغم انهم ابنائه، ومن هنا بدأ الاهمال في عمله كنوع من الاعتراض على سياسة الاتحاد، ولذلك رأى مسئولو الاتحاد ان اقالته وعدم تجديد عقده خير علاج للمشاكل التي قد تنجم مستقبلا، رغم انه الافضل من وجهة نظر بعضهم.

ومما يؤكد ارتفاع مستوى المدرب ان نادي الجزيرة اسرع بالتعاقد معه للاشراف على فرق السباحة بالنادي، وبنفس الشروط التي كان متعاقدا بها مع الاتحاد، والمدرب موجود حاليا بأحد فنادق القاهرة تمهيدا لانتقاله لاحدى الشقق المفروشة.

اما سبب حصوله على «هدايا» من السباحين فما هو الا تبرير كما صرح به احد مسئولي الرياضة بمصر، والذي اكد ان الهدايا بين السباحين ومدربيهم شيء عادي، وجميع مدربي السباحة بمصر يحصلون عليها، نظرا للارتباط العاطفي القوي بين السباح ومدربه.

سيرجي — الكسندر

الأهلى يفوز على اتحاد عثمان ١ / صفر بضربة جزاء
عرض سيئ للفريقين.. والجماهير تتجاهل المباراة

كتب - إيهاب الجندى:

في مباراة ضعيفة المستوى حقق الاهلي ما اراده وفاز بالثلاث نقاط، بعد فوزه على اتحاد عثمان ١/صفر.. في المباراة التي اقيمت بينهما - امس - باستاد المقاولون العرب بالجبل الاخضر احرز هدف المباراة الوحيد محمود ابو الدهب من ضربة جزاء في الدقيقة ١٨ من الشوط الثاني. سيطر الاهلي على مجريات اللقاء ولكن دون فاعلية على المرمى.. وذهب اللاعبون للتسديد من بعيد على مرمى ايهاب جلال حارس اتحاد عثمان ونشط خط وسط الاهلي عند نزول وليد صلاح في الشوط الثاني.. اعتمد اتحاد عثمان على الهجمات المرتدة عن طريق مدحت فقوسه وعليان فاروق وحمد ابراهيم.. وافتقد لاعبوه اللمسة الاخيرة.

ادار اللقاء الحكم الدولي السيد العزبي وانذر كلا من محمد يوسف وعليان فاروق..

الشوط الأول

البداية هجومية من الأهلي ودفاعية من اتحاد عثمان.. لاختلاف هدف كل منهما فالأهلي يطمع في الثلاث نقاط لمواصلة احتلاله لقمة الدوري وزيادة فارق النقاط بينه وبين منافسه التقليدي الزمالك.. واتحاد عثمان يريد الخروج بأفضل نتيجة ونقطة واحدة على الأقل للابتعاد عن منطقة الخطر في قاع جدول المسابقة..

لعب هاريس «الانجليزي» بطريقة لعب هجومية ٢/٥/٣.. بسقوط محمود ابو الدهب وراء محمد يوسف وعلاء عبدالصادق ولعب ياسر ريان في خط الوسط ناحية اليمين واسامة عرابي وهشام حنفي في اليسار للمساعدة في الهجوم والدفاع.. بينما لعب هادي خشبة كلاعب وسط مدافع.. ورضا عبدالعال كصانع العاب متحرك..

ولعب مايكل ليفرت «الانجليزي» ايضا بطريقة ٢/٣/٥.. بسقوط خالد الشبراوي خلف خط الدفاع الرباعي ولعب مدحت فقوسة كصانع العاب والتزم حسام حافظ ومحمد ابو السعود برقابة رأسي حربة الأهلي حسام وفيلكس.

ركز الأهلي هجماته من الناحية اليسرى في بداية اللقاء.. عن طريق هشام حنفي واسامة عرابي.. ولعب ياسر ريان بمفرده في الناحية اليمني.. ولم يستغل الأهلي الملعب من على الأجناب. ولم يجد دفاع اتحاد عثمان صعوبة في «رقابة» حسام وفيلكس..

بينما ركز اتحاد عثمان على الهجمات المرتدة عن طريق مدحت فقوسة وحمد ابراهيم من الناحية اليمني وعليان فاروق. وكان معظم تركيزهم على الدفاع وعدم مقابلة اي لاعب من الأهلي إلا في آخر ٢٠ ياردة.

وعن الهجمات الخطيرة في هذا الشوط ففي الدقيقة ١١ يمر ياسر ريان من اليمين ويرفع كرة عرضية يقابلها حسام حسن بالرأس فوق العارضة..

وفي الدقيقة ٢٠ بعد عدة تمريرات بين هشام حنفي وحسام وهادي خشبة تصل الكرة الى الأخير ليسددها قنبلة بجوار القائم.

ويلعب ياسر ريان الكرة إلى رضا عبدالعال على حدود منطقة الجزاء يلعبها بدوره الى هشام حنفي ليسددها ارضية يكملها حسام حسن ولكن خارج المرمى.. وفي الدقيقة الأخيرة يسدد هادي خشبة الكرة من على حدود منطقة الجزاء بغير حسام لاتجاهها ويمسكها ايهاب جلال حارس اتحاد عثمان. والفرصة الوحيدة لاتحاد عثمان لرضا مصطفى الذي تلقى الكرة داخل المنطقة ويهيئها لنفسه ويسدد في يد شوبير.

الشوط الثاني

على عكس بداية الشوط الاول بدا الشوط الثاني.. فاتحاد عثمان الاكثر تنظيما واستحواذا على الكرة.. وقام خالد الشبراوي وعليان فاروق بالتسديد على مرمى شوبير بينما افتقد الاهلي الفاعلية على المرمى بسبب قلة عدد المهاجمين وسط دفاع اتحاد عثمان «المتكتل» بقيادة «الشبراوي».

لجأ لاعبو الفريقين في النصف ساعة الاولى الى التسديد من بعيد لمواجهة الدفاع، وسدد هادي خشبة اكثر من كرة ولكن بجانب القائم وفوق العارضة..

ركز الاهلي في هذا الشوط على الجهة اليسرى عن طريق ياسر ريان واسامة عرابي.. واعتمد على الكرات الجانبية العالية ولكن كلها راحت في يد الحارس «العملاق» ايهاب جلال..

لعب ياسر محمد بدلا من مدحت فقوسه من اتحاد عثمان.

بدأ الاهلي في تنشيط هجومه عن طريق التمريرات القصيرة بين رضا وهادي وياسر ولكن اللمسة الاخيرة مازالت مفقودة.

لعب وليد صلاح الدين بدلا من رضا عبد العال في الدقيقة ١٧ وبدأ الاهلي تنظيم صفوفه عن طريق وليد وياسر ريان افتقد «فيلكس» لتمريراته وراحت كلها لصالح لاعبي اتحاد عثمان.

ضربة الجزاء

● في الدقيقة ١٨ يتقدم ياسر ريان من الجهة اليسرى ويمر من عليان فاروق الذي يعرقله داخل المنطقة ويحتسبها الحكم السيدالعزبي ضربة جزاء يتصدى لها محمود ابو الدهب ويسدد الكرة على يسار ايهاب جلال الذي اتجه الى اليمين.

بعد الهدف نشط اتحاد عثمان ولكن بدون فاعلية.. وخرج ياسر ريان للاصابة ولعب بدلا منه ايمن شوقي - البعيد عن لياقة المباريات - واستمر الحال حتى نهاية هذا الشوط سيطرة من الاهلي وتسديدات «طائشة» من هشام حنفي ووليد وابو الدهب ودفاع من اتحاد عثمان والاعتماد على الهجمات المرتدة من قبل ياسر محمد ومدحت جمعه.

وتنتهي المباراة ويرتفع رصيد الاهلي الى ٣٥ نقطة ويتوقف رصيد اتحاد عثمان عند ١٢ نقطة.

حسام حسن لم يفعل شيئاً بسبب الرقابة عليه — تصوير : مجدى حنا

اتحاد الملاكمة يناقش قضية المدرب الالماني في اجتماعه اليوم

يعقد اليوم «السبت» مجلس ادارة اتحاد الملاكمة اجتماعا برئاسة الدكتور كمال درويش لبحث الترتيبات الخاصة بالفريق القومي قبل سفره الى تونس للمشاركة في البطولة العربية وتحديد مواعيد بطولات المناطق والهيئات والقطاعات التحدي، بالاضافة لبحث خطة الاعداد لزيمبابوي.

وصرح الدكتور كمال درويش بأن الاجتماع يناقش ايضا رفض المدرب الالماني «هلموت جريجير» العودة للقاهرة، والاجراءات التي يجب ان يتخذها الاتحاد للحصول على حقوقه القانونية، ونفى رئيس الاتحاد فكرة الاستعانة بمدرب اجنبي لقيادة الفريق خلال المرحلة القادمة لضيق الوقت واكد ان الاتحاد اختار الدكتور عبد العزيز غنيم مدرب الفريق لتولي مسئولية المدير الفني وهو مدرب على مستوى عال.

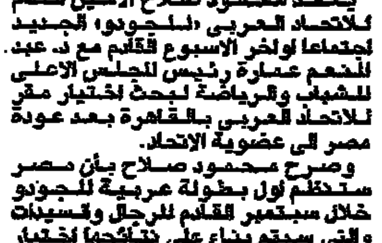
البطولة العربية للجودو بالقاهرة سبتمبر القادم

كتب - ايمن مصطفى:

يعقد محمود صلاح الامين العام للاتحاد العربي «للجودو» الجديد اجتماعا اواخر الاسبوع القادم مع د. عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لبحث اختيار مقر للاتحاد العربي بالقاهرة بعد عودة مصر الى عضوية الاتحاد.

وصرح محمود صلاح بأن مصر ستنظم اول بطولة عربية للجودو خلال سبتمبر القادم للرجال والسيدات والتي سيتم بناء على نتائجها اختيار المنتخب العربي للجودو من اللاعبين اوائل الأوزان واخطار الاتحادين الدولي والافريقي وكذا الاسيوي تمهيدا للاشتراك في بطولات دولية وودية مع المنتخبات العالمية والقارية..

واضاف انه سيتم انشاء مركز للدراسات العربية بالقاهرة بهدف تنظيم دورات تدريبية للمدربين والحكام وتنظيم الادارة يشرف عليها الاتحاد الدولي الذي سيمد المركز بالخبراء والمحاضرين وتنظيم دراسات ترقية للاحزمة ومنح شهادات للاعبين معتمدة من الاتحاد الدولي وسيتم وضع برنامج بطولات الاتحاد حتى سنة ٢٠٠٠ بالاشتراك مع المدير الفني للاتحاد واخطار الاتحادات العربية بالبرنامج..



محمود صلاح

فوز الأوليمبي على الإسماعيلي ١/٢

الاسكندرية - مؤمن رشاد

حقق الأوليمبي أول فوز له على ملعبه امس بتغلبه على الاسماعيلي ١/٢ في المباراة التي اقيمت بينهما باستاد الاسكندرية في الاسبوع الـ ١٥ للدوري.. تقدم الأوليمبي بهدفين لايهاب جابر في الدقيقتين ٤ و١٦ من الشوط الثاني ولحرز هدف الاسماعيلي الوحيد محمد صلاح ابوجريشة في الدقيقة ٣٩ من نفس الشوط.. بدأ الأوليمبي مهاجما وسيطر على مجريات المباراة طوال الشوطين.. في حين لعب الاسماعيلي في منتصف الملعب دون محاولة جادة للهجوم.. حيث استطاع مدافعو الأوليمبي رقابة مفاتيح الاسماعيلي.

مركز «الأستوبر» مشكلة المنتخب

يعلن الجهاز الفني للمنتخب القومي لكرة القدم بقيادة محسن صالح اليوم «السبت» أسماء ٢٢ لاعبا للدخول في المعسكر المغلق المقرر اقامته غدا بدار المدرعات استعدادا لمباراة أوغندا يوم ٢١ يناير الحالي في تصفيات المجموعة الرابعة لكأس الأمم الأفريقية بجنوب افريقيا.

وواجه الجهاز الفني مصاعب في اختيار تشكيلة المنتخب بسبب الاصابات التي لحقت ببعض اللاعبين مثل مدحت عبدالهادي وطلعت منصور ومن قبلهما هيثم فاروق وعمرو الحديدي واحمد زرق.. ومن المحتمل ضم اشرف كابرنجا او اسامة محمود لاعب السويس لسد مركزي قلبي الدفاع الاستوبر الذي أصبح فارغا ولا يوجد سوى مصطفى رياض.

اجتماع لجنة الموارد.. الاثنين

تعقد لجنة تنمية الموارد باتحاد الكرة اجتماعا ظهر الاثنين القادم برئاسة سمير زاهر رئيس اللجنة.. لبحث ايجاد مصادر لتمويل المنتخبات القومية وايجاد دخل للاتحاد للصرف منها على مسابقات الناشئين، وموظفي الاتحاد.

عملية جراحية لطلعت منصور

اكد طلعت منصور انه سيجري خلال الأسابيع القادمة عملية جراحية لازالة عظمة زائدة في قدمه آلمته خلال الفترة الماضية.. مشيرا الى انه اخبر محسن صالح مدرب المنتخب بهذا الأمر قبل ان يصدر قراره بضمه للمنتخب الوطني.

اليوم اجتماع سكرتيري الاتحادات الرياضية باللجنة الأوليمبية

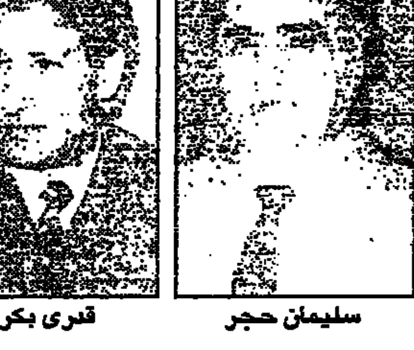
تعقد اللجنة الأوليمبية في الواحدة من بعد ظهر اليوم اجتماعاً لسكرتيري الاتحادات الرياضية لمناقشة خطط الاعداد للمنتخبات القومية للدورات القادمة، وخطط الاعداد للناشئين من مواليد عام ٧٦.

الدعم المالي مشكلة تواجه العاب القوى قبل الاستعداد لدورة زيمبابوي

كتب - عادل يوسف:

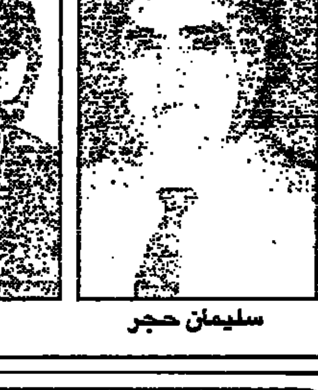
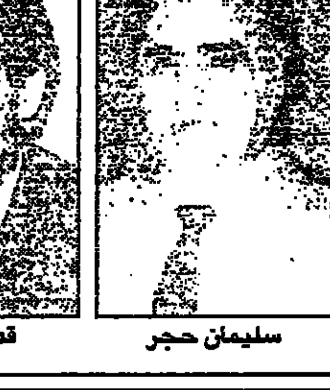
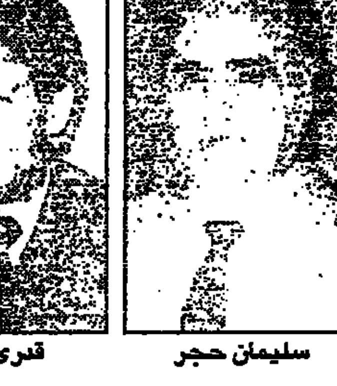
بدأ اتحاد العاب القوى برئاسة د سليمان حجر في متابعة خطة التدريب الموضوعة للمنتخب استعدادا للبطولة العربية، التي تقام بالقاهرة في الفترة من (٢٥) إلى (٢٨) اغسطس القادم ودورة الالعاب الافريقية بزيمبابوي ودورة اتلانتا ١٩٩٦

اكد د سليمان حجر ان وجود اللاعب الايطالي الجنسية والمصري الاصل «اشرف صابر» اعطى الثقة لجميع لاعبي المنتخب لانه بطل العالم للناشئين، واكد ان الاتحاد لا يمكنه في الوقت الحالي توفير الامكانيات اللازمة لهذا اللاعب لاعداده للبطولات القادمة وقال ان الدعم الخاص بالاتحادات المشاركة في الالعاب الافريقية لم يصل الاتحاد إلى الآن رغم الحاجة الشديدة له لتحقيق نتائج جيدة خلال البطولات القادمة صرح د قدري بكري مقرر لجنة المنتخبات القومية انها ستشهد اهتماماً باصحاب الارقام القياسية من الناشئين للحصول على اكثر من ميدالية ذهبية وتحقيق ارقام مصرية جديدة وقال ان فترة اعداد المنتخب ليست قصيرة وانما هي حصاد (٣) سنوات من الاعداد لتحطيم الارقام القياسية الافريقية ومازالت تلك الارقام في ايدينا ونحن ننفذ خطتنا من خلال المعسكر المفتوح ويضم ابرز ابطال اللعبة مثل الحفني عبدالمقصود، وليد جميل، حسن درويش، نجوى ابراهيم، محمد سامي، محمد سعد وقال «بكري» ان الاتحاد يأمل ان يوافق جهاز الرياضة على عمل معسكر في مكان لا يقل عن (١٥٠٠) متر فوق سطح البحر ولا يقل عن اسبوعين للتأقلم على الظروف المناخية في زيمبابوي.







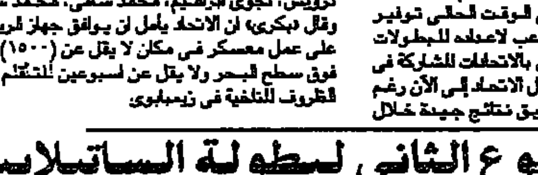
سليمان حجر — قدرى بكرى

اليوم: الاسبوع الثاني لبطولة الساتيلايت

تقام اليوم على ملاعب نادي الجزيرة الرياضي مباريات الاسبوع الثاني لبطولة الساتيلايت الدولية للرجال في التنس وتستمر حتى ٢٢ يناير الحالي، ومن المقرر مشاركة ١٢٠ لاعبا يمثلون ١٦ دولة اجنبية.

حفل لمنطقة القاهرة.. الليلة

تقيم منطقة القاهرة لكرة القدم حفلا مساء اليوم في الصالة المغطاة باستاد القاهرة في اطار خطة المجلس الجديد لتنمية موارد المنطقة استعدادا لتشكيل منتخبات المنطقة في المراحل السنية المختلفة، وبصفة خاصة منتخب ١٤ سنة. يحضر الحفل د. عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة، وعثمان السعد الأمين العام للاتحاد العربي، ويتم خلال الحفل مناقشة المشروع الذي تقدم به حازم الهواري رئيس المنطقة للاتحاد العربي لكرة القدم باقامة بطولة العواصم العربية بداية من الموسم القادم على ان تستضيف مصر البطولة الأولى.



المحلة تهزم البلدية ١/صفر

المحلة - يسري جعفر:

فاز غزل المحلة على بلدية المحلة ١/صفر في المباراة التي اقيمت بينهما امس باستاد المحلة في الاسبوع الـ١٥ للدوري احرز الهدف عادل ابراهيم في الدقيقة ٤٤ من الشوط الأول .

تعادل شبين والاتحاد بدون أهداف

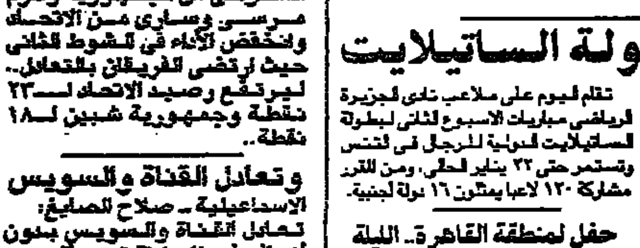
شبين - عبدالرحيم الدسوقي:

في مباراة متوسطة المستوى تعادل جمهورية شبين والاتحاد السكندري بدون اهداف امس باستاد شبين الكوم.. انحصرت الكرة أغلب فترات المباراة في منتصف الملعب باستثناء بعض التسديدات لهاجمي الفريقين عن عادل منصور «المتألق» وياسر الشتواني من الجمهورية وكرم مرسي وساري من الاتحاد وانخفض الأداء في الشوط الثاني حيث ارتضى الفريقان بالتعادل.. ليرتفع رصيد الاتحاد لـ٢٣ نقطة وجمهورية شبين لـ١٨ نقطة..

وتعادل القناة والسويس

الاسماعيلية - صلاح الصايغ:

تعادل القناة والسويس بدون اهداف في المباراة التي اقيمت بينهما امس باستاد قناة السويس في الاسبوع الـ١٥ للدوري.. جاءت المباراة ضعيفة المستوى وخلت من اي لمحات فنية.. واستسلم مهاجمو الفريقين للدفاع وكان اخطر الفرص طوال الشوطين للقناة في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني عندما انفرد مهاجم الفريق عبدالله الصاوي بالمرمى ويخفق حارس السويس للموقف.. بهذا التعادل ارتفع رصيد القناة لـ١٧ نقطة والسويس لـ١٣.



اللجنة الأوليمبية المصرية تطالب بعقد اجتماع عاجل مع «عمارة»

قرر مجلس ادارة اللجنة الأوليمبية في اجتماعه الأخير برئاسة الدكتور جمال مختار تكليف اللجان الفنية والعلمية ولجنة التخطيط بتقييم عملية الاعداد لدورة اتلانتا الأوليمبية في الفترة الماضية بالمقارنة بالمستويات العالمية واعداد تقرير بوجهة نظرها بالنسبة للاعداد في المرحلة الحالية لعرضه على المجلس، بالاضافة للموافقة على اختيار الدكتور سمير مغازي الأستاذ بجامعة اتلانتا والمصري الأصل والأمريكي الجنسية ليكون ملحقاً اوليمبياً لمصر في الدورة الأوليمبية.

وبالنسبة للدورة الأفريقية في هراري والتي تقام بزيمبابوي خلال سبتمبر القادم، قرر المجلس تكليف مجموعة عمل تضم عناصر طبية ورياضية ولاعبين لزيارة هراري خلال ابريل او مايو القادمين لمعايشة المناخ هناك نظراً لارتفاعها عن مستوى البحر بحوالي (١٨٠٠) متر، ودراسة نتائج الزيارة ومدى تأثيرها على اللاعبين للاستفادة منها في فترة الاعداد القادمة، بالاضافة لتنظيم معسكر للبعثة المصرية قبل بدء الدورة بحوالي ١٥ يوما بهراري لنفس الغرض.

واكد المجلس عدم مسئوليته عن الاشتراك في دورة هراري او نتائجنا في حالة عدم وصول الاعانات المخصصة للاتحادات للاعداد للدورة، والمطالبة بعقد جلسة عاجلة لمناقشة كافة الأمور المتعلقة بالدورة مع الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة.

كما وافق المجلس على طلب الاتحاد العربي للألعاب الرياضية باستضافة مصر للمؤتمر الأوليمبي العربي الثالث، والاحتفال الأوليمبي العربي الثاني خلال المدة من ٢٥ حتى ٣٠ مايو عام ٩٦ القادم، وكذلك استضافة الدورة الثامنة للتنظيم والادارة خلال العام الحالي، كما وافق المجلس ايضاً على طلب اتحاد التجديف بانتقال رياضة الكانوي لمصر وضمها للاتحاد.

حسن مصطفي — حسنين عمران

مجلس ادارة الزمالك يعتمد تشكيل الجهاز الفني الجديد

أحمد مصطفي «متحدث رسمي» و«بصري» يرفض اجبار أى لاعب على الاعتزال

كتب ـ مصطفي جويلي:

اعتمد مجلس ادارة نادي الزمالك في جلسته الطارئة التي عقدها مساء امس الأول ـ الخميس ـ تعيين احمد مصطفي مديراً للكرة وطه بصري مديراً فنياً وحسن شحاتة مدرباً وعبدالرحيم محمد مساعداً للمدرب وسمير السيد مديراً اداريا وممدوح مصباح طبيباً ومحمد السيد وفؤاد عبدالعال اخصائي لعلاج الطبيعي. كما اقر مجلس الادارة شطب عضوية مرتضي منصور. وقد استمر اجتماع مجلس الادارة مايقرب من الساعتين ونصف الساعة تم خلالها ايضاً الموافقة علي تعيين نبيل نصير مديراً لمدرسة الكرة نظراً لتاريخه العريق في نادي الزمالك وخبرته الكبيرة في هذا المجال ويدخل فريق الكرة في معسكر مغلق اليوم ـ السبت ـ بدار الهيئة الهندسية استعداداً للقائه الهام مع المصري غدا ـ الأحد ـ والمؤجل من الدور الأول للدوري الممتاز واكد احمد مصطفي مدير الكرة انه يشكر مجلس الادارة علي هذه الثقة بتوليه هذه المسئولية في ظروف صعبة وان موافقته جاءت باعتبار انه ابن من ابناء الزمالك مشيراً الي انه طلب من المجلس ان يكون هو المتحدث الرسمي باسم الفريق وان يتم تعيين احد أعضاء مجلس الادارة ليكون حلقة الوصل بين الادارة وجهاز الكرة.

واشار الي ان رايه سيكون استشارياً بالنسبة للخطة وتشكيل الفريق باعتبار ان كلا من طه بصري وحسن شحاتة بمثابة اشقاء له وان هدفهما مصلحة النادي في المقام الأول. اما طه بصري المدير الفني للفريق فقال في تصريحات خاصة لـ «الوفد» ان توليه المسئولية يعتبر شرفا كبيرا له بعد مسيرة طويلة في مجال التدريب في الخارج بدأت مع نادي الوحدة ثم اتحاد جدة ففريق الشباب السعودي، واضاف انه يتولي تدريب الزمالك في ظروف صعبة رغم ان امنيته كانت العمل من بداية الموسم ولكن قبوله للمهمة لا مفر منه خلصة انه النادي الذي تربي فيه وانه وافق علي منصب المدير الفني بدون أي شروط. واكد انه سيعقد اجتماعاً مع اللاعبين اليوم خاصة اللاعبين الكبار لشرح ظروف المرحلة المقبلة وعن المشاكل التي عاصرت الزمالك خلال الأسابيع الماضية قال: مشاكل اللاعبين موجودة في كل نادي. رغم انني اعترف ان مشاكل اللاعبين في الزمالك سطحية مؤكدا انه لامجال للتهاون مع أي مقصر وهدفنا هو جمع شمل الفريق ولن نفرط في أي فرد من الفريق او نجبر لاعب علي الاعتزال ولسنا ضد احد منهم وسنحاول تدعيم تشكيل الفريق بالخبرة مع الشباب. وقد شهد نادي الزمالك امس الأول مواقف وطرائف كثيرة ابرزها المواجهة التي جرت بين المستشار جلال ابراهيم ومرتضي منصور بعد علم الأخير بقرار شطبه ـ حيث طلب مرتضي من رئيس النادي مبررات هذا القرار وحدثت بينهما مشادة كلامية.. حسمها المستشار جلال ابراهيم بقوله ان القرار خرج من مجلس الادارة وليس من شخص بعينه واي قرار للمجلس يجب أن يحترم. الغريب ان سامر ابو الخير عضو مجلس الادارة ومنير حسن مدير العلاقات العامة اجتمعا مع مرتضي منصور لمدة دقائق بعدها عاد الي المستشار جلال ابراهيم وعاتبه وسط ذهول جميع المتواجدين. وقد طلب جورج سعد امين صندوق الزمالك السابق من الجماهير مؤازرة الفريق في مباراة المصري لتحقيق الفوز واكد انه سينهي مقاطعته حضور تدريبات الفريق بعد اقالة ريدل.

من ناحية اخرى اكد عبدالرحيم محمد مساعد مدرب الزمالك انه لم تصدر منه اي شتائم تجاه جمهور النادي ولم يحدث صدام بينه وبينهم وما تردد مجرد شائعة الهدف منها الوقيعة بينه وبين الجمهور.

طه بصري — احمد مصطفي

اليوم.. اتحاد الكرة يجدد الثقة بمحسن صالح لقيادة المنتخب

كتب ـ محمود علي الدين:

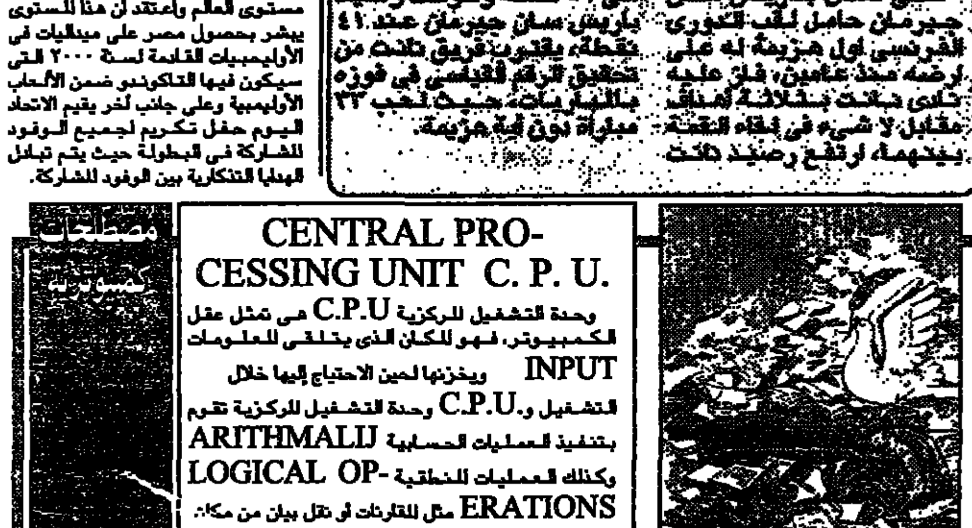
يعقد مجلس ادارة اتحاد الكرة اجتماعا في السادسة مساء اليوم ـ السبت ـ برئاسة اللواء حرب الدمشوري رئيس الاتحاد لتجديد الثقة في محسن صالح مدرب المنتخب القومي لقيادة الفريق حتي نهائيات كأس الامم الافريقية.. وسيتم تصعيد محسن صالح ليتولي مهمة المدير الفني ويترك له حرية اختيار مساعديه. ويطالب بعض الاعضاء باستمرار محسن مدربا للفريق حتي مباراة اوغندا فقط والمقرر اقامتها يوم ٢١ يناير في العاصمة كمبالا لضيق الوقت، وبعدها يتم البحث عن مدير فني للفريق ـ محلي او اجنبي ـ ويكون محسن صالح مساعدا له.. الا ان الاتجاه الغالب هو تصعيد محسن مديرا فنيا واستمراره حتي نهائيات افريقيا.

وصرح اللواء حرب الدمشوري بأنه قد حان الوقت لاتاحة الفرصة للمدرب الوطني لاثبات ذاته وكفاءته خاصة ان محسن صالح لديه فكر تدريبي جيد وهو كفاءة لابأس بها.

وعلمت «الوفد» ان جميع اعضاء مجلس الادارة يرفضون فكرة تصعيد دروخ كروك المدير الفني للمنتخب الاوليمبي ليتولي مهمة المنتخب الاول.. بعد ان احدث كروك استقرارا نسبيا في المنتخب الاوليمبي.. وقد اكد هشام عزمي عضو المجلس انه ضد الفكرة لانه لا يمكن بناء فريق على انقاض فريق آخر.

وقال ان محسن هو الانسب من يقود الفريق في الفترة الحالية خاصة وانه لا يوجد مدرب اجنبي متفرغ في وسط الموسم الكروي ينتظر التعاقد مع المنتخب المصري.

محسن صالح — حلمي طولان



والخبراء يقترحون الحلول لأزمة المنتخب:

الوحش: ضرورة اختيار مدربين مصريين ومدير للكرة بالمنتخب الوطنى

خفاجى: التعاقد مع المدرب الوطنى مشروط بالفوز ببطولة الامم أو الوصول «للمونديال»

كتب ـ صبرى حافظ:

يعقد اتحاد الكرة اليوم اجتماعاً هاماً يعد من اهم الاجتماعات التى ستحدد مصير الكرة المصرية، وليس الجهاز الفنى فقط بعد «هروب» الهولندى «راوتر».. وبعيداً عن الاشتباكات والخناقات التى ستشغل جزءاً كبيراً من الاجتماع، ومحاولة الصاق تهم التعاقد مع «شروقة» المدربين الهولنديين على الآخرين، وهو ما وضع على بعضهم بعد «الهروب الكبير» لراوتر، وبعيداً ايضاً عن تجديد الثقة فى محسن صالح لاستمراره فى تولى مهمة التدريب بنفس صلاحيات المدرب الهولندى.. فإن الرأى العام والشارع الكروى المصرى ينتظر حلولاً موضوعية وحاسمة، ومحاولة الاستفادة من دروس الماضى لتخطى عقبة التصفيات الافريقية والوصول للنهائيات ـ والتى رغم الهزيمة اصبحت شبه مؤكدة. وكذا تصفيات كأس العالم حاورت «الوفد» الخبراء لوضع النقاط فوق الحروف امام اجتماع اتحاد الكرة اليوم. هل الفترة القادمة وقبل نهائيات الامم وتصفيات كأس العالم تستدعى مدرباً اجنبياً أم مصرياً، وهل «محسن صالح» قادر على الوصول بالسفينة إلى بر الامان؟!

يقول عبده صالح الوحش المحاضر الدولى والخبير الفنى بالاتحاد الافريقى انا مع المدرب المصرى فهو كفء ولا يقل عن المدرب الاجنبى، ولكن المشكلة فى الادارة والتخطيط، والمرحلة القادمة تستدعى تضافر الجهود ومحاولة الوصول إلى حلول منطقية وموضوعية، وعدم تضارب القرارات واتخاذ اراء فردية فأفضل الحلول والتى يجب على المسئولين الاسراع باتخاذها فى اقرب وقت اختيار (١٠) مدربين مصريين من افضل العناصر الموجودة يتم وضعهم امام اللجنة الفنية باتحاد الكرة لاختيار مدربين احدهما مدير فنى والثانى مدرب وتعيين مدير للكرة بالمنتخب يستمر هذا الجهاز حتى انتهاء نهائيات كأس الامم الافريقية بجنوب افريقيا فى مارس ٩٦ او التعاقد معهم لمدة سنة واحدة حسبما ترى اللجنة الفنية، وفى حالة نجاحهم والوصول إلى الاهداف التى طلبت منهم فى النهائيات سواء اكانت الفوز ببطولة الامم الافريقية الـ ٢٠ او تحقيق مركز متقدم يجب الاستعانة بنفس الجهاز لخوض تصفيات كأس العالم.

وعلى مدير الكرة ان يكون وسيطاً بين الجهاز الفنى واتحاد الكرة ويقدم تقريراً او رؤيته حول كل مباراة او بطولة تشارك فيها ومستوى الجهاز الفنى، وارشح لتحمل هذه المسئولية الكابتن عزت ابوالروس فهو الاجدر على تحملها لخبرته ومؤهلاته الفنية واعتقد أن هذا الرجل لن يتعاطف مع اى جهاز فنى تدريبى عندما يخطىء او يحقق نتائج سلبية.. وهذا الاقتراح يعد احد الحلول «العلاجية» لتدريب المنتخب الوطنى خلال الفترة القادمة اما محسن صالح فلا اختلاف عليه فهو مدرب كفء، ونجح فى تحمل المسئولية كاملة فى مباراة الجزائر الاخيرة.

اما «ممدوح خفاجى» عضو اللجنة الفنية باتحاد الكرة فيرى ان المدرب المصرى اكثر فهما لطبيعة اللاعب فى مصر ولا يوجد حاجز نفسى او لغوى بينهما مما يتيح للمدرب الوطنى فرصة لاثبات ذاته وتأكيد تفوقه خاصة اذا كانت مؤهلاته ودراسته لا تقل عن المدرب الاجنبى.. ويكفى دليلاً على ذلك ما حققه «الجوهرى» مع المنتخب والوصول به إلى نهائيات كأس العالم بعد غياب استمر لاكثر من نصف قرن، كما حقق «طه اسماعيل» نتائج ايجابية فى الفترة القصيرة التى تولى فيها تدريب المنتخب، وفاز ببطولة الامارات الدولية ولولا الظروف المعاكسة وعدم التوفيق فى كأس الامم بتونس لوصلنا للمباراة النهائية والامثلة كثيرة كلها تؤكد نجاح للمدرب المصرى.. وهل كان «راوتر» سيضيف اكثر مما حققه محسن صالح فى مباراة الجزائر؟!

ورفض «خفاجى» فكرة تصعيد «كروك» لان النتيجة ستكون سلبية على الفريق الاول «التشتت» وتأثره بهروب راوتر، كما سيخسر الفريق الاوليمبى بتركه بعد قضاء فترة طويلة معه، وطالب باستمرار محسن صالح مع المنتخب الاول، وتكون امامه مهمة مشروطة وهى الوصول إلى النهائيات او الفوز بها وعندئذ تتم محاسبته، ويجب ان يكون هذا هو الاسلوب المتبع عند التعاقد مع اى مدرب جديد سواء كان وطنياً او اجنبياً ان تكون امامه مهمة تحقيق الفوز ببطولة، وهذا لا يتنافى مع اعطاء المدرب فرصة ليتأقلم مع الفريق.. لأن التعاقد سيكون قبل البطولات بثلاث سنوات على الاقل.. ومن يقبل هذه المهمة فى مدة اقل من ذلك فالمسئولية ملقاة على المدرب «ولا يلوم الا نفسه».

ويتفق احمد بهاء سكرتير عام اتحاد الكرة مع الكابتن الوحش وممدوح خفاجى فى ضرورة اعطاء الفرصة الكاملة للمدرب المصرى فى حالة واحدة وهى المقارنة بين المدرب الاجنبى «العادى» مع المدرب الوطنى اما المدرب الاجنبى (السوبر ستار) مثل كرويف وبكنباور..الخ.. فاتصور انه الاجدر لتولى المهمة لانه سيضيف شيئا واذا كنا قد انفقنا نصف مليون جنيه تقريباً فى (٥) شهور على المدرب الهولندى «راوتر» فلننفق مليون جنيه على المدرب الاجنبى الذى يتميز بكفاءة ومؤهلات عالية.. اما مدربون «القهاوى» فلن يحققوا شيئاً ويجب علينا الا نضيع الوقت والجهد دون تحقيق نتائج ايجابية لخدمة الكرة المصرية.

واكد بهاء بأن لديه العديد من الافكار سيطرحها فى اجتماع مجلس ادارة اتحاد الكرة اليوم ولن يبوح بها، ويجب ان نصل إلى اتفاق موجد بعيداً عن العصبية والشد لانها لا تحقق الهدف المنشود لان مشكلتنا هى الادارة سواء اكان نظام مسابقة كبار وناشئين او اقامتها والتخبط والتأجيل فى بعض المسابقات، فتحقيق نجاح كامل للكرة المصرية مشروط بتنفيذ كامل لمسارات وانظمة الكرة فى مصر!!



عــدم تثبيت الفــرق.. مشكلة تواجه الفريق

مخالفات العضوية بالترسانة أمام النيابة

مديرية الشباب بالجيزة تستعجل رد مجلس الادارة

ارسلت مديرية الشباب والرياضة تستعجل رد مسئولى الترسانة عن المخالفات التى رصدتها لجنة الفحص والمتابعة بقسم العضوية بالنادى والتى تم فحصها فى الفترة من ٤ نوفمبر حتى ٨ ديسمبر الماضى.. واكتشفت اللجنة سوء حالة قسم العضوية من الناحية الادارية والاهمال الشديد فى عمليات التسجيل والمتابعة..

كذلك اكتشفت ضياع العديد من ملفات الاعضاء المسجلين بالسجلات والتى نتجت عن فحص العينة العشوائية للمخالفات واتهمت اللجنة احدى الموظفات بالعديد من المخالفات المالية والاهمال الشديد لرئيس قسم العضوية بالنسبة للمتابعة ومراجعة اتونات و اوامر الدفع مما ترتب عليه المخالفات السابقة واكتشفت سوء حالة السجلات الموجودة وتخلف الموظفين فى حصر بيانات العضوية والاشتراكات للاعضاء.. كذلك التهاون الواضح والصريح فى تنفيذ اللوائح والتعليمات الخاصة بالجهة الادارية بشأن عدم الرد على هذه المخالفات!!! وانتقدت اللجنة وجود إدارة العضوية والاشتراكات بالنادى فى مكان بعيد عن انظار الادارة مما ادى الى حرية التلاعب فيها وعدم مراقبتها امنيا مما يجعلها عرضة لاية مشاكل مستقبلية وطالبت اللجنة النادى بتشكيل لجنة لحصر وفحص العضوية بالنادى من أول عضو حتى آخر عضو سدد الاشتراك وقد تم احالة التقرير الى النيابة الادارية واخطار الجهاز المركزى للمحاسبات.

اليوم.. ختام بطولة مصر الدولية للتاكوندو

تختتم اليوم ـ السبت ـ بطولة مصر للتاكوندو الأولى التى تقام على الصالة المغطاة بالنادى الأهلى ويشارك فيها ١٣ دولة هي البحرين، بلجيكا، كازخستان، اليابون، تونس، كوريا، الكويت، فلسطين، لبنان، الامارات، الأردن، بجانب مصر منظمة البطولة.

وكانت البطولة قد افتتحت يوم الخميس الماضى ويتنافس اليوم فريقا مصر وكوريا للحصول على المركز الأول للبطولة.

وعلى صعيد آخر صرح سيد الشيشانى عضو مجلس ادارة الاتحاد ان البطولة تعتبر انجازا كبيرا بالنسبة للاتحاد المصرى حيث استطاع تنظيمها فى وقت ضيق جدا وشارك فيها عدد كبير من الدول المتقدمة فى اللعبة وخاصة كوريا رائدة اللعبة.

وعلى جانب آخر لجمع جميع الوفود المشاركة فى البطولة على حسن تنظيم مصر البطولة وإظهار الجانب التاريخى لرياضة مصر فى جميع أوجه الرياضة.

ومن ناحية اخرى صرح العقيد عصام ابو رحاب ان المستوى الفنى للمباريات مرتفع جدا وخاصة للمباريات التى يكون احد جانبيها مصر او كوريا باعتبارهما من اقوى الدول على مستوى العالم واعتقد ان هذا المستوى يبشر بحصول مصر على ميداليات فى الأوليمبيات القادمة لسنة ٢٠٠٠ التى سيكون فيها التاكوندو ضمن الألعاب الأوليمبية وعلى جانب آخر يقيم الاتحاد اليوم حفل تكريم لجميع الوفود المشاركة فى البطولة حيث يتم تبادل الهدايا التذكارية بين الوفود المشاركة.

الكانوى رياضة جديدة فى اتحاد التجديف!!

وافق المجلس الاعلى للشباب والرياضة على ادراج لعبة «الكانوى» ضمن مسابقات اتحاد التجديف تمهيدا لنشر اللعبة على مستوى الجمهورية.. صرح بذلك سالم مشهور وكيل اتحاد التجديف، واكد انه تقرر عقد جمعية عمومية غير عادية يوم ١٠ فبراير القادم لتغيير اسم الاتحاد الى «اتحاد التجديف والكانوى» وبحث الانضمام للاتحاد الدولى للكانوى.

واضاف ان المنتخبات القومية بدأت معسكرا مفتوحا يستمر حتى نهاية يناير استعدادا للاشتراك فى بطولة افريقيا الثانية للتجديف والقائمة بجوهانسبرج فى مارس القادم.. ويضم المعسكر ٢٢ لاعبا و٤ ناشئين.

سالم مشهور

اول هزيمة لباريس سان جيرمان منذ عامين

لقى نادى باريس سان جيرمان حامل لقب الدورى الفرنسى اول هزيمة له على ارضه منذ عامين، فاز عليه نادى نانت بثلاثة اهداف مقابل لا شىء فى لقاء القمة بينهما، ارتفع رصيد نانت الى ٤٥ نقطة وتوقف رصيد باريس سان جيرمان عند ٤١ نقطة، يقترب فريق نانت من تحقيق الرقم القياسى فى فوزه بالمباريات، حيث لعب ٢٢ مباراة دون اية هزيمة.

الناس والكمبيوتر

إشراف: هالة عمر

كمبيوتر في الارشيف

تمكن الكمبيوتر من حل مشاكل كثيرة تواجه المسئولين عن الارشيف وخاصة الارشيف الصحفى لما يحمله من اهمية فى خدمة وتطوير العمل الاعلامى فهو يوفر ويكفاءة عالية ادارة للملفات والمعلومات والصور المخزنة حيث يستطيع التحكم بادخالها إلى دائرة الارشيف وتعريف المستندات والمعلومات التى يحتاج إليها المستخدمون.

كما يساعد على تعريف الملفات التى يمكن التخلص منها عند تاريخ محدد بناء على سياسة المؤسسة هذا بالاضافة إلى السرعة والدقة وتضاؤل نسبة الخطأ مما يثرى ويطور عمل الارشيف فى المؤسسات الصحفية.

الذاكــرة

الكمبيوتر هو الحل!

لا اتصور ان هذا الحجم الضخم من اصدارات الكتب المصرية يظل بهذه العشوائية بغير دليل او مرشد يساعد القارىء المهتم او المتخصص لمعرفة كافة العناوين التى صدرت فى هذا المجال او ذاك.

ولا اتصور ايضا ونحن فى عام ١٩٩٥ ان يعد هذا الدليل بالطرق التقليدية القديمة بعيدا عن الكمبيوتر.. لما يوفره الكمبيوتر من امكانيات مذهلة فى التصنيف وسهولة الاسترجاع واضافة كل ما يستجد بطرق بسيطة ومحدودة التكاليف وسهلة الاستخدام.

فكافة عناوين الكتب والاصدارات المصرية يمكن ان تتحول إلى شريط ممغنط البصلة.. على ان يتم تصنيف المطبوعات بعدة طرق مثلا تصنيف وفقا لتاريخ صدور الكتاب وآخر وفقا لتخصصه ـ مجاله ـ بالاضافة للتصنيفات الاخرى كاسم الكاتب، واسم الناشر.. الخ..

.. واعتقد ان وزارة الثقافة اتخذت خطوات جدية لاعداد هذا البرنامج لتسهيل مهمة القارىء وايضا لمساعدة دور النشر الخارجية للتعرف على سوق الكتاب المصرى كخطوة لدعم صناعة الكتب فى مصر التى تتعرض للعديد من الازمات منذ سنوات..

ورغم ان خطوة وزارة الثقافة بالغة الاهمية إلا انها تبقى خطوة اولى لابد وان تتبعها خطوات من جانب اطراف اخرى عديدة اولها: دور النشر المصرية عن طريق اتحاد الناشرين التى يجب عليها ان تقدم مالديها من بيانات عن اصداراتها لتوفير قاعدة المعلومات الاساسية، كما ان دورها يجب ان يمتد لدعم هذا المشروع الحضارى الذى سينعكس بالطبع على صناعة الكتاب المصرى وسيادته فى العالم العربى.

.. إننا يجب ان نعترف بحقيقة مفادها ان الكتاب المصرى يواجه ازمات على صعيد التسويق تصنيفه، ويجب ان نقر بحقيقة اخرى هى ان الكمبيوتر هو الحل الاول.. وان كان ليس الاخير ـ لتتجاوز هذه الازمات ولنعيد للكتاب المصرى سيادته وريادته محليا وعربيا ودوليا..

(المحررة)



بنوك المعلومات.. تخدم المؤسسات وتصل الى غرف النوم

يقوم نظام بنوك المعلومات على تجميع اكبر قدر ممكن من البيانات من البنوك الاخرى العاملة فى نفس المجال ومن المعلومات المنقاة من البنك نفسه عن طريق موظفيه، ومن المعلومات المنقاة عن طريق مستخدمى البنك مع مراعاة الدقة قدر الامكان حتى يستطيع مستخدمو البنك الحصول على المعلومة المطلوبة باسرع وقت ممكن وذلك بعد تبويب وتصنيف وفرز وترتيب البيانات حتى تصبح معلومة مفيدة وذلك عن طريق حاسب آلى مركزى متصل بوحدات طرفية او حاسبات آلية اخرى.

ولا يسمح لغير المشتركين فى بنك المعلومات بالحصول على جميع المعلومات ولكن يسمح لهم بالحصول على بعض المعلومات البسيطة التى تقوم بجذبهم وشد انتباههم لاهمية الاشتراك بالنظام. كما يمكن ان يتصل الحاسب المركزى (بنك المعلومات) ببنوك معلومات اخرى باماكن مختلفة لتبادل المعلومات ويتطلب ذلك تقنية عالية وتنسيقا بين البنوك المختلفة.

ويتم اتصال مستخدمى البنك بالبنك عن طريق خط تليفونى او خط ربط مباشر من خلال شبكة نقل المعلومات ٢٥.

وفضلا عن امكانية استفادة الباحثين والمستخدمين الافراد بنظم بنوك المعلومات اصبحت ايضا بنوك المعلومات تستخدم فى قطاعات اخرى مختلفة اهمها:

١ ـ قطاع البنوك التجارية وشركات الصرافة ومكاتب تمثيل البنوك الاجنبية وفروع البنوك الاجنبية وذلك عن طريق امدادهم باسعار الفوائد العالمية واسعار ومعدلات تغير العملات والتذبذب بين العملات الرئيسية واسعار صرف العملات المختلفة امام الجنيه المصرى واعلى واقل سعر معروض بالسوق بيعا وشراء وكيفية الكشف عن العملات المزورة والفئات غير المصرح بالتعامل بها خارج بلادها والارقام الملغاة للعملات.

٢ ـ قطاع الرجال الاعمال وشركات التصدير والاستيراد وذلك عن طريق امدادهم بالاسعار المعلنة بالبنوك التجارية والشركات العاملة فى قطاع المال وكذلك الاسعار العالمية للمواد الخام (البترول ـ السكر ـ زيت النخيل ـ الذهب ـ النحاس ـ الفضة ـ الحديد ـ قصب السكر ـ الارز ـ القطن) كما يمكن اتاحة خدمة اضافية لراغبى الاعلان عن صفقاتهم وعن سلعهم (يعتبر المعلن مسئولا مسئولية كاملة وتامة عما تم اعلانه عن طريقه).

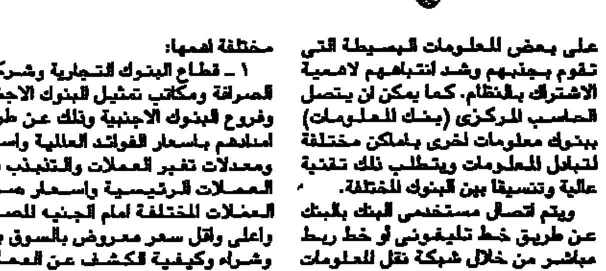
٣ ـ قطاع السياحة والفندقة عن طريق قيام كل شركة سياحة مشتركة بالبنك وكل فندق مشترك كذلك بادخال البيانات الخاصة بالرحلات والاشغالات ووسائل المواصلات والبرامج السياحية يتم اعلامها للمستخدم عن طريق النهاية الطرفية الخاصة به واعلامها للسياح عن طريق انشاء مكاتب صغيرة تتبع البنك بمنافذ دخول السياح باجر رمزى للمعلومة المطلوبة.

٤ ـ ومن الممكن الاشتراك بالنسبة للفنادق بالبنوك العالمية للمعلومات عن طريق البنك المحلى والتى تتيح لهم تصفح الجرائد العالمية باللغات المختلفة والتى يصعب وصولها فى نفس اليوم إليهم.

وقد اصبحت هذه الخدمة سائدة فى كثير من الدول التى ادخلت الخدمة الكمبيوتارية إلى كل غرفة.. ليتمكن كل نزيل من الاستفادة بهذه الخدمات عبر شاشات التليفزيون بالغرفة.

ورغم هذا فهناك مستويات مختلفة من السرية بالنسبة لمستخدمى ومشغلى النظام تتيح للمستخدمين الدخول إلى الخدمة المحددة لهم فقط وذلك لاختلاف قيمة الخدمات المتاحة للعملاء ولضمان عدم دخول اى اشخاص غير مخول لهم بالتعامل مع البنك.

وبهذه الصورة يمكن ان نقول ان خدمة بنوك المعلومات ستصبح هى احدي مفردات العصر واحد ملامحه فى السنوات القليلة القادمة فى معظم دول العالم ومن بينها مصر.



برامج ضد الفيروسات

انتجت شركة سايمنتيك SYMANTEC برنامجا مضادا للفيروسات لاجهزة الماكنتوش البرنامج يحمل امكانية تجديد المعلومات حول الفيروسات بصورة اوتوماتيكية بواسطة المودم، وسيلة وتوزيع البيانات عبر الشبكات الكمبيوترية باسرها.

كما انتجت شركة سوفوس SOPHOS برنامج SWEEP FOR









قرص ملوث بهذا الفيروس.

إرشادات للهواة

كيف تقي جهازك من الفيروس

يتجه اغلبية مستخدمى اجهزة الحاسب لاجراء عملية (BACKUP) الملفات على وسائل تخزين خارجية وتستخدم كمرجع للملفات فى حالة فقدانه، ولكن بالرغم من فائدة هذه العملية والتى ينصح بها مختصو الكمبيوتر دائما فإنها لا تشكل حلا جذريا للوقاية من الفيروسات حيث انه من السهل ان ينتقل الفيروس إلى النسخة الثانية ايضا. وبالذات فيروس مسار التشغيل (BOOTTRACK) الذى لا يتأثر بعملية تجهيز القرص للعمل (DOS FORMAT) ومن ثم فإن بامكانه الانتقال إلى الاقراص الجديدة للجهزة.

اما عن الطرق الاكثر فعالية للوقاية من عدوى الفيروسات فانها تتلخص فى استخدام بعض البرامج المضادة كبرنامج لقاح الطقس الاضافى (VAC.CLIMTE PLUS) والذى من مميزاته انه يعمل كتطعيم للقرص الثابت والمرن حيث انه توجد علامة مميزة او توقيع معين لكل ملف من الملفات التنفيذية نوع (EXE) ويربط به النسخ المستخدمة وبالتالى تعمل هذه الورقة كبصمة الكترونية تتمحص إلى تغيير يظهر على ملف التنفيذ (EXE) او ملف الاوامر (COM) فى كل مرة تشغل بها تلك الملفات، فإذا كانت هناك اية تغييرات فى طبيعة الملف فإن البرنامج الواقى (PROTECTED PROGRAM) يعرض انذارا على شاشة الجهاز المستخدم.

ومن البرامج الاخرى التى يمكن استخدامها للوقاية من انتشار الفيروسات برنامج (MULTIPLUS) وبرنامج (BRAIN BUSTER) واستخدام نسخ اصلية من الاقراص المشغلة يضمن تفادى إصابة الجهاز بالفيروس والذى ينتقل إليه عن طريق استخدام

وتقل الخطورة من اضرار الفيروسات باستخدام ثلاثة اساليب لا يخلو منها اى نظام:

١ ـ منع تسرب الفيروس إلى جهاز الحاسب الآلى.

٢ ـ سرعة اكتشاف الفيروس اذا دخل إلى النظام.

٣ ـ سرعة ايقاف عمل الفيروس واستعادة الانظمة والبيانات السليمة ولمنع تسرب الفيروس يجب عدم ادخال برامج غير معلومة المصدر إلى انظمة المعلومات وخاصة مع انتشار ظاهرة النسخ غير القانونى للبرامج وكذلك فى انظمة الحاسب الآلى التى تحتوى على بيانات حساسة وغاية فى الاهمية يجب ان تؤخذ احتياطات كافية لحماية شبكات المعلومات المرتبطة بها وذلك بتدقيق المعلومات التى تدخل إليها وتخرج منها.

مصطلحات كمبيوترية

CENTRAL PROCESSING UNIT C. P. U.

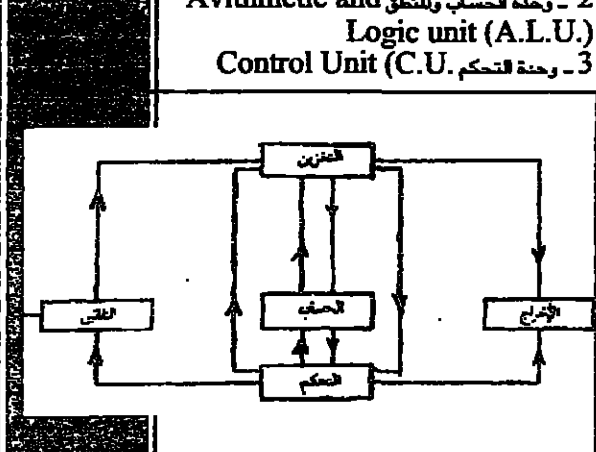
وحدة التشغيل المركزية C.P.U هى تمثل عقل الكمبيوتر، فهو المكان الذى يتلقى المعلومات INPUT ويخزنها لحين الاحتياج إليها خلال التشغيل و.C.P.U وحدة التشغيل المركزية تقوم بتنفيذ العمليات الحسابية ARITHMALIJ وكذلك العمليات المنطقية LOGICAL OPERATIONS مثل المقارنات او نقل بيان من مكان لآخر، بها ايضا جزء يقوم بالتحكم فى عمليات الادخال المختلفة وتنفيذ الاوامر المختلفة وايضا التحكم فى الاحتفاظ بنتائج التشغيل وتحديد وسائط الاخراج OURPUR MEDIA التى سيتم اخراجها عليها.

ومما سبق يتضح لنا ان وحدة التشغيل المركزية .C.P.U تتكون من ثلاثة اجزاء هى:

١ ـ وحدة الذاكرة MAIN MEMORY (M. M)

2 ـ وحدة الحساب والمنطق Avithmetic and Logic unit (A.L.U.)

3 ـ وحدة التحكم Control Unit (C.U.



ذكــاء الشــركات

لتجنب مشاكل قضايا حقوق الانسان فى الدول المتقدمة ـ التى يستطيع المتضرر فيها اخذ مبلغ كبير على سبيل التعويض ـ انتجت شركة مايكروسوفت لوحة مفاتيح للاجهزة الكمبيوترية الشخصية مصممة بشكل يراعى متطلبات المستخدم من مفاتيح منحنية وموضع لارلحة معصم اليد ووضعت ملصقا يحذر المستعملين من خطر تشغيل الكمبيوتر بصورة مكثفة. كما تقدم شركة Compaq كومباك مع الاجهزة كتيب «دليل السلامة والراحة» وتضع ملصقات على لوحات المفاتيح لاجهزتها تدعو لقراءة هذا الدليل وبهذا يمكن رفع المسئولية القضائية من الشركة وتجنبا للغرامات والتعويضات الكبيرة.

ترشـيد الطاقــة

انتجت شركة باناسونيك Panasonic برنامج Panasync وهذا البرنامج يحجب الصورة اوتوماتيكيا فى حال عدم تلقى اوامر لمدة معينة حيث ينخفض الاستهلاك من الطاقة الكهربائية من ١٤٠ وات إلى ٣٠ وات مع امكانية استعادة الصور خلال ثلاث ثوان فور اصدار امر آخر بواسطة المفاتيح.

بريـد الكمبيوتـر

ـ ما اللغات التى ينصح بها مبتدىء دارس للكمبيوتر؟ اسعيد مبروك ـ بنها.

* فى الفترة السابقة كان ينصح بلغة البيسك ومن ليس لديه سابق معرفة لابد من اخذ دورة عن مقدمة الحاسبات الآلية ثم نبذة على لغة البيسك وبعد ذلك والتابيس وتدرج بلغة C إلى Cunder wind Qws.

ـ من يريد تعليم الكمبيوتر هل لابد ان يقتنى جهازا خاصا؟

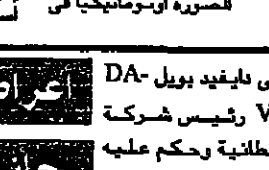
محمود وهبة ـ شبرا

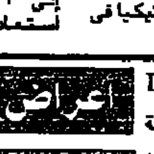
* يفضل اقتناء جهاز خاص لان الممارسة العملية مهمة وتساعد المستخدم للمعرفة اكثر.

ـ هل يمكن تعلم أى لغة من خلال الديسكات Diskehe او برنامج لتعليم اللغة؟

هالة فتحى ـ المنصورة

* هنا يعتمد على قدرة الشخص والمامه باللغة الانجليزية فيمكن التعلم من خلال دليل الاستخدام المصاحب لاى برنامج ولكن لابد وان يكون عند المستخدم خلفية.





حرامي البرامج

تم القبض على دايفيد بويل DAVID BOYLE رئيس شركة كمبيوتر بريطانية وحكم عليه بالسجن لمدة ستة اشهر مع دفع غرامة قدرها ٥ آلاف جنيه استرلينى وذلك بسبب نسخ وتسويق نسخ غير شرعية من برامج ورد بيرفكت WORD PERFECT

اعراض جانبية

قدرت جمعية جراحة العظام والجمجمة فى امريكا ان تكلفة الاصابات بتشنج مفاصل المعصم نتيجة التشغيل المكثف للكمبيوتر تقدر بنحو ٢٧ بليون دولار فى السنة موزعة بين النفقات الطبية وضياع الوقت.

وتعتبر هذه الاصابات الاولى فى جدول الاصابات الناتجة من العمل فى الولايات المتحدة. وهذا يوضح اهمية الكمبيوتر فى سوق العمل خلال السنوات القليلة الماضية!!

مهرجان لموسيقى الجاز فى مركز الهناجر للفنون

كتب ـ مصطفى شفيق:
اتفقت الدكتورة هدى وصفى رئيسة مركز الهناجر للفنون والفنان يحيى خليل على اقامة أول مهرجان لموسيقى الجاز بالمركز خلال أجازة نصف العام. يبدأ المهرجان فى التاسع عشر من يناير الحالى ويستمر ثلاثة أيام يقدم خلالها الفنان يحيى خليل ثلاث حفلات.

● سألت الفنان يحيى خليل:
هل تعتقد أن موسيقى الجاز تستحق مهرجانا فى مصر؟!
●● أجاب: فى الماضى لا.. أما اليوم فقد أصبحت موسيقى الجاز ظاهرة قريبة من جميع أفراد الشعب أو على الأقل موسيقى يستمع اليها عدد كبير من أفراد الشعب المصرى.


يحيى خليل

برامج رمضانية جديدة

الاذاعى عبدالمجيد خضر يصور حلقات برنامج «مواقف أعتاد الشاعر سمير الطائر» ـ واخراج جلال شاهين ويصور فى قاعة المؤتمرات بمدينة نصر ـ ويستضيف عدداً كبيراً من الفنانين والنقاد وتقدم المذيعة مهرة راشد حلقات جديدة من برنامج «كل ليلة» على القناة الثانية اعداد عبدالحميد فرحات واخراج جيهان فرج ـ يتجول البرنامج فى المحافظات وتقدم المخرجة التليفزيونية علانشة مذكور برنامجا عن مشاهير الكوميديا مثل عبدالمنعم ابراهيم
ويقدم المخرج محمد هاشم برنامج «قيراط حظ» ويقدم المخرج صفيع مغاورى بالقناة الثالثة برنامج «مباراة نفسية» ويقدم المخرج محمد النشار برنامج «حلاوة زمان» اعداد سيد حامد ويتعرض لذكريات رمضانية

بعثات تليفزيونية مقيمة بمحافظتى اسيوط وسوهاج

المنيا ـ كمال سامى:
قرر نبيل هاشم رئيس القناة السابعة للتليفزيون ايفاد بعثات من المحطة الرئيسية بالمنيا لتقيم بمحافظتى اسيوط وسوهاج تضم كل بعثة منها ٣ فنيين ومصورا ومندوبين للأخبار لتقوم البعثة بالتغطية الاعلامية للاحداث فى المحافظتين وارسالها إلى المحطة الرئيسية بالمنيا

ومن ناحية اخرى صرح رئيس القناة السابعة انه سيتم انشاء استديو مفتوح للقناة على مساحة ٢ فدان بمحافظة سوهاج وسيقوم اتحاد الاذاعة والتليفزيون بتدعيمه بالاجهزة والمعدات اللازمة له ويتم من خلال هذا الاستديو بث الاعمال التى يتم تصويرها بالمحافظتين

كلمة حب

●● لذلك نطالب بتعديل الدستور.. لأنه ينص فى المادة ١٧٣ على أن رئيس الجمهورية هو رئيس مجلس القضاء الأعلى.. وهذه المادة قد تعنى شبهة التدخل فى استقلال القضاء.. وقد تعنى توجيه السلطة القضائية ـ خاصة وأن المناصب القيادية فى القضاء تصدر بها قرارات جمهورية.. ومن يملك الموافقة على الاختيار قد يملك الامتناع عنه.. وهو مايجعل القضاء سلطة غير مستقلة.. حتى لو لم يمارس رئيس الجمهورية هذه السلطة فى الاختيار أو الامتناع عن الاختيار..

●● واستقلال القضاء ضرورة.. لانه درع الحريات العامة.. ولانه حصن الأمة ضد تعسف السلطات الحكومية.. ولذلك ايضا نطالب بأن يكون التفتيش القضائى تابعا لمجلس القضاء الاعلى.. ولايتبع وزير العدل.. لانه سلطة تنفيذية يمكن أن تجامل.. وقد حدث من قبل أن تعرض بعض القضاة للمساءلة لانهم اداروا معركة الانتخابات فى نزاهة.. ورفضوا التدخل لاسقاط بعض رموز المعارضة.. ولو كان التفتيش القضائى تابعا لمجلس القضاء ما تعرض القاضى الشريف للمساءلة..

●● ولضمان استقلال القضاء يجب أن يكون كل اصحاب المنصة العالية اعضاء فى مجلس القضاء الاعلى.. يلتزمون به ويتقاليده.. ومع أن هذا التعريف يخرج بعض الهيئات القانونية من هذه العضوية إلا أننا نؤكد ثقتنا الكاملة فى كل حملة القانون والعاملين به.. من اعضاء النيابة العامة والادارية وقضايا الحكومة.. ولذلك ايضا نطالب بتعديل قانون الانتخاب.. بحيث يكون هناك عنصر قانونى فى كل لجنة.. لضمان النزاهة وعدم التزوير.. ولاثبات الوقائع فى الحال.. بدلا من انتقال القاضى الوحيد المشرف على اللجنة العامة..

●● وماحدث فى انتخابات الاسكندرية يؤكد مطالبنا ويدعمها.. فقد سجلت صناديق الانتخابات الرئيسية حيث يوجد القاضى نسبة حضور بسيطة.. فلم يحضر غير ٢٧ الى ٣٠ ناخبا فى هذه الصناديق.. كما استبعد القضاة ١٦ لجنة لوضوح عمليات التزوير فيها.. وهذا سجله مندوب جريدة الأهالى.. كما أن نسبة الحضور ايضا كانت خيالية.. إذا قورنت بنسبة الحضور فى كل الانتخابات فى هذه الدائرة منذ عام ١٩٧١.. ومعروف أن نسبة الحضور فى المدن قليلة عادة..

●● القضاء وحده هو الضمان.. واستقلاله حصانة.. ولذلك نطالب بتعديل الدستور والقانون عن حق.. لان الشواهد كلها تؤيد ذلك.

محمد الحيوان

نجوم وفنون

اشراف: عبد الرازق حسين

شللية الخمسينات وهوجة التسعينات وحكاية صافيني مرة

محمد الموجي — سليم سحاب — محمود كامل

كتب ـ بشير حسن:
لم أكن قدوة.. لانى ربما لم أقتنع به، ولم أواصل فى السينما لأنى لا أجيد التمثيل، هكذا قال الموسيقار محمد الموجى فى أولى امسيات الموسم الثقافى بدار الاوبرا. كان حديث الموجى ردا على سؤال طرحه المؤرخ الموسيقى محمود كامل الذى وصف جيل الموجى بأنه جيل «الشللية» وقال أن فترة الخمسينات افرزت الموجى وعبدالحليم حافظ والشاعر سمير محبوب، وأكد محمود كامل أن عام ١٩٥١ يعتبر نقطة تحول فى حياة الموجى حيث التقى بعبدالحليم حافظ لأول مرة فى اغنية «يتبختر سايل بين شطين» التى كتبها سمير محبوب.. وتوالت أعمال الثلاثى بعد ذلك. أما لقاء الموجى مع أم كلثوم فجاء بعد ترشيح محمد حسن الشجاعى له ليلحن «يا مصر» وبعد ذلك شارك السنباطى فى تلحين أغنيات رابعة العدوية، ويعيد الموجى تقليدا كان متبعا فى العشرينات حيث أكمل قصيدة «فى عينيك عنوانى» التى رحل عبدالوهاب قبل اتمامها وهذا كان متبعا فى العشرينات حيث أكمل عبدالوهاب أوبريت كليوباترا لسيد درويش وأكمل ابراهيم فوزى ألحان رواية الانتخابات لفرقة على الكسار، ويتطرق محمود كامل الى اعمال الموجى مؤكدا انه لحن جميع الألوان الغنائية مثل الأغنية والقصيدة والموشح والمنولوج الفصيح والعامى والديالوج وتعدى نشاطه الموسيقى الى المسرح حيث لحن أغنيات مسرحيتى وداد الغازية وهبية العمر، ويضيف: أن الموجى لحن لأغلب المطربين المصريين والعرب ويستطيع أن يفصل اللحن على الصوت بحكمة شديدة، وينتقل الحديث الى سمير محبوب أحد زوايا المثلث الغنائى الذى كونه الموجى وعبدالحليم حافظ فى الخمسينات ليؤكد أن فترة الخمسينات اغنياتها مازالت تتردد لأنها فترة الحب الصافى والشللية انتجت فنا.. لأنه كان الهدف الوحيد الذى تصبو اليه.. بعكس ما يصبو اليه مطربو التسعينات.. ففى اليوم الواحد يظهر أكثر من خمسة مطربين دون أن يترك احدهم بصمة فى أذن الجماهير، وعن فشل اغنية «صافينى مرة» عندما قدمت للمرة الاولى، قال سمير محبوب: الاغنية لم تفشل.. لكن فقرة عبدالحليم حافظ التى قدم فيها الاغنية كانت عبارة عن حشو والمتعهد لم يقم بالدعاية الكافية لعبدالحليم بدليل أنها نجحت عندما قدمت فى العام التالى، ويتحدث المايسترو سليم سحاب عن أسلوب الموجى فى التلحين مؤكدا انه تميز بالتصوير الموسيقى الذى ظهر فى حانة الأقدار وبيت العز ويصف سحاب الموجى بأنه ملحن رومانسى ورث الرومانسية من عبدالوهاب كما ورثها شوبان عن بيتهوفن.

حفل توزيع شهادات معهد الموسيقى العربية

يوزع معهد الموسيقى العربية يوم ٢٣ يناير الشهادات وميداليات التفوق على الطلاب المتفوقين. تبدأ مراسم حفل توزيع الشهادات فى السادسة والنصف بمسرح الفن «فريد الأطرش».

كونشرتو درب سعادة

تستعد المخرجة اسماء البكرى لتصوير ثانى افلامها الروائية الذى تأجل تصويره من قبل عدة مرات بسبب ظروف خاصة بالانتاج ويقوم ببطولته صلاح السعدنى وهو من تأليفها بعنوان كونشرتو فى درب سعادة وقد حصلت مؤخراً على تمويل من فرنسا والسويد.

تبين أن هيئة التليفونات بريئة تماما من اتهام الكثيرين لها هذه الأيام، بأنها عند ظهور فواتير مبالغ فيها، تعمل بقاعدة: «ادفع.. واشتكى»، فقد تأكد أنها ـ مشكورة ـ تبحث وتدقق فى كل شكوى، وأنها لاتعمل حاليا إلا بقاعدة: «ادفع.. واضرب دماغك فى الحيط»!

عبدالنبى عبدالبارى


اسماعيل محمود وحسن عثمان فى (ليالى الحلمية)

وجه جديد في ليالي الحلمية

حسن عثمان وجه جديد يقدمه المخرج اسماعيل عبدالحافظ فى الجزء الخامس «ليالى الحلمية»، يقوم بدور الساعى الذى ينقل اخبار عادل وعلى البدرى والموظفين إلى صبرى عبدالمنعم نصير عمال مصنع الحلمية. كما يشارك ايضا فى مسلسل «المال والبنون» وانتهى من تصوير مسلسل الخيط الابيض لاخراج مصطفى الشال وسهرة «مخالب من حرير» لاخراج محيى الدين مصطفى وحاليا يصور مسلسل «الحلامكو» لاخراج احمد السبعاوى والتفضل شرف عندنا لاخراج فايز حجاب. كما شارك فى السينما فى عدة افلام منها فيلم «الثعالب والارانب» و «مصيدة النشالين» و «صبيان المعلم» لاخراج سمير سيف ويشارك فى البطولة احمد بدير وحسن حسنى.

ملتقى الابداع الحر بمعرض الكتاب

ضمن فاعليات معرض القاهرة الدولى للكتاب يقيم صندوق التنمية الثقافية. مخيما خاصاً لإبداعات الشباب ممن يقدمهم الصندوق للساحة الثقافية والفنية من خلال ملتقى الابداع الحر. يتضمن برنامج الملتقى جميع الوان الابداع الثقافى والفنى يومياً. يبدأ البرنامج اليومى للملتقى بعرض فيلم عن شخصية لعبت دورا كبيرا فى التاريخ العالمى. واليوم يعرض الملتقى فيلم «الملك فاروق» فى الحادية عشرة صباحاً يليه قراءات شعرية لأشرف المنانى ومحمد حسن ومحمود الحلوانى وفاطمة قنديل وعبدالحفيظ طايل

العفاريت وفيلم جديد لخيرى بشارة

يستعد المخرج عاطف الطيب لتقديم فيلم روائى قصة وسيناريو وحوار محمد حلمى هلال وتدور احداثه حول زوجين يسعيان لحل مشاكلهما من خلال اللجوء للجن.. تقوم ببطولة الفيلم ليلى علوى ويشارك فيه محمود حميدة وهو بعنوان بهية والعفاريت.
المخرج خيرى بشارة يقوم حاليا بالاعداد لاخراج فيلم روائى جديد تدور احداثه فى اطار كوميدى اجتماعى قصة وسيناريو وحوار مدحت العدل وبطولة عدد من الوجوه الجديدة وتدور الاحداث داخل احد الفنادق حول مسابقة للاكل يدعى اليها الفقراء من المعروف ان بشارة ومدحت العدل اصبحا يكونان ثنائيا فنيا حيث قدما معا اربعة افلام.

ليلي علوي

صناعة السينما داخل طريق مسدود:

٥ مقترحات لإنقاذ الفيلم المصرى

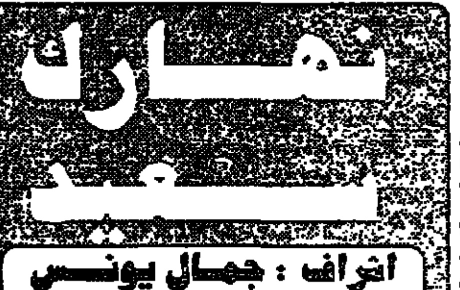
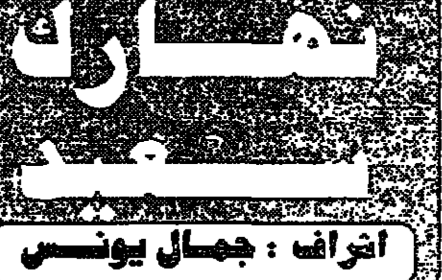
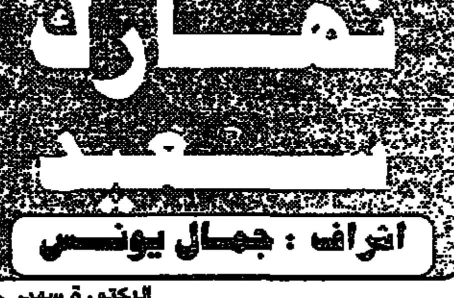
نبيلة عبيد — محيي إسماعيل

كتبت ـ فاطمة عياد:
تواصل نشر آراء الفنانين فى الدعوة التى تطالب بمقاطعة وزارتى الثقافة والاعلام، لحين انقاذ صناعة السينما من الانهيار. أكد بعض الفنانين أن وزارة الاعلام تشترى الفيلم المصرى بأسعار زهيدة مقابل عرضه خمس سنوات، وتطالب المنتجين بمبالغ باهظة مقابل عرض اعلانات أفلامهم الجديدة، كما أشار البعض الى تقاعس وزارة الثقافة فى اعداد تشريعات انقاذ السينما، وانشاء دور عرض جديدة، واستيلاء صندوق التنمية الثقافية على نسبة من ايرادات السينما، لاقامة مشروعات ليس لها علاقة بالسينما.
يقول الفنان محيى اسماعيل: كيف نقاطع وزارة الثقافة؟ ومريضنا فى غرفة الانعاش (إن.. عاش) ولدى خمسة حلول لانقاذ السينما والحل الاول أن يساهم شعب مصر الطيب بدفع قرش واحد فقط للسينما «قرش السينما» كتبرع مستمر لهذا المريض الذى فى الانعاش ويتم توريد هذه القروش للمسئولين لشرفاء ويتم عمل صندوق اسعاف السينما ليساهم فى اسعاف الفيلم المنتج والحل الثانى نستطيع أن سينما سفنكس بعشرين سينما لو تم هدمها وبناء مجمع سينمائى من عشرين دورا على نفس المساحة ونفس المكان بحيث يصبح فى كل دور صالة عرض سينمائية تعرض فيلما مختلفا عن الآخر فى العشرين دورا. والحل الثالث أن تعتمد الدولة ضمن ميزانية الاسكان اعتمادا ماليا يتمثل فى بناء مجمعات عرض سينمائى بحيث تصبح معمار دار العرض الواحدة تحوى أكثر من صالة عرض سينمائية ومعمار دار العرض بهذا الشكل يحقق عرض الفيلم فور الانتهاء من اعداده حتى لا تعطل دورة رأس المال. وسيولة للعمار وتعدد صالات العرض يحل مشكلة توزيع الفيلم ويحفظ للمنتج كرامته.. أما الحل الرابع فهو أن تشجع الدولة الاغنياء على بناء مجمع سينمائى ليعرضوا هذه السلعة التجارية بشرط أن يقدم مجمع السينمات سلعة حضارية ذات تغذية روحية صحية خالصة النية. وهذا يتحقق بتسهيلات تقدمها الدولة، أما الحل الخامس فهو وجود بنك خاص للسينما من الودائع المجمدة فى البنوك لتمويل المشاريع وهذا يدخل فى اختصاص وزارة الثقافة.

وتقول الفنانة نبيلة عبيد: القضية فى نظرى ليست قضية مقاطعة فالأزمة التى تمر بها السينما حاليا والتى يمكن أن تتزايد كثيرا خلال السنوات القادمة تتطلب وقفة موضوعية وتضافر الجهود بحيث نتمكن من انقاذ هذه الصناعة التى هى احدى ركائز نهضة الفن والثقافة فى مصر ولابد من التوصل لاتفاق بين كافة المؤسسات الرسمية والأهلية حول برنامج متكامل لانقاذ صناعة السينما فى اطار هذا الاتفاق هناك اشياء سيكون مطلوبا من اجهزة الدولة أن تقوم بها مثل انشاء دور عرض جديدة أو تيسير انشائها أمام القطاع الخاص سواء بتخصيص قطعة أرض صالحة لبناء دور سينما ومسرح عليها أو بتخفيض الضرائب والرسوم التى تفرضها الدولة على النشاط السينمائى وعلى استيراد المعدات والاجهزة الحديثة التى تلزم تركيبها فى دور العرض الجديدة لهذا القطاع فى حاجة الى دعم الآن لم يعد يتحمل وقع هذه التكاليف كما كان يحدث فى وقت ازدهار الصناعة.

● اما بالنسبة للتليفزيون فنحن مازلنا فى انتظار ما وعد به وزير الاعلام فى مهرجان الاسكندرية ونذكره بما وعد به من تخفيض قيمة الإعلانات خاصة انها مرتفعة جدا تكسر ظهر المنتج وايضا زيادة قيمة شراء الفيلم المصرى لان فى الوقت الذى ترتفع فيه قيمة الاعلان عن العروض السينمائية نجد أن شراء الفيلم رخيص جدا.

* يصور المخرج د. على عثمان فيلما عن حياة عميد الادب العربى د. طه حسين يتعرض فيه لمعاركه الادبية ولأشعاره التى لم يعرفها الكثيرون. كما يلقى الضوء على الملامح الادبية فى مصر فى فترة الستينات. يشترك فى التعليق على حوار الفيلم الابناء الفريد فرج ـ فاروق جويدة ـ والمخرج هنرى بركات الذى قدم لعميد الادب العربى فيلمين هما «دعاء الكروان» و «الحب الضائع».

جناح خاص لمطبوعات هيئة الاستعلامات بمعرض الكتاب

كتبت ـ هالة الشقيرى:
تشارك هذا العام الهيئة العامة للاستعلامات فى معرض القاهرة الدولى للكتاب بجناح خاص لمطبوعاتها التى صدرت خلال العام الماضى، باللغة العربية أو الترجمة باللغات المختلفة..
يضم الجناح ماصدر عنها من موسوعات واهمها موسوعة الشخصيات البارزة ومصر الاسلامية. وتعرض لاول مرة للموسوعة الجديدة «العالم بين يديك».. وهى موسوعة جيوبولتيكية تقع فى ١٨٠٠ صفحة، من القطع الكبير.. وتضم معلومات شاملة عن كل دول العالم.. كما تعرض الهيئة الكتب التى اصدرتها خلال عام ٩٤ باللغات العربية والانجليزية والفرنسية وللغات والدراسات التى تتناول اهم القضايا التى تشهدها الساحة الدولية حاليا..

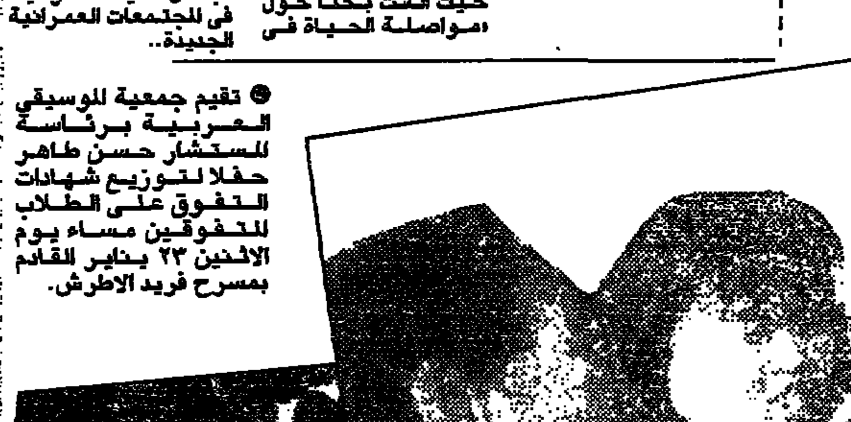
كتيب لطلاب الطب للحفاظ على حياة الاطفال

اعلن د. على عبد الفتاح وزير الصحة انه قد تم تشكيل لجنة من اساتذة الصحة العامة والاطفال ولامراض النساء والتوليد بالجامعات لاعداد كتيب لطلاب كليات الطب حول مفهوم واساسيات الحفاظ على حياة الطفل

التراث فى المدن الجديدة

الدكتورة سهير حواس مدرس العمارة بهندسة القاهرة عادت مؤخرا من تونس بعد أن شاركت فى مؤتمر «قيمة التراث» حيث القت بحثا حول «مواصلة الحياة فى مواجهة المتغيرات القيمية والتقليدية نتيجة الازاحة والهجرة والاحلال فى البيئة العمرانية» وطالبت بعدم تجاهل القيمة التراثية فى المجتمعات العمرانية الجديدة..

● تقيم جمعية الموسيقى العربية برئاسة المستشار حسن طاهر حفلا لتوزيع شهادات التفوق على الطلاب المتفوقين مساء يوم الاثنين ٢٣ يناير القادم بمسرح فريد الاطرش.



رؤية فلسفية فى معرض فنان


محمد اقبال — علاء الحوت

سألنى الشاعر الجزائرى احمد وهيدان: «هل فهمت لوحات المعرض، وإلى متى تستبد بنا تلك الفنون الغريبة ورصاص الارهاب يمزق حاضرنا ومستقبلنا وتراثنا».. وكنا فى معرض الفنان «علاء الحوت» ٤٠ عاما ـ بأتيليه القاهرة ويضم ٤٢ لوحة بعنوان «مرحلة وجدلية» .. وقلت لرفيقى، انا ضد مصادرة لون أو مدرسة دون أخرى ـ فالسر يالية ولدت فى ظروف التمرد واستمرارها لن يخلع عنها صفة الميلاد الاول، وكذلك مدارس التعبيرية وكل ما ينتمى للتجريد. وغير ذلك حتى الميتافيزيقا كوجود ـ بل حتى الفكر ذاته هو خيال محض، فالميتافيزيقا هنا ليست خطابا للحقيقة وانما هى لغة الخيال، الا اننا ما نزال نلاحظ أن الخيال ليس بعد شيئا قائما بذاته، بحيث يقدر على الكلام واثبات نفسه دون الاحالة على الحقيقة. واستحضار الخيال يعنى أن هناك استمرار اللغة الحقيقة، ولم الاقرار ضمنيا بأن ليس هناك شىء آخر، هناك ثلاثة اقوال اقول تحاصرنى وانا اشاهد مثل هذه المعارض التى تعبر عن شريحة كبيرة للمثقفين العرب ـ قول اول للشاعر الاسلامى محمد اقبال: حينما تستبد بك الالوان والظلال فلا تغرق كثيراً فى فلسفة المضمون، ربما تستبدل ملم تفهمه اليوم. بما يلده الغد. القول الثانى للفنان بن عمار بن عيسى احد المعماريين فى نهاية عصور العرب بالاندلس: نحن فى حصار اللعب بالالفاظ ـ ولكننا فى متاهة صراع الحضارات ـ القول الثالث للفنان الاسلامى الجزائرى احمد راسمى: تقترب السريالية جدا بالتكعيبية بالنادية بالبنائية ـ وتغترب ايضا من عصر لآخر ـ وكان رينوار مرجوما فى عصره. فصار سيد فنانى القرن العشرين.. ورغم تباين الاقوال الثلاثة الا انها تشير إلى ضرورة تنوع المدارس ومعرض «علاء الحوت» ـ يترك عند المتلقى نفسا مطمئنة ـ هو يمزج بين عناصر الطبيعة فى حالاتها المستقرة والغاضبة ويروضها فى اغلب الاحيان ويمزجها بروحه

نادر ناشد

معرض بالاتيليه

د. سهام عفيفى

يفتتح مساء اليوم بأتيليه القاهرة، معرض «تنغيمات نحاسية ٩٥» للفنانة د. سهام عفيفى. للعرض يضم مجموعة من اعمال المطروقات النحاسية، الفنانة حصلت على درجة الدكتوراه فى تشكيل الحلى المعدنية وتعمل عضوا بهيئة التدريس بكلية التربية جامعة حلوان يستمر العرض حتى ٢٠ يناير.

معرض لفنانة أمريكية

الإسكندرية ـ السيد سعيد
يفتتح بالمركز الامريكى بالاسكندرية معرضا للفنانة الامريكية «ميره كانتور» بعنوان (مصريون) للفن التشكيلى والنحت يضم رسومات ونحتا انطلقت فكرته من خلال انطباعات الفنانة عن مصر والمصريين الذين عرفتهم من خلال اقامتها بالاسكندرية لمدة خمس سنوات يضم العرض مجموعة فى اعمال الطلبة الذين عملت معهم الفنانة بمصر.
الفنانة الامريكية «ميرة كانتور» استاذة مساعدة للفن بجامعة «نورث ايسترن» بالولايات المتحدة الامريكية.

٧ أغنيات جديدة لمطرب «أرابيسك»



حسن فؤاد

المطرب حسن فؤاد الذى قدمه الموسيقار عمار الشريعى لغناء مقدمة ونهاية مسلسل «ارابيسك» انتهى من تسجيل سبع اغنيات جديدة من الحان عمار الشريعى الأغنيات هى «ليوه يا سيدى» و«انا مالى» و«رجعنى بلادى» كلمات وائل هلال و«قالوا حلوه» لآخر ما كتب مأمون الشناوى واغنية «تعالى» كلمات ابراهيم عبدالفتاح و«بس عيونك» كلمات عماد حسن ومقدمة ونهاية ارابيسك كلمات سيد حجاب.

آليات تطبيق القانون الانسانى

كتب ـ عصام الشرقاوى:
أصدرت اللجنة الدولية للصليب الأحمر بالقاهرة دراسة علمية حول تطبيق القانون الدولى الانسانى أجرى الدراسة الدكتور عامر الزمالى. تتناول الدراسة آليات التطبيق بمقتضى اتفاقيات عام ١٩٤٩ والتحسينات التى أدخلت فى عام ١٩٧٧ والالتزام العام بفرض احترام القانون الدولى الانسانى فى كافة الظروف والتعريف بالقانون الدولى الانسانى وضرورة العمل على نشرة. كما تتناول الدراسة نظام الدول الحامية .

أخيرا اليابانيون يأكلون التفاح

اليابانيون بجلالة قدرهم وتقدمهم كانوا محرومين من التفاح الامريكانى لاسباب اقتصادية وقومية وبعد المباحثات التجارية بين الحكومتين اليابانية والامريكية وافقت اليابان على دخول التفاح لأول مرة للبلاد والذى وجد اقبالا ولهفة ودهشة من جانب المواطنين
المعروف أن الميزان التجارى بين اليابان وامريكا واوروبا يميل لصالح اليابان ترى هل تفلح سياسة التفاح فى اعتدال الميزان المائل؟!

فيلم عن الفساد فى ايطاليا

يحاول المخرج الايطالى «جيانى اميليو» من خلال فيلمه الجديد «لأمريكا» ضرب ظاهرة الفساد التى تفشت فى أوساط مختلفة بايطاليا. وتدور أحداث الفيلم حول استغلال اثنين من رجال الأعمال الايطاليين لأحد الاعتمادات الحكومية من خلال شركة وهمية لاستثمارها فى مشروعات تجارية بألبانيا وتتعرض مخططاتهما للفشل لعدم موافقة الحكومة على هذه الاعتمادات. وفى محاولة يائسة يرحل البطلان الى ألبانيا لفتح مجالات جديدة لجلب المال بأية طريقة ويتعرض أحد الايطاليين للضياع بألبانيا حيث يفقد حريته وثقته وفى نهاية الأمر هويته.

الجمعة ١٣

فيينا ـ عبد المنعم توفيق
يتشاءم الشعب النمساوى عندما يقع يوم الجمعة والتاريخ ١٣ من الشهر فى يوم واحد فتقل حركة المرور فى الشوارع ويرفض النمساويون اجراء اى تعاقدات تجارية. يعتقد النمساويون أن هذا التاريخ تكثر فيه الحوادث والخلافات بين الافراد. وأثبتت الاحصائيات أن عدد المرضى وعدد تسجيل دخول المستشفيات اكثر من اى يوم آخر الجدير بالذكر أن هذه الفكرة بدأت تنتشر فى اوروبا حيث يتشاءم البريطانيون ايضا من يوم الجمعة ١٣.
● يرجع سبب التشاؤم من الرقم «١٣» الى أن عدد تلاميذ المسيح فى العشاء الاخير كانوا «١٣» وهى الليلة التى اخبر فيها يهوذا تلميذ المسيح الرومان عن مكان المسيح وتم صلبه.. ولذلك يلجأ رجال الاعمال فى اوروبا وامريكا لالغاء الرقم «١٣» فى معاملاتهم كما يلغى اصحاب الفنادق والعمارات رقم «١٣» من الغرف او الادوار.